

«ماسوله» را فراموش کنید!

محمد آگاهی - باعبور از باغ های زیبا و حمام تاریخی روزتای کهنه زندگی در این روزتای حسینیه تاریخی استاد تو را میخوب می کند. مسجد روزتای استاد یکی از مصادیق این ضرب المثل است: کسی که گذشته آن را بیش از هزار و ۵۰ سال تغییر نماید شده است اما برخی از مردم این روزتای سودای شهرنشینی در مشهد با شیروان را در سر می پورانند.

روستای استاد که قدمتی به اندازه مسجد گوهر شاد مشهد دارد، امروز دیگر نمایی از آهن ندارد و معماری احیا شده اش می تواند هر گردشگر را مجدوب خودش کند. مسجد تاریخی استاد بدون شک امروز با کمک بنیاد مسکن کی از زیارتین قرار گرفت اما اعتبارات نرسید تا این روزتای زیبای عزداری آن در قاب جانشینی شاهکارهای علمی، لقب «شبیه معجزه» را داد، باید به مهندسان استاد رسانه ملی بگنجد می توانند نمایادی از فرهنگ و تاریخ استان باشد و فقط قدم در کوچه های این روزتای را زمزمه می کنند. اگر بتوان به شاهکارهای علمی، در نقش و نگارهای زیارتی نوشتنی داشت، می تواند این روزتای تاریخی را بسیار زیبا و منظم نماید.

هم اکنون که حدود ۳ سال از آغاز عملیات بنیاد مسکن در این روزتای گذر دیدگر خبری از کوچه های پرازگل و لای با دیوارهای زهوار در فتوه و نامنظم نیست. هر چند پیشتر می رویم منازل احیا شده با معماري قديمه ماراثي و قدرتمند استان خواستار قرار گرفتن اين روزتای اسلامي استاد رسانه ملی بگنجد می توانند نمایادی از فرهنگ و تاریخ استان باشند. فقط قدم در کوچه های این روزتای تاریخی می گذرد، به طور ختم این روزتای را به دوستان و آشنيان مان معرفی کنيم. تعبيه کردن جاي گل روی دیوارها باعث شده است قدم زدن در کوچه های اين روزستا را ياد كويچه های ماسوله بیندازد.



آخرین وضعیت اجرای پروژه های استاد

معاون بنیاد مسکن انقلاب اسلامی خراسان شمالی نیز که برای بازدید از آخرین وضعیت اجرای پروژه های بنیاد مسکن در استاد حضور پیدا کرده است، در خصوص پروژه طرح هادی و احیای بافت ارزشمند این روستا می گوید: تاکنون یک میلاری د و ۳۰۰ میلیون برای رستaurان استاد هزینه شده است. «صابری» در خصوص پروژه بنیاد مسکن برای تغییر چهره روستا ادامه می دهد: هر چند معبر سازی باعث سهولت در رفت و آمد اهالی می شود اما تغییر بدنده ساختمان ها ضمن زیباسازی روستا آن را زنده می کند و با ایجاد انگیزه برای اهالی باعث ماندگاری در روستا می شود؛ موضوعی که در این روستا حتی باعث مهاجرت مکوبین اهالی از شهر به روستا شده است.



“

هر چند معبسازی باعث سهولت در رفت و آمد اهالی می شود اما تغییر بدن ساختمان ها ضمن زیباسازی روستا آن را زنده می کند و با ایجاد انگیزه برای اهالی باعث ماندگاری در روستا می شود؛ موضوعی که در این روستا حتی باعث مهاجرت معکوس اهالی از شهر به روستاشده



“

استاد روسنای دره‌ای و کوهستانی است که با چشم انداز طبیعی، درختان بلندگرد و سروها به ویژه درختان شاه توت نظر گردشگران را جلب می‌کند اما هم اکنون نمای جدید روسنای باعث شده به زیبایی‌های آن افزوده شود



هاجرت معکو

وی نصب جاگلدانی روی دیوار منازل و همچنین ایجاد تولن با پوشش انگور را ز طرح های فرنگ ساز بنیاد مسکن در معماری این روستا بر می شمرد و می گوید: در احیای دوباره روستا با بافت تاریخی و مشارکت مردم، بنیاد مسکن تلاش می کند با ظرفیت های خود روستا به اهالی برای دادن چهره متفاوت به روستا کمک کند. وی خاطرنشان می کند: بنیاد مسکن انقلاب اسلامی کشور با اراده طرحی پیشنهاد حفظ بافت ارزشمند ۳۰۰ روستا را در کشور داد که در این بین بنیاد مسکن خراسان شمالی با وجود داشتن تنها یک درصد جمعیت توانست ۱۸ روستا را در میان اسامی این روستاهای بجنگاند. این در حالی است که برخی از استان ها با وجود هزینه کرد برای گرفتن مشاور تنها توanstند یک تا ۲ روستا خود را در این طرح بجنگانند. به گفته «صابری»، از این ۱۸ روستا تحت عنوان روستاهای هدف گردشگری و ۱۱ روستا تحت عنوان بافت ارزشمند به سازی می شوند که ضمن کمک به توسعه گردشگری استان باعث پیشگیری از مهاجرت مردم این روستاهای می شود.



از آجرچینی و سنگ فرش تا معماری تاریخی
مدیر بنیاد مسکن فاروق در تکمیل صحبت های معاون بنیاد مسکن استان می گوید: طی ۲ سال گذشته در این روزتا ۴۰۰ مترمربع نماچینی با آجر همراه با کارهای فولادی سبک با اعتبار ۱۰۰ میلیون تومان انجام شده است. همچنین برای اجرای هزار و ۷۰۰ متر سنگ فرش در استاد، ۸۰ متر زرده چوبی، ۲ هزار

با رسیدن روز به نیمه، سفر ما به استاد پایان می یابد اما هوای دلپذیر، کوچه های زیبای استاد، در کنار خودنامایی تمشک های رسیده و درشت مارا مصمم می کند که پک بار دیگر با هدف تفریج و گردش به همراه خانواده به این روستای تاریخی سفر کنیم.



تغییر چهره روستا

با مردم روستا که به گفت و گو می نشینیم هر چند هنوز مشکلاتی دارند و از مامی خواهند آن هارا بگوییم. مسئولان بر سانیم اما شکر و پیزه ای از بنیاد مسکن انقلاب اسلامی باید تغییر چهره روستای شان دارند. «براتی» ۶۰ سال دارد که همه عمرش را در این روستا گذرانده است. او روزهایی را یادآوری می کند که با چه سختی از کوچه های گلی بالا می رفتد اما امروز سنتگ فرش زیبا بر کوچه های این روستا نقص بسته است. ضمن آن که محافظت های زیبا جلوه دیگری به کوچه های آن داده است.

او با ذوقی در کلامش از ارزش افزوده زمین های این روستا تعريف می کند و می گوید: در گذشته می شد یک خرماد است زمین خرد اما امروز هر مترا زمین مسکونی یک میلیون تومان ارزش دارد. او به کنده کاری انجام شده در کوچه اشاره می کند و می گوید: پس از ترکیدگی لوله در این نقطه برای ترمیم این قسمت را تخریب کردن اما دیگر آن را نساختند و این باعث می شود به دیگر قسمت ها آب نفوذ و سنتگ فرش زیبا روستارا خراب کند.

وی از مهاجرت معکوس به روستا خبر می دهد و تأکید می کند: بنویسید مردم استاد قدردان زحمات مهندسان و کارشناسان بنیاد مسکن هستند. به گفته دیگر اهالی، تغییر چهره روستا باعث افزایش گردشگر شده و این خود بر ارزش زمین و مسکن افزوده است.

مهاجرت معکوس به این روستا پس از احیای دویاره آن به اندازه ای بوده که بنیاد مسکن سایت جدیدی برای توسعه روستا آمده کرده است و امروز ده ها منزل جدید در این قسمت بنا شده اند. بافت جدید روستا کوچه های عرضی، آسفالت شده و جدول گذاری زیبا هر چند حال و هوای بافت ارزشمند روستا را ندارد و خود نشان از خدمت دیگری از بنیاد مسکن به اهالی این روستاست.

حجم بالای خاک ریزی در پایین دست سایت جدید و همچنین تراشه برداری کوه برای آماده کردن یک مکان مسطح برای ساخت و ساز نشان از حجم بالای روتاست؛ اقداماتی که باعث شده است مردم این قسمت از روستا نقاوتی میان محل زندگی خود با یک محل نوساز شهری احساس نکنند اما عمور رودخانه ای از پایین دست سایت جدید در نبود دیوار ساحلی باعث شده است آن ها نگران باشند زیرا با هزارش باران جاری شدن سیل، بخشی از سایت جدید، روتاست به رودخانه اضافه می شود.



لیگ احترافی فوتبال

به گفته این معتمد روستا، مسجد جامع استاد در دوران تیموری و هزمان با مسجد گوهرشاد مشهد س شده است. همچنین برج و بارویی که در بالای روستا قرار دارد، به گفته کارشناسان میراث فرهنگی می به معاید قبیل از اسلام است و آسیاب‌های سنگی و حمام قدیمی روستا همگی حکایت از تاریخ کوه منطقه دارند. وی با تشکر از بنیاد مسکن به سنگ فرش زیر پایش اشاره می کند که با گذشت ۳ سال تخریب نشده است و آن را پایه دار روش ایجاد شهرها مقایسه می کند که بعد از ۶ ماه دوپیا



د وستاره، ز د خاک