

<p>روزنامه خراسان شمالی: گروه چهارم نشریات روزنامه‌سیاسی،اقتصادی،فرهنگی،اجتماعی خراسان شمالی سه شنبه ۱۴۰۰ ۲۱ اردیبهشت ۱۴۰۰ ۲۸ رمضان ۱۴۴۲ شماره ۳۵۵۰</p>	<p>صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵ تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۴۳۰۰۰ نمبردیرخانه: ۰۵۱-۳۷۶۲۳۳۹۵ پست: ۳۰۰۹۹۹ چاپ شهرجانب خراسان</p>	<p>آدرس: بجنورد، خیابان طالقانی غربی، خیابان سنده به ابان، سنده به لایف ۱۶، کوچه دوم، پلاک ۹ تلفن اشتراک: ۳۲۳۳۰۰۷۱ کدپستی: ۹۴۱۵۹۵۴۹۶ دفتر مگزیری پذیرش اکهی: ۳۲۳۴۵۰۰۵</p>	<p>سینما و تلویزیون</p>
---	--	---	-------------------------

گفت و گو با «بهنام شرفی» بازیگر سریال «بچه مهندس ۴»

کم فروشی نکردم

مریم ضیعی- سال ها خاک صحنه خورده و در تئاتر چهره کاربلدی است و علاقه مندان به هنر نمایش بازی های بی نظیری را از او دیده اند. او از رکوردداران دریافت جوایز در عرصه تئاتر از جشنواره های مختلف است. «بهنام شرفی» در رشته بازیگری تحصیل کرده است. اگر چه به دلیل علاقه اش به بازی در صحنه های مختلف تئاتر دیر به عرصه تصویر قدم گذاشت اما بازی های خویش در آثاری همچون «سال های دور از خانه»، «کامیون» و «بیخود و بی جهت» دیده شد. به بهانه بازی متفاوت «شرفی» در سریال «بچه مهندس ۴» با این هنرمند با تجربه گفت و گو کردیم که در ادامه می توانید بخوانید.

پروسه دعوت به بازی در سریال «بچه مهندس ۴» چگونه اتفاق افتاد؟

در گذشته بازی های خوب و درخشانی از «احمد کاوری» دیده و طرفدار بازی هایش بودم، وقتی برای بازی دعوت شدم و درباره نقش صحبت کردیم، کاوری گفت: این نقش در قالب چند کاراکتر مختلف در قصه ظاهر می شود و فقط تو می توانی از پس نقش بر بیایی. برایم از نقش تعریف کرد، همیشه عاشق نقش های چالش برانگیز هستم و اگر نقشی شخصیت اصلی قصه و تخت و یکتواخت باشد، برایم جذابیتی ندارد. ناصر «بچه مهندس» مدام در حال غافلگیری کردن تماشاگر بود بنابراین پیشنهاد بازی را با آغوش باز پذیرفتم.

برای بازی در نقش تان با چه چالش هایی همراه بودید؟

فیلم نامه جذابیت هایی داشت. ناصر جوان، دانشجوی نخبه و البته دست و پاچلفتی بود که به در و دیوار می خورد و تماشاگران فکر می کردند با شخصیتی روبه رو هستند که آن ها را می خنداند و کمدی کار روی دوش اوست، بعد از چند قسمت تماشاگران متوجه شدند او یک جاسوس است که وجه دیگری از شخصیت او شد و از قضا شاید رقیب عشقی «جواد جوادی» است و آمده قضاها را به هم بریزد، اندکی حدس و گمان ها شروع شد. در فضای مجازی مورد لطف قرار گرفتم؛ عده ای گفتند چقدر بانمکی و عده ای نفرین کردند! برایم خیلی جذاب بود که تماشاگر قدم به قدم کاراکتر من را دنبال می کند، در نهایت وقتی او روی قله منفوریت قرار گرفت، شاید در یک سکانس «آرش رستگاری» به فهрман تبدیل و از آن به بعد لطف مردم نسبت به «ناصر فیض» شروع شد. خدا را شکر تماشاگران این شخصیت را دوست داشتند، خودم نیز دوست داشتم.

به باز تاب های خوب بازی تان اشاره کردید و این نشان دهنده تجربه های تئاتری تان و یادگیری از استاد سمندریان است.

میز مصاحبه

«فرهاد آتیش» در «کوزوو»

فیلم برداری فیلم سینمایی «کوزوو» با حضور «فرهاد آتیش» آغاز شد.
شاوور رسانه ای فیلم سینمایی «کوزوو» به خبرنگار ما گفت: فیلم سینمایی «کوزوو» به کارگردانی «میثم هاشمی طبا» و تهیه کنندگی «حسن کلامی» با حضور «فرهاد آتیش» کلید زده شد. «مریم قربانی نیا» افزود: این فیلم بر اساس فیلم نامهای از «میثم هاشمی طبا» در ژانر کمدی ساخته می شود و دیگر بازیگران این فیلم به زودی معرفی می شوند. به گفته وی، «هادی زمردیان» مجری طرح و سرمایه گذار این پروژه است.

گفت و گو

پایان فیلم برداری «شکستن»



با اتمام فیلم برداری «شکستن» مراحل فنی این فیلم کوتاه آغاز شد.شاوور رسانه ای فیلم «شکستن» گفت: فیلم برداری این فیلم به نویسندگی و کارگردانی «محمدرضا بردبار» در لوکیشنی واقع در شرق تهران به پایان رسیده و هم اکنون فیلم وارد مرحله مونتاژ شده است. «امین اعتمادی مجد» افزود: «روزبه کلباسی» تدوین آن را بر عهده دارد و طی روزهای آتی صداگذاری و ساخت موسیقی فیلم آغاز خواهد شد.وی اضافه کرد: «شکستن» قرار است قبل از حضور در جشنواره های داخلی و خارجی طی مراسمی و در یک نوبت در سالن اصلی هتل آزادی و برای امور خیریه به نمایش درآید. به گفته وی، نگین صدق گویا، سام نوری، شهلا رحیمی، آزاده سعیدی و امیرعلی موسوی بازیگران این فیلم هستند. «شکستن» مضمونی معمایی و پلیسی دارد.



آرش مجیدی

«آرش مجیدی» متولد ۷ اردیبهشت ۱۳۵۲ در آباد و دانش آموخته رشته کارشناسی ادبیات نمایشی است. او با سریال ماه رمضان «احضار» مهمان شبکه اول سیماست و از فعالیت های وی می توان به بازی در سریال های زیر هشت، ارمغان تاریکی، رستگاران، دلدادگان و سرباز و فیلم های سینمایی شوکران، خانه ای در خیابان چهل و یکم، سربه مهر، روباه و گاو خونی اشاره کرد. «مجیدی» برای بازی در مجموعه «ارمغان تاریکی» برنده جایزه بهترین بازیگر نقش اول مرد از سومین جشنواره جام جم سیما شد

به خلق کاراکترهای متفاوت در سال های کاری تان اشاره کردید. چرا دیر به عرصه تصویر وارد شدید؟

من فرزند تئاتر هستم و در این سال ها آن قدر خودم را درگیر تئاتر کرده بودم که اساساً از لحاظ زمانی وقت نمی کردم در دنیای تصویر حضور داشته باشم، به لطف کرونا که عذو شد سبب خیر و تعطیلی سالن های تئاتر این فرصت مهیا شد که به پیشنهادهای تصویری جدی تر فکر کنم.

هر بازیگری اگر چه از ورطه تکرار گریزان است اما گاهی شاید پیشنهادهای مشابهی داشته باشد، چه می کنید که خود را تکرار نکنید؟

همان گونه که اشاره کردم از بازی در نقش تکراری خیلی فراری هستم. سال گذشته در سریال «کامیون» بازی و بعد از آن چند پیشنهاد مشابه را رد کردم اما قاعدتاً در تمام دنیا این اتفاق می افتد، وقتی بازیگری در نقشی با استقبال رو به رو می شود کارگردان ها و تهیه کننده ها برای نقش مشابه سراغ او می آیند. سعی می کنم کاراکتر مشابه به کار قبلی ام را متفاوت بازی و آن را رنگ آمیزی کنم و برای خود چالش جذابی را به وجود می آورم که بی نهایت با نقش مشابه اش فاصله داشته باشد کما این که در تئاتر هم این اتفاق برایم افتاد.

تئاتر درآمدی ندارد برای همین برخی بازیگران خوب تئاتر به عرصه تصویر کوچ کرده اند تا کسب درآمد کنند. قبول دارید که شما با این همه استعداد دیر وارد این عرصه شدید؟
حرف شما را کاملاً تصدیق می کنم اما من ۳۷ جایزه بازیگری دارم و



تازه های شبکه خانگی

«محمد رضا فروتن» وارد «جزیره» شد

«محمد رضا فروتن» به عنوان نخستین بازیگر سریال «جزیره» به کارگردانی «سپروس مقدم» معرفی شد. این روزها جزیره کیش از وضعیت قرمز کرونایی خارج شده است و گروه مشغول ضبط تصاویر مربوط به این سریال هستند. «فروتن» بازیگر نام آشنای سینما و تلویزیون پیش از این در سریال نمایش خانگی «مانکن» بازی کرده بود.

سریال «جزیره» به تهیه کنندگی «منوچهر محمدی» و «امیرحسین حیدری» به صورت اختصاصی از فیلمبو پخش خواهد شد. دیگر بازیگران این سریال به زودی معرفی می شوند.



کسب رتبه ممتاز از اتاق اصناف

و اتحادیه رستوران داران بجنورد



رستوران، سفره خانه سنتی

تلفن سفارش : ۰۵۸ - ۳۲۲۵ ۸۹۵۱

بلوار معلم - نبش معلم ۱۵ / حدفاصل میدان آزادگان و میدان امام رضا (ع)

برگزاری مراسمات و ارسال سفارشات بیرون بر با رعایت کامل پروتکل های بهداشتی