

همکلام با «فریبا نادری» بازیگر سریال «ستایش»

عروس فردوسی

مریم ضیفی

«فریبا نادری، به خاطر عشق به بازیگری حتی با دختر دو ماهه اش جلوی دوربین «سعید سلطانی» رفت تا ایفاگر نقش پری سیمای قصه «ستایش ۲» که این روزها مورد توجه مخاطبان تلویزیون است، شود. نادری از فصل دوم به جمع بازیگران سریال «ستایش» پیوست و ایفا گر نقش عروس شمت فردوس زن دوم صابر شد. او که می گوید در انتخاب هایش حساسی است در گفت و گو با ما از نقش «پری سیم» سخن گفت و درباره انتخاب نقش هایش صحبت کرد.



ما از فصل دوم به بعد «فریبا نادری» را در نقش متفاوت «پری سیم» در سریال «ستایش» می بینیم. چه شد با وجود این که می دانستید نقش منفی است و شاید باز تاب هایی در جامعه داشته باشد بازی در «ستایش» را پذیرفتید؟
از ابتدا می دانستم که می خواهم نقش چه شخصیتی را بازی کنم و استقبال هم کردم. کار من بازی کردن است و مهم نیست که عده ای بگویند چقدر بدجنس است! به من که نمی گویند بلکه شخصیت این فضا را ایجاد کرده و من سعی می کنم توان بازیگری ام را نشان دهم و این که چقدر می توانم در نقش های متفاوت بازی کنم.

وقتی شخصیت «پری سیم» به شما پیشنهاد داده شد چون دو ماه بعد از تولد فرزندتان بود و تازه مادر شده بودید در این شرایط خاص چطور راضی شدید تا با فصل سوم همراه شوید و می توانستید مثل برخی بازیگران حضور نداشته باشید.

مسئولیتی در قبال پری سیم» داشتم. شاید اگر نمی آمدم بازیگری دیگر می آمد. البته تیم کارگردانی و تهیه کننده برای من و فرزندم سر صحنه آرامش را فراهم کردند.

پس دخترتان را هر روز سر صحنه می بردید؟
برخی روزها که قرار بود طولانی و ۱۳، ۱۴ ساعت جلوی دوربین بازی کنم چون دخترم شیر خودم را می خورد او را سر صحنه می بردم و گاهی مدام در حال ارسال شیر به خانه بودم. (می خندد).

برخلاف این که ما پری سیم» را شخصیت بدجنسی می بینیم اما با شناختی که از فریبا نادری داریم شخصیتی خوش اخلاق، خونگرم و اجتماعی دارید. خصوصیت بارز اخلاقی تان چیست؟

شاید خیلی مهربان هستم و همه آدم ها را دوست دارم. وقتی پشت فرمان ماشین هستم و آدمی می خواهد عبور کند می ایستم تا رد شود که بقیه به من می خندند اما این مرا خیلی خوشحال می کند. خوبی کردن به آدم ها خیلی برایم اهمیت دارد. همین صفت خوب تان سبب شده گاهی پنهانی به بچه های کار و بی سرپرست کمک کنید؟

آدم آن کار را برای دل خودش انجام می دهد. زمانی ما می خواهیم برای خیریه پول جمع کنیم و نیاز داریم به این که مردم همیاری کنند تا مثلاً مخارج درمان سنگین بنده خدایی را فراهم کنیم و من حتماً مشارکت می کنم ولی جاهایی می بینم کاری از دست خودم و خانواده ام بر می آید و آن کار را نمی شود در بوق و کرنا کرد.

از دید مخاطب شخصیت پری سیم» در سریال ستایش را چگونه می بینید؟
خیلی لجم می گیر! زمان هایی که سکانس های حساسی تری دارد و از درش می گوید با خودم می گویم که حق دارم از این زندگی گزیده شده باشم ولی در کل این حق را ندارم زندگی را از فرد دیگری بگیرم برای این که خودش در زندگی اش اذیت شده و این جالج آدم را در می آورد.

شخصیت پری سیم» خیلی از فریبا نادری دور است؟
پری سیم» حتی نقطه مقابل من هم نیست و جزو نقاط بعید و محالات اخلاقی فریبا نادری است.

به طور حتم سختی هایی را برای نقش «پری سیم» متحمل شدید.

اگر نخواهم به سختی های بازی ام در ستایش اشاره کنم تا دوباره تداعی نشود می توانم بگویم که عاشق بازیگری هستم؛ وقتی به چیزی عشق داری و به هدف و جلوی مسیر فکری می کنی شاید سختی ها برایت آسان شود. قطعاً وقتی دخترم بزرگ شود سی دی های سریال «ستایش» را برایش می گذارم و به او می گویم که در دوران سختی که کوچک بودی رفتم و بازی کردم و مردم از من تعریف کردند و آن روز خستگی از تنم درمی آید.

پس بازیگری جزو اهداف اصلی زندگی تان است؟
بازیگری شریف جزو اهداف بازیگری ام است نه سیستم زندگی ام. شاید خیلی دلم می خواسته در سینما کار کنم و سیمیرغ بگیرم. این اتفاق برای من در سینما نیفتاد اما در تلویزیون سرم بالاست که با عزت و آبرو وارد سازمان می شوم و بازیگری شریفی دارم و انتخابم را می کنم، این هم رضایت من از کار است و شاکر خدا هستم.

باین توضیح دوست دارید چگونه در یادها بمانید؟
به عنوان یک بازیگر شریف و مردمی، همین حالی که الان

دارم خیلی خوب است.

بازیگر نقش مقابل تان چقدر برای شما اهمیت دارد؟
خیلی اهمیت دارد. تا یک جایی می توانم با شرایط و بازی خوب نقش ام را در قاب تصویر درآورم ولی اگر بازیگر نقش مقابلم مثل چوب خشک باشد حس و حال بازی در نمی آید!

در سال های اخیر نشان دادید که برخلاف برخی بازیگران که در نقش های خود کلیشه شده اند شما انعطاف پذیری خوبی در پذیرش نقش های متفاوت دارید. این انتخاب ها اتفاقی بودند؟
وسواس خودم بود و سختی اش را هم کشیده ام و بگویم یک سال کار نکردم اما سر کار تکراری نرفتم. نمی گویم هر کاری که پیشنهاد داده شده بد بوده، می خواهم بگویم نقشی را که من قرار بود بازی کنم تکراری بود و وقتی برای من جذابیت ندارد اگر میلیاردها هم به من بدهند خیلی دغدغه ندارم که بخواهم به خاطر پول در نقش تکراری بازی کنم.

شما نقش های مختلفی ایفا کرده اید، کدام نقش شما را به عمق جامعه برد؟

بعد از ستایش در یکی، ۲ نقش خاکستری بازی کردم اما از نظر تاثیرگذاری «پری سیم» موثرتر بود. همچنین از میان نقش هایی که مثبت بودند نقشی که در سریال «پرستاران» داشتم تاثیرگذار بود. گاهی وقتی به بیمارستان می روم همراهان بیماران از وضعیت بیماران می پرسند و به آن ها می گویم من فقط نقش بازی کردم و پرستاری یاد ندارم.

با وجود شرایط اقتصادی حاکم بر جامعه که فضای هنری را هم در بر می گیرد آیا با توجه به این که گزیده کار هستید و کمتر کار می کنید شغل دیگری هم دارید؟

بعد از ازدواج راحت تر می توانم گزیده کار باشم به دلیل این که تکیه گاهم همسرم است و شغل دوم به معنای کسب درآمد ندارم.

همسر تان مخالف بازی تان نیست؟
خیر، اگر بود نمی گذاشت با بچه دو ماهه سر صحنه ببایم و بازی کنم. کل خانواده همسرم بازی هایم را پیگیری و نقد می کنند.

اگر دخترتان بخواهد مسیر شما را ادامه دهد با ورودش مخالفت نمی کنید؟

او هم مثل من حق انتخاب دارد و قطعاً اگر استعداد بازیگری داشته باشد کمک و تشویقش می کنم تا وارد این حرفه شود. من از سیستم پارتی بازی مادر دختری استفاده نمی کنم!

اهل فضای مجازی هستید؟
خیلی وقت گشت و گذار در فضای مجازی را ندارم. به این نتیجه رسیده ام که چیزی از فضای مجازی در نمی آید که باعث پیشرفت فریبای امروز شود. الان که در «ستایش» نقش ام پررنگ تر شده در حد اطلاع رسانی در اینستاگرام کلیپ ها و ویدئو ها را می گذارم و کامنت ها را می خوانم اما وقتی کاری ندارم دلیلی نمی بینم که به هر بهانه ای و با هر عکسی حضور داشته باشم.

ناگفته های تان در پایان این گفت و گو.
امیدوارم کار به جایی نکشد که پری سیمایی بیاید و عنان یک خانواده را در دست بگیرد و پدری را از پسری و نوه ای را از پدر بزرگی جدا کند. البته نمی گویم ندارم، هست اما مهم این است که چگونه رفتار و زندگی کنیم که امثال پری سیم» وارد زندگی مان نشوند.

میز مصاحبه

در گفت و گو با خراسان شمالی مطرح شد:

واکنش «رضا رویگری» به شایعه درگذشتش

ضیفی- روز گذشته در فضای مجازی برای چندمین مرتبه خبر درگذشت «رضا رویگری» بازیگر پیش سکوت و کاربلد سینما و تلویزیون ایران منتشر شد و خیلی از طرفداران این بازیگر مردمی را نگران کرد. «رضا رویگری» در گفت و گوی اختصاصی با خبرنگار ما ضمن تکذیب خبر درگذشتش گفت: نمی دانم این اخبار را چه کسانی در فضای مجازی منتشر می کنند. از زمانی که این خبر کذب منتشر شده خیلی از علاقه مندان و طرفداران و آشنایانم نگرانند و تماس گرفته و نگرانی خود را ابراز کرده اند و خوشحال شده اند از این که حالم خوب است. وی با بیان این که از طریق پلیس فتا پیگیر انتشار این اخبار کذب هستیم، اظهار کرد: افرادی تا می بینند حال من دارد بهتر می شود و خوب است و می خواهم قراردادهای کاری بیندم این اخبار را منتشر می کنند تا من کار نکنم. رویگری با اشاره به این که مردم این شایعات را باور نکنند، افزود: الان پیشنهاد ۳، ۲ کار به من داده شده و چند اثر آماده پخش دارم. می خواهم بگویم پادشان باشد هیچ کس نمی تواند جای رضا رویگری بیاید و افراد حسود این اخبار را منتشر می کنند.

کپ

فیلم برداری سریال «پس از آزادی» از ۷۰ درصد گذشت

ضیفی- فیلم برداری سریال «پس از آزادی» به کارگردانی «محمدعلی باشه آهنگر» از ۷۰ درصد عبور کرد. تهیه کننده مجموعه تلویزیونی «پس از آزادی» گفت: هم اکنون اعضای گروه تولید این سریال در بوستان ولایت که لوکیشن اصلی سریال است مستقر هستند و با پایان کار در این لوکیشن، برای ادامه فیلم برداری صحنه های خارجی به

«سعید سعدی» از پایان بازی قاسم زارع و خسرو شهرار در این سریال خبر داد و گفت: به تازگی امید روحانی به جمع بازیگران سریال پس از آزادی اضافه شده است. خسرو شهرار، رضا داود نژاد، اندیشه فولادوند، اصغر همت، قاسم زارع، مرتضی اسماعیل کاشی، سام کیودوند، آزاده سیفی، سارا شاهرودیان، حسین باشه آهنگر و رامین سیار دشتی بازیگران اصلی این سریال هستند. گفتنی است، سریال «پس از آزادی» کاری از گروه فیلم و سریال شبکه یک سیماست که در ۳۵ قسمت در حال تولید است.

راهنمای اکران

سینماهای عمیق و گلشن

شاه کش

| | |
|-----------|---|
| کارگردان | وحید امیرخانی |
| بازیگران | مهناز افشار، هادی حجازی فر، مهدی کوشکی، علی کمالی و مجید صالحی. |
| خلاصه قصه | مردی وارد یک هتل بیلاقی در نزدیکی یک پیست اسکی می شود. از سوی دیگر جنازه ای در کوه پیدا می شود و ماجراهایی رقم می خورد. |

مجمع تجاری بهارستان چاپ و صنایع وابسته نوشت افزار اداری، تحصیلی نمایندگی فروش و خدمات ماشینهای اداری

بجنورد. بلوار مصلی. نبش دولت ۷ (بهداشت)

تلفن : ۰۵۸۳۲۷۴۸۳۲۸-۲۹

همراه : ۰۹۱۵۱۸۴۲۲۶۱

۰۹۱۵۵۸۴۰۴۶۹

۰۹۱۵۱۸۸۴۰۲۹

ناصر ابراهیمی و پسران



آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی

اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیأت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک بجنورد مورد رسیدگی و تأیید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی (کثیرالانتشار و محلی) به شرح ذیل آگهی می گردد: بخش دو بجنورد پلاک ۱۵۴- اصلی اراضی طارمی ۱- شش دانگ یک باب خانه از پلاک ۷۰ فرعی از ۱۵۴ اصلی فوق به مساحت ۷۴/۱۷۸ مترمربع ایتبای آقای مهدی مجرذی از محل مالکیت ثبتی: شهرداری بجنورد برابر رأی شماره ۱۴۰۱-۹۸ مورخه ۰۲/۰۷/۱۳۹۸ - کلاسه ۰۸۵-۰۰/۹۷ بخش دو بجنورد پلاک ۱۶۹- اصلی اراضی صدرآباد ۲- شش دانگ یک باب خانه از پلاک ۱۲۳ فرعی از ۱۶۹ اصلی فوق به مساحت ۹۵/۱۰۰ مترمربع ایتبای آقای قربان محمد رحمانی از محل مالکیت ثبتی: مرضیه و نبات شهرت هر دو ذبیحی برابر رأی شماره ۱۲۰۲-۹۸ مورخه ۱۰/۰۶/۱۳۹۸- کلاسه ۰۴۰۴-۰۳۰۹۷ ۳- شش دانگ یک باب منزل از پلاک ۱۳۵ فرعی از ۱۶۹ اصلی فوق به مساحت ۱۴/۱۸۶ مترمربع ایتبای آقای علیرضا ایزنلو از محل مالکیت ثبتی: اسدا... اسدالهیان ضرغامی برابر رأی شماره ۱۱۰۷-۹۸ مورخه ۲۸/۰۵/۱۳۹۸ - کلاسه ۳۶-۰۵/۹۷ لذا بدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مباردت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننماید اداره ثبت مباردت به صدور سند خواهد نمود. ضمناً صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۰۶/۰۷/۱۳۹۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۲۰/۰۷/۱۳۹۸

علیخان نادری- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد

۸۳۲/م الف

۹۸۰۸۵۸۲۵/ر

آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت

ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیات مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک بجنورد مورد رسیدگی و تأیید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی (کثیرالانتشار و محلی) به شرح ذیل آگهی می گردد: بخش دو بجنورد پلاک ۱۶۸ - اصلی اراضی امیریه ۱- شش دانگ یک باب خانه از پلاک ۱۶۸ اصلی فوق به مساحت ۱۷/۱۷۱ (یک صد و هفتاد و یک ممیز هفده صدم) مترمربع ایتبای آقای رضا رختیانی به میزان سه دانگ مشاع از شش دانگ و آقای علی اصغر خانی خواجه ها به میزان سه دانگ مشاع از شش دانگ از محل مالکیت رسمی: محسن آل شیخ برابر آراء شماره ۱۴۰۳-۹۸ و ۱۴۰۲-۹۸ مورخه ۰۳/۰۷/۱۳۹۸ - کلاسه های ۱۴-۰۵/۹۷ و ۱۵-۰۵/۹۷ لذا بدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مباردت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننماید اداره ثبت مباردت به صدور سند خواهد نمود. ضمناً صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۲۰/۰۷/۱۳۹۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۰۴/۰۸/۱۳۹۸

علیخان نادری- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد

۸۹۱/م الف

۹۸۰۹۲۲۱۲/ر