

خودمانی ها با یکی از شاخ های اینستاگرام

گفت و گوی متفاوت با «جواد خواجوی»

مریم ضیفی- سال هاست که تئاتر کار می کند، می نویسد، بازی و گاهی هم کارگردانی می کند و در کنار همه این هنرها نوازنده کاخون است اما با وجود تمام این فعالیت ها تنها به واسطه صفحه اش در اینستاگرام به شهرت رسید، صفحه ای که با صداگذاری روی شخصیت های سیاسی، هنری و حیوانات و ... خنده بر لبان همه فالوورها جاری کرده و روز به روز به تعداد فالوورهایش اضافه می شود و امروز به عنوان یکی از شاخ های اینستاگرام از او نام می برند. «جواد خواجوی» سال پر کاری را سپری می کند

و با همان لپچه شیرین و دوست داشتنی مشهدی با سریال «مجرمانه» مهمان شبکه سوم سیما و مشغول بازی در سریال «سرباز» است. به همین بهانه با او درباره دلایل محبوبیت اش در اینستاگرام و بازی اش در این سریال به گفت و گو نشستیم. ذکر این نکته ضروری است که با توجه به کلمات متداول در اینستاگرام، سعی بر این شده است تا حد امکان از همان ادبیات و کلمات مرسوم در این گفت و گو استفاده شود.

شهرت یا محبوبیت؟

اصلاً شهرت برایم مطرح نیست و به آن هیچ وقت فکر نکرده ام. وقتی که پیج اینستاگرامم یکهوتعداد فالوورهایش بالا رفت اصلاً مشهد نبودم و در تهران تئاتر کار می کردم. این همه فالوور برایم طبیعی بود و احساس می کردم می دانستم این اتفاق می افتد و خیلی تعجب نکردم.

از این زیاد دیده شدن نگران نیستید که روزی این دوران تمام شود؟

تمام شود و همین الان پیج ام پاک شود هیچ اتفاقی نمی افتد و هیچ غصه ای ندارم. من در تلویزیون دارم کارم را انجام می دهم. بازی موبایلم به زودی بیرون می آید و خیلی هم جذاب است. بالاخره آب راه خودش را پیدا می کند. مردم خیلی مهربان هستند و لطف دارند و توقع من از خودم این بود که خیلی بیشتر از این ها برای شان تلاش کنم.

تهیه کننده و کارگردان از شما تعریف می کردند و می گفتند با عشق سر

صحنه می روید، درست است؟

من عشق می گیرم و همه مانند دوستانم هستند و حتی قبل از پیش تولید در جلسات فیلم نامه شرکت کردم و از من کمک خواستند. جذابیت زندگی برایم این است که بنشینم و درباره کار حرف بزنم و سر کار باشم.

در این سریال با نوجوانان کنجکاو

طرف هستید. سر صحنه به واسطه

فضای اینستاگرام سر به سر تان نمی

گذارد؟

دو حالت دارد؛ یا این که من بین آن ها باشم و بخندم و شوخی کنم یا این که بروم در اتفاقی تنها بنشینم. من تنهایی

از یک جایی به بعد برای مردمش آرزو می کند یعنی این که اگر بالا می رود تنها نرود و همه با هم بروند تا دور هم حال خوبی داشته باشند. من الان واقعاً آرزوی قلبی ام حال خوب مردم است. بالاخره من هم برای خودم ایده آل هایی دارم و چشم اندازی تعیین کرده ام، شدن و نشدنش اصلاً مهم نیست و هر اتفاقی بیفتد قشنگ است و من لذت می برم و آدم شرایط را با توجه به خودش می تواند تعیین کند.

این چشم انداز یا سقف آرزوی تان تا کیجاست؟

من به شهرت آن گونه فکر نمی کنم چون دست بالای دست بسیار است. رسالتم را به درستی انجام می دهم و تعداد فالوور و برانم مهم نیست. کلیت کارم را در سینما و تئاتر می بینم و تلویزیون هم از گذشته برایم دوست داشتنی بوده و همکاری می کردم. بازیگری یکی از اهدافی است که ادامه می دهم و همیشه تا جایی که توان داشته باشم ویدئوهای اینستاگرام را می سازم حتی اگر

بزرگ ترین کارگردان سینما باشم.

با عشق و علاقه از ساخت ویدئوهای

اینستاگرام تان حرف می زنید.

می خواهم بدانم اگر روزی مجبور

به انتخاب میان بازیگری و این فضا

باشید کدام را انتخاب می کنید؟

من از اول بازیگری و موسیقی را انتخاب کرده بودم. تیتراژ سریال «مجرمانه» را من خواندم. دوبلور نیستم و در ویدئوهایم یک موقعیت ایجاد می کنم، یعنی صدایی در موقعیت یک کارگردان ایجاد می شود، نویسنده، کارگردانی و بازی می شود ولی روی کاغذ نمی آورم و ۹۰ درصد کارهایم صداست. اگر روزی مجبور به انتخاب شوم

توافق می افتد و راهم را ادامه می دهم.

چطور جواد خواجوی، جواد خواجوی

فعلی شد؟

کردند و به جایی رسید که رسانه های دیگر و برنامه های تلویزیونی از من دعوت و با من مصاحبه کردند. انواع آدم ها صفحه مرا فالو می کنند و با هم دوست هستند و هیچ فحش و توهینی در کار نیست.

در این پروسه ای که طی کردید و

با عشق و علاقه ای که از هنر حرف

می زنید چرا از رشته سینما انصراف

دادید؟

در دانشگاه آزاد شیراز بازیگری تئاتر خواندم اما به نتیجه ای که می خواستم نمی توانستم برسم و با دنیای من فاصله داشت بنابراین از دانشگاه انصراف دادم و به مشهد برگشتم و شروع به کار کردم. به جای این که بازیگری بخوانم، بازیگری کردم، پشت دوربین رفتم، متن تئاتر نوشتم و حتی جنگ کار کردم. دوست داشتم کار انجام دهم.

شنیده ام قبل از مقطع سربازی از

نویسندگان «دیرینک دیرینک»

بودید؟

من با گروه «دیرینک دیرینک» کار می کردم و چند قسمت هم برای آن ها نوشتم و پخش شد. کارم بالا و پایین داشت. حتی در مقطعی که سربازی بودم با ماشین ام در متن تئاتر نوشتم، کارگردانی و بازی کردم.

در سال ۱۳۹۴ سربازی رفتم و آن جا فیلم مستند ساختم. بعد از سربازی همه کاری در عرصه هنر از دستبازی کارگردانی تا مدیر تولید، تدوین و کارگردانی را تجربه کردم اما هنوز آن کاری را که باید انجام می دادم، انجام نداده بودم. ویدئوهای بود که

من در نرم افزاری می دیدم و سعی می کردم روی آن ها صداگذاری کنم چون همیشه این کارها را انجام می دادم. در کودکی هم

صدای تلویزیون را قطع و صحبت می کردم. از دیالوگ های ساده و خودمانی در ویدئوها استفاده کردم و مردم هم خیلی استقبال

اول به ما بگویید چرا بسیاری از مردم این قدر طرفدار تان هستند؟

لطف خداست و مردم هم به من لطف دارند. بالاخره کارهایی انجام دادم!

چه کارهایی؟

من در فروردین ۱۳۹۷ پیج اینستاگرام را فایرک کردم و آن مقطع هزار فالوور داشتم. در سبک ها و مدل های مختلف «تکست» گذاشتم که مردم دوست داشتند و دیالوگ های زندگی شان شده است و از اصطلاحاتم استفاده می کنند. مردم دوست داشتند و مرا فالو کردند و خیلی از هنرمندان و سلبریتی ها حمایت و ایرانی های خارج از کشور استقبال کردند.

خودتان از این همه توجه مردم و

کار تان چقدر لذت می برید؟

بزرگ ترین لذتی که یک انسان می تواند ببرد این است که در جامعه بتواند تاثیر گذار باشد و اندکی حال مردم را خوب کند.

کمی به عقب برگردیم. چه شد

که به فضای کار طنز و صدا گذاری

علاقه مند شدید؟

من از ۱۱، ۱۲ سالگی در وادی موسیقی کار می کردم. دوران دبیرستان در مشهد متن تئاتر نوشتم، کارگردانی و بازی کردم. در سال ۱۳۹۴ سربازی رفتم و آن جا فیلم مستند ساختم. بعد از سربازی همه کاری در عرصه هنر از دستبازی کارگردانی تا مدیر تولید، تدوین و کارگردانی را تجربه کردم اما هنوز آن کاری را که باید انجام می دادم، انجام نداده بودم. ویدئوهای بود که من در نرم افزاری می دیدم و سعی می کردم روی آن ها صداگذاری کنم چون همیشه این کارها را انجام می دادم. در کودکی هم صدای تلویزیون را قطع و صحبت می کردم. از دیالوگ های ساده و خودمانی در ویدئوها استفاده کردم و مردم هم خیلی استقبال

کمیسیون نظارت مرکز استان

هیات اجرایی انتخابات اتحادیه های صنفی شهرستان بجنورد

آگهی فراخوان ثبت نام در انتخابات هیات مدیره و بازرس اتحادیه صنف مکانیک و تراشکاران

در اجرای ماده ۶ آیین نامه اجرایی نحوه برگزاری انتخابات هیات مدیره و بازرس اتحادیه های صنفی (موضوع تبصره ۳ ماده ۲۲ و ۲۳ قانون نظام صنفی) و تبصره ۲ ذیل آن و نظر به اتمام عمر قانونی هیات مدیره آن اتحادیه در تاریخ ۰۷/۱۰/۹۸ بدینوسیله از داوطلبین حائز شرایط شرکت در انتخابات هیات مدیره و بازرس اتحادیه صنف مذکور دعوت به عمل می آید از تاریخ ۰۱/۰۵/۹۸ لغایت ۱۷/۰۵/۹۸ به مدت ۱۵ روز با مراجعه به نشانی سامانه ایرانیان اصناف به آدرس اینترنتی www.iranianasnaf.ir نسبت به تکمیل پرسشنامه و بارگذاری مدارک اقدام نموده و به منظور تایید مدارک پس از ثبت نام در سایت با در دست داشتن اصل مدارک به دبیرخانه انجمن نظارت بر انتخابات اتحادیه های صنفی مستقر در ساختمان شماره ۲ سازمان صنعت، معدن و تجارت از ساعت ۱۱ الی ۱۲ مراجعه نمایند.

مدارک لازم جهت ثبت نام: ۱- کپی و اصل پروانه کسب معتبر ۲- کپی و اصل شناسنامه ۳- کپی و اصل کارت ملی ۴- کپی و اصل اعتبارنامه (برای افرادی که سابقه عضویت در هیأت مدیره را دارند) ۵- ۲ قطعه عکس ۳*۴ جدید ۶- کپی و اصل مدرک تحصیلی دیپلم برای افراد فاقد سابقه عضویت در هیات مدیره

هیات اجرایی انتخابات اتحادیه های صنفی شهرستان بجنورد

۹۸۰۵۷۲۳

آگهی دعوت نوبت دوم مجمع عمومی عادی

شرکت تعاونی مصرف فرهنگیان شهرستان فاروج

به اطلاع اعضای محترم شرکت تعاونی مصرف فرهنگیان فاروج می رساند طبق مصوبه هیات مدیره جلسه عمومی عادی سالیانه شرکت ساعت ۴ بعد از ظهر مورخ ۱۸/۵/۹۸ در محل فروشگاه مصرف فرهنگیان برگزار می گردد. از کلیه اعضاء به صورت اصلالتاً و کالتاً دعوت می شود رأس ساعت مقرر با در دست داشتن کارت ملی در محل جلسه حضور به هم رسانند. **دستور جلسه:** ۱- قرائت گزارش هیات مدیره از عملکرد سالهای مالی ۹۷-۹۶-۹۵-۹۴-۹۳-۹۲ * ۲- گزارش بازرسی از عملکرد سالهای مالی ۹۷-۹۶-۹۵-۹۴-۹۳-۹۲ * ۳- طرح و تصویب صورتهای مالی ۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷ شامل عملکرد، سود و زیان و ترازنامه * ۴- طرح تصویب بودجه پیشنهادی سال ۹۸ * ۵- انتخاب اعضای اصلی و علی البدل هیات مدیره برای مدت سه سال * ۶- انتخاب اعضای اصلی و علی البدل بازرسی برای سال مالی ۹۸. ضمناً افرادی که کاندیدای سمت هیات مدیره یا بازرسی شرکت می باشد حداکثر ظرف مدت یک هفته از تاریخ انتشار آگهی به دفتر شرکت به آدرس: فاروج خیابان شهید موفق - طبقه پایین - هنرستان تلاش مراجعه و نسبت به تکمیل فرم ثبت نام و ارائه مدارک لازم اقدام نمایند. **تاریخ انتشار: ۹۸/۵/۶**

هیات مدیره شرکت تعاونی مصرف فرهنگیان فاروج

۹۸۰۵۷۲۳

فروشگاه فرش گلرانشده

فروش اقساطی

تخفیف ویژه کارمندان دولت

تعویض فرش کهنه با نو

فروش فرش با ضمانت ۶۰ ماهه

ارسال رایگان فرش به درب منزل

بجنورد خیابان طالقانی شرقی
نبش طالقانی ۲ (جنب دبیرستان سمیه)

☎ ۰۹۱۵۱۸۷۱۴۶۶ ☎ ۰۵۸-۳۲۲۵۵۸۴۰