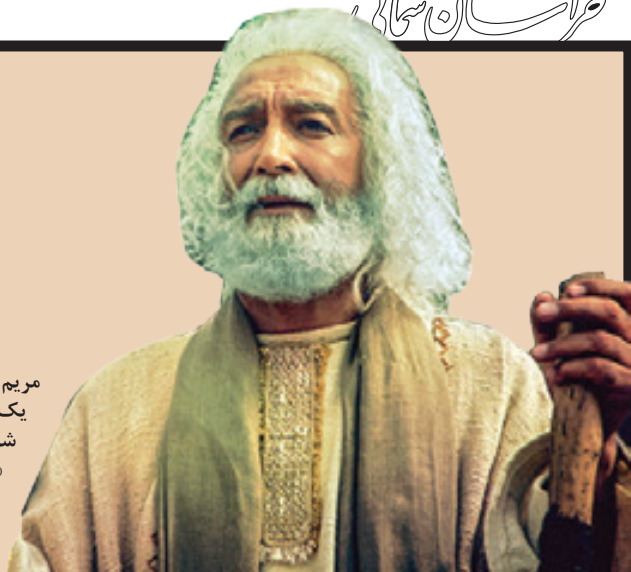


خالق نقش های متفاوت با اشاره به عشق به بازیگری:

# بیچاره ام کرده!



مریم ضیغمی- هر بار و در هر اثری در قامت یک شخصیت متفاوت و ماندگار ظاهر می شود؛ یک بار «حسام بیک خان» مجموعه «روزی روزگاری» می شود و حسابی می درخشد و دیگر بار «جلال» (پسر

اسدا... خان) سریال «پدر سالار» است؛ یک بار شخصیت قدرتمند ارباب سریال «پس از باران» را خلق می کند و باری دیگر ایفاگر نقش حضرت یعقوب(ع) سریال «یوسف پیامبر(ع)» می شود. از آن سوابقه از نقش خوب «جمشید» در سریال «شهرزاد» هم نمی توان گذشت. «محمود پاک

نیت» این شب ها با سریال «حکایت های کمال» مهمان خانه ها و باری دیگر در نقش متفاوتی ظاهر شده است. او خالق شخصیت «داوود» لحاف دوز پدر «کمال» است. پاک نیت مانند همیشه خوش برخورد و خونگرم در گفت و گوی مصیانه با ما از چند و چون شکل گیری این شخصیت گفت.

سریال بازی کند حتی اگر یک سکانس باشد. **شنیده ام شرایط خاص و سختی برای فیلم برداری در شهرک عزالی داشتید.**

همین طور است. ما هر روز چه در تابستان و چه در زمستان ساعت ۵ از خواب بیدار می شدیم و وقتی به شهرک عزالی می رفتیم هوا تاریک بود و صبحانه نخواستیم می خوردیم؛ من نامش را صبحانه زور کی گذاشته بودم. سپس گریم می شدیم و بعد از روشن شدن هوا ساعت ۷ فیلم برداری آغاز می شد. ساعت ۲۰:۳۰ به خانه می رسیدم و آن موقع تازه می نشستیم و دیالوگ های فردا را تمرین می کردم و واقعا کار سخت ولی لذت بخشی بود چرا که همه ما در یک برهه زمانی این روزها و اتفاق ها را تجربه کرده ایم. زندگی های امروزه همه آپارتمانی شده است و بچه های کنونی یا سرشان در گوشی موبایل است یا تلویزیون تماشا می کنند که خیلی وحشتناک و خسته کننده است. بچه های آن موقع زندگی می کردند و پرتحرک و پرتوانی بودند. با وجود این که گاهی کارم ۱۷، ۱۸ ساعت طول می کشید ولی هیچ وقت خسته نمی شدم. اکنون مردم از زندگی لذتی را که در گذشته می بردند نمی برند چون خیلی چیزها که در گذشته وجود داشت، نیست؛ صداقت در جامعه وجود ندارد. **شنیده ام تهیه کننده سریال بر اثر فشار**

**متن خوب «حکایت های کمال» حس نوستالژی برای ما دارد. چه شد پذیرفتید نقش متفاوت «داوود» را بازی کنید؟**

برای خودم نقش جذابی بود چون در دهه ۴۰ خودم ۸، ۷ ساله بودم و همه آن چه را که کمال تعریف می کند در زندگی مان بوده است. واقعیت اش قصه ها گفرا بود و خوشم آمد و پذیرفتم. **قبول دارید از مهم ترین نکات در بازیگری، نقش مقابل فرد است که در دیده شدن اثر و حتی بازیگر نقش مهمی دارد؟** بازیگری مانند داد و ستد پایاپای است یعنی چنین ارتباطی در کار با بازیگر نقش مقابل داریم و به نوعی پاسکاری در زمین فوتبال است که همه پاسکاری می کنند تا یک نفر گل بزند. اگر بازیکنانی که در زمین فوتبال هستند نتوانند به درستی پاسکاری کنند آن گونه که باید و شاید کاری انجام نمی شود. در بازیگری هم اگر پارتنر رو به روی تان نتواند جوابگوی لحظه های مختلفی که در قصه وجود دارد، باشد آن طور که باید و شاید کار جذاب و گیرا در نمی آید تا به دل مخاطب بنشیند. این قصه برای تمام گذشتگان ما و تمام کسانی که در این برهه زندگی می کردند، حس نوستالژی دارد. هر فردی می آمد و تعدد بازیگران خوب را در سریال می دید دوست داشت در

پدران مان انجام می دادند چون تلویزیون و سینما به آن صورت نبود و همین خواندن کتاب همه را دور هم جمع می کرد.

**الان خودتان کتاب می خوانید؟**

بله حتما می خوانم. کتاب های تاریخی، رمان، قصه و نمایشنامه می خوانم. مطالعه در زندگی هر فردی ارزشمند است حتی اگر یک صفحه در شب باشد.

**برافتخارترین نقش هایی که محمود پاک نیت بازی کرده است کدام ها بوده اند؟**

انتخاب سخت است و خیلی از کارهایم را دوست دارم. پس از باران، پدر سالار، یوسف پیامبر(ع)، خانه ای در تاریکی و روزی روزگاری را دوست دارم و این ها کارهای ماندگاری هستند و دیگر ساخته نخواهند شد و هر چقدر تماشاچی ببیند سیر نمی شود. خدوم پس از باران را هر چقدر ببینم سیر نمی شوم چون هر زمان که آن را می بینم برایم لذت دیگری دارد.

**در پایان بفرمایید سریال «دخترم ترگس» به کجا رسید؟**

بازی ام در آن به پایان رسیده و بعد از ۴ ماه همکاری از گروه جدا شده ام اما دستمزدم هنوز پرداخت نشده است.

## تولد ماه

### لاله اسکندری

لاله اسکندری متولد تربت حیدریه است و آذر امسال ۴۴ ساله شد. او دانش آموخته رشته طراحی گرافیک از دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران است. او علاوه بر بازیگری در زمینه عکاسی و هنرهای تجسمی هم فعالیت دارد و چندین نمایشگاه عکس، نقاشی و موزاییک در داخل و خارج از کشور برگزار کرده است. آغاز کاری در سینما با بازی در فیلم «متولد ماه مهر» بود. اسکندری با سریال «خاک سرخ» به شهرت زیادی رسید. «تغ و ترمه» عنوان آخرین کار سینمایی لاله اسکندری است.



## تازه های سینما

### سه کام حبس

مراحل فنی فیلم سینمایی «سه کام حبس» در حال انجام است. محسن تنابنده، پریماز ایزدیار، سمیرا حسن پوره، متین ستوده، و علیرضا مهران بازیگران این فیلم هستند. نویسندگی و کارگردانی این فیلم سینمایی را سامان سالور و تهیه کنندگی آن را سامان سالور برعهده دارد. مراحل فنی این فیلم در حال انجام است تا به احتمال فراوان اولین نمایش ساخته جدید سالور در سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر باشد.



## راهنمای اکران

### تورنا ۲

کارگردان	جواد هاشمی
بازیگران	اکبر عبدی، ارسلان قاسمی، وحید نفر، راستین عزیزپور و بهنوش بختیاری
خلاصه قصه	«تورنا ۲» با مضمون کودک و نوجوان داستان پرفسوری را روایت می کند که موفق به ساخت یک رستوران شده است.

## دانش آموزان برگزیده انضباطی و خیلی خوب درسی در سال ۹۸-۹۷ دبستان دخترانه حضرت زینب (س) حسین آباد شیروان

## منتخبی از تصاویر دانش آموزان نمونه انضباطی و خیلی خوب درسی سال ۹۸-۹۷ دبستان شهید نور محمد زاده، توده شیروان



با سپاس از همراهی مدیر فرهیخته ومدیر: سرکار خانم فاطمه طهماسب زاده تقدیر از زحمات معاونین کوشای دبستان: خانم فرشته جعفرزاده (آموزشی) خانم زهره کمالی (پرورشی) و همه آموزگاران دلسوز و مهربان، مربیان خبره و کاردان، خانواده های محترم دانش آموزان نمونه

با سپاس از همراهی مدیریت فرهیخته : خانم نبات فدایی معلمین دلسوز و خانواده های محترم دانش آموزان نمونه