



معرفی بهترین فیلم های ۴۰ دوره جشنواره فجر؛ از «ترسک» تا «به نام پدر»

# سیمرغ روی شانه های بهترین فیلم های جشنواره فجر

**گروه سینما و تلویزیون-** جشنواره فیلم فجر، مهم ترین رویداد سینمایی ایران است که از سال ۱۳۶۱ هر سال در اواسط بهمن برگزار می شود و تاکنون ۴۰ دوره این جشنواره برگزار شده که آخرین آن در بهمن ۱۴۰۰ بود. در آستانه شروع چهل و یکمین دوره جشنواره فیلم فجر سراغ برندگان سیمرغ بهترین فیلم این جشنواره از ابتدا تا سال گذشته رقتیم و بهترین فیلم ها را به طور مختصر معرفی کردیم. جالب است بدانید که جشنواره فیلم فجر در سال های ۶۱، ۶۲، ۶۴، ۶۶، ۷۲ و ۹۰ برنده ای در بخش بهترین فیلم نداشت و در سال های ۸۰ و ۹۲ نیز ۲ فیلم به عنوان بهترین فیلم جشنواره انتخاب شدند. با ما با بخش نخست بهترین فیلم های جشنواره فجر همراه شوید.

داستان فیلم با ازدواج پلدا و روزبه آغاز می شود. روزبه یک جانباز جنگ است که بیماری اش روز به روز شدت می گیرد و در نهایت در آسایشگاه بستری می شود. پلدا اگرچه عاشق روزبه است، اما در این مورد دچار شک و تردید می شود.



## مهمان مامان

سال حضور در جشنواره: ۱۳۸۲  
کارگردان: داریوش مهرجویی  
بازیگران: کلاب آدینه، حسن پورشیرازی، پارسا پیروزفر، نسرين مقانلو و ملیکا شریفی نیا

فیلم در بیست و دومین دوره جشنواره فیلم فجر در رشته های مختلف، کاندیدای دریافت ۱۰ جایزه شد و در نهایت توانست فقط سیمرغ بهترین فیلم را کسب کند.

داستان فیلم درباره یک خانواده تنگدست است که زندگی ساده ای دارند. روزی مهمان سرزده ای برای شان می آیند، ولی یخچال آن ها خالی است و وسیله ای برای پذیرایی ندارند. همسایه ها و آشناها به این خانواده کمک می کنند تا بتوانند از این مهمانان پذیرایی کنند. این خانواده در نهایت یک سفره رنگین و آبرومند پهن و مهمانی خود را با خوبی و خوشی بر گزار می کنند.



## خیلی دور، خیلی نزدیک

سال حضور در جشنواره: ۱۳۸۳  
کارگردان: رضا میرکریمی  
بازیگران: مسعود راینان، افشین هاشمی، الهام حمیدی و محمدرضا نجفی

«خیلی دور، خیلی نزدیک» در بیست و سومین دوره جشنواره فیلم فجر نامزد ۱۳ سیمرغ بلورین شد و از این میان ۶ سیمرغ بهترین فیلم، موسیقی متن، صداپردازی، طراحی صحنه و لباس، فیلم برداری و چهره پردازی را با خود به خانه برد. داستان فیلم درباره دکتر عالم، جراح برجسته مغز و اعصاب است و بنا به دلایلی فرزندش را فراموش کرده است. اما حضور یک بیمار در شب تولد پسر دکتر، اوضاع را تغییر می دهد.



## به نام پدر

سال حضور در جشنواره: ۱۳۸۴  
کارگردان: ابراهیم حاتمی کیا  
بازیگران: پرویز پرستویی، گلشیفته فراهانی، مهتاب نصیرپور، کامبیز دیرباز و مهرداد ضیایی

فیلم «به نام پدر» در بیست و چهارمین جشنواره فیلم فجر موفق به کسب ۴ سیمرغ، بهترین فیلم، نقش اول مرد، نقش مکمل زن و چهره پردازی شد. داستان این فیلم درباره پدری است که در جنگ جزو رزمندگان بوده و با دخترش دچار بحث شده است. دختر بر اثر انفجار مین های باقی مانده از دوران جنگ تحمیلی مجروح می شود و این سرازاز اتفاقات مهمی در زندگی این پدر و دختر است.

کارگردانی، بهترین بازیگر مرد، بهترین موسیقی متن، بهترین صداگذاری و بهترین صداپردازی را از جشنواره فیلم فجر دریافت کند. داستان فیلم در یک برج در حال ساخت روایت می شود. لطیف، کارگروستایی است که وظیفه اش کارهای خدماتی برای دیگر کارگران است. با ورود رحمت، شغل لطیف به او سپرده می شود. لطیف که کار راحت خود را از دست داده از رحمت خشمگین می شود اما روزی حقیقتی عجیب را در مورد رحمت می فهمد که دل او را نرم می کند.



## خانه ای روی آب

سال حضور در جشنواره: ۱۳۸۰  
کارگردان: بهمن فرمان آرا  
بازیگران: رضا کیانیان، هدیه تهرانی، عزت ا... انتظامی، جمشید مشایخی و بیتا فرهی

فیلم «خانه ای روی آب»، علاوه بر سیمرغ بهترین فیلم، سیمرغ بهترین بازیگر نقش اول مرد، بهترین بازیگر نقش مکمل مرد، بهترین بازیگر نقش مکمل زن و بهترین طراحی صحنه و لباس را دریافت کرد و در جشنواره فجر بسیار خوش درخشید. داستان فیلم درباره دکتر رضا سپیدبخت است که یک شب در هنگام رانندگی تصادف می کند و دستش زخمی عمیق برمی دارد. زندگی دکتر سپیدبخت پس از وقوع این تصادف دچار اتفاقات عجیب و غریبی می شود.



## ارتفاع پست

سال حضور در جشنواره: ۱۳۸۰  
کارگردان: ابراهیم حاتمی کیا  
بازیگران: لیلا حاتمی، گوهر خیراندیش، حمید فرخ نژاد و رضا شفیعی جم

در سال ۸۰، «ارتفاع پست» در کنار فیلم خانه ای روی آب، به عنوان برنده سیمرغ بلورین بهترین فیلم آن سال انتخاب شد. «ارتفاع پست» توانست علاوه بر سیمرغ بهترین فیلم، سیمرغ بهترین فیلم از نگاه تماشاگران را نیز از آن خود کند. گوهر خیراندیش برای بازی در این فیلم، دیپلم افتخار بهترین بازیگر زن را دریافت کرد. داستان فیلم درباره قاسم است که ادعا می کند برای خانواده و دوستانش در یک شرکت صنعتی در بندرعباس کار پیدا کرده و آن ها را سوار هواپیما می کند اما تنها ترگس است که از قصد قاسم خبر دارد. قاسم قصد هواپیما رایی دارد.



## دیوانه ای از قفس پرید

سال حضور در جشنواره: ۱۳۸۱  
کارگردان: احمد رضا معتمدی  
بازیگران: پرویز پرستویی، نیکی کریمی، عزت ا... انتظامی، علی نصیریان و رضا سعیدی

«دیوانه ای از قفس پرید» در جشنواره فیلم فجر موفق شد ۳ سیمرغ در رشته های بهترین فیلم، بازیگر نقش اول زن و موسیقی متن را از آن خود کند و نامزد ۴ سیمرغ دیگر شود.

کارگردان: ابراهیم حاتمی کیا  
بازیگران: پرویز پرستویی، حبیب رضایی، رضا کیانیان و اصغر نقی زاده

«آژانس شیشه ای» با ۱۴ نامزدی و دریافت ۹ سیمرغ در رشته های بهترین فیلم، کارگردانی، فیلم نامه، بازیگر نقش اول مرد، بازیگر نقش مکمل مرد، نقش مکمل زن، موسیقی متن، تدوین و بهترین فیلم از نگاه تماشاگران به رکوردی چشمگیر در تاریخ جشنواره فیلم فجر دست یافت.

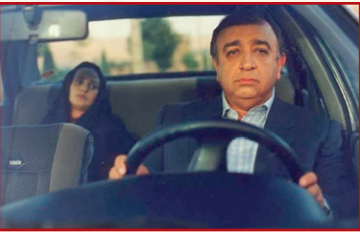
این فیلم درباره مردی به نام «عباس حیدری» است که در زمان جنگ تحمیلی، رزمنده بوده است. او بر اثر جراحات های جنگی، حال ناخوشی دارد و در آستانه مرگ است. همزم سابق او حاج کاظم تصمیم می گیرد او را برای معالجه به لندن ببرد، اما نمی تواند هزینه بلیت هواپیما را به موقع تأمین کند.



## هیوا

سال حضور در جشنواره: ۱۳۷۷  
کارگردان: رسول ملاقلی پور  
بازیگران: گلچهره سجادی، جمشید هاشمپور، آتیلا پسیانی و آناهیتا نعمتی

«هیوا» علاوه بر سیمرغ بهترین فیلم توانست سیمرغ های دیگری در رشته های بهترین کارگردانی، صداپردازی، فیلم برداری و طراحی صحنه را نیز به دست آورد. هیوا درباره زنی به نام هیوا حیدری است که ۱۵ سال پس از مفقود شدن همسرش حمید در جنگ، هنوز به دنبال یافتن نشانه ای از اوست و باور دارد که همسرش زنده است. او تلاش می کند تا به کمک امیر کرمی که یکی از دوستان و همزمان حمید در جنگ بوده از مناطق جنگی و خانه قدیمی شان بازدید کند تا شاید چیزی برای امیدوار بودن پیدا کند.



## بوی کافور، عطر یاس

سال حضور در جشنواره: ۱۳۷۸  
کارگردان: بهمن فرمان آرا  
بازیگران: ابراهیم آبادی، داریوش اسدزاده، فیروز بهجت محمدی و رضا کیانیان

«بوی کافور عطر یاس» توانست در جشنواره فیلم فجر ۸ سیمرغ بهترین فیلم، فیلم نامه بخش بین الملل، کارگردانی، نقش دوم زن، موسیقی متن، فیلم برداری، چهره پردازی و طراحی صحنه را به دست آورد. داستان فیلم درباره یک کارگردان قدیمی است که سال هاست فیلمی ساخته است. اما به سفارش تلویزیون ژاپن، تصمیم می گیرد فیلمی درباره مراسم تدفین خویش بسازد.



## باران

سال حضور در جشنواره: ۱۳۷۹  
کارگردان: مجید مجیدی  
بازیگران: حسین عابدینی، رضا ناجی، زهرابهرامی و حسین محبوب

«باران» توانست ۶ سیمرغ بهترین فیلم، بهترین



## روز واقعه

سال حضور در جشنواره: ۱۳۷۳  
کارگردان: شهرام اسدی  
بازیگران: علیرضا شجاع نوری، عزت ا... انتظامی، جمشید مشایخی و محمد علی کشاورز

فیلم «روز واقعه» در سیزدهمین دوره جشنواره فیلم فجر در ۱۰ رشته نامزد دریافت جایزه شد و در نهایت توانست ۵ سیمرغ بهترین فیلم، صحنه آرایی، فیلم دوم، چهره پردازی و موسیقی متن را از آن خود کند. داستان فیلم درباره جوانی مسیحی است که به تازگی مسلمان شده است و عاشق دختری به نام راحله می شود. عبدا... در جریان عروسی با راحله ناگهان صдаبی می شوند که از او یاری می خواهد. او به دنبال این صدا مسافت های طولانی را طی می کند و در نهایت به کربلا می رسد.



## پدر

سال حضور در جشنواره: ۱۳۷۴  
کارگردان: مجید مجیدی  
بازیگران: رضا ناجی، میرفرخ هاشمیان و فرشته صادقی و حسین عابدینی

فیلم «پدر» در چهاردهمین جشنواره فیلم فجر، علاوه بر سیمرغ بهترین فیلم، سیمرغ بهترین بازیگر نقش اول مرد و نقش مکمل زن را هم دریافت کرد. داستان فیلم درباره مهر... نوجوانی است که پس از مرگ پدر برای کار به شهر دیگری می رود. او هنگام بازگشت می بیند که مادرش ازدواج مجدد کرده و این مسئله او را به هم می ریزد.



## بچه های آسمان

سال حضور در جشنواره: ۱۳۷۵  
کارگردان: مجید مجیدی  
بازیگران: رضا ناجی، میرفرخ هاشمیان و فرشته سرباندی

فیلم «بچه های آسمان» در پانزدهمین جشنواره فیلم فجر علاوه بر سیمرغ بهترین فیلم، سیمرغ بهترین کارگردانی، فیلم نامه و تدوین را نیز دریافت کرد. داستان فیلم بچه های آسمان روایتگر زندگی خواهر و برادری به نام های علی و زهرا است که پدرشان وضعیت مالی خوبی ندارد. روزی علی کفش های خواهرش زهرا را گم می کند و پدرشان نیز به دلیل تنگدستی نمی تواند برای زهرا کفش بخرد. این خواهر و برادر تصمیم می گیرند از کفش های علی به نوبت استفاده کنند.



## آژانس شیشه ای

سال حضور در جشنواره: ۱۳۷۶

بازیگران: علیرضا خاتمی، سید محمد ابراهیم اصغر زاده، علیرضا حیدری و اصغر نقی زاده

فیلم «مهاجر» در آن سال برنده سیمرغ جلوه های ویژه، صداگذاری، موسیقی متن، پوستر و همچنین دیپلم افتخار بهترین فیلم نامه شد. داستان فیلم درباره هواپیماهای بدون سرنشین مهاجر در طول جنگ تحمیلی است که برای انجام عملیات شناسایی در پشت خطوط دشمن استفاده می شدند. به علت برد محدود دستگاه، خلبانان باید در پشت خط دشمن قرار می گرفتند و عملیات شناسایی را انجام می دادند.



## آپارتمان شماره ۱۳

سال حضور در جشنواره: ۱۳۶۹  
کارگردان: یدا... صدقی  
بازیگران: علیرضا خمسه، جمشید اسماعیل خانی و مریم معترف

فیلم «آپارتمان شماره ۱۳» در نهمین جشنواره فیلم فجر نامزد ۱۱ جایزه شد و در نهایت سیمرغ بهترین فیلم، بهترین فیلم اول یا دوم و بهترین فیلم نامه را به دست آورد. داستان فیلم درباره ماشاء... ایرانمنش است که از کرمان به تهران می رود تا آپارتمان شماره ۱۳، ارت پدری اش را بفروشد. اما فروش این آپارتمان با وجود همسایه های بدقلکی که دارد، کاری بس دشوار است.



## نیاز

سال حضور در جشنواره: ۱۳۷۰  
کارگردان: علیرضا داوودنژاد  
بازیگران: علی سوری، ترحم فتحی و محمدرضا داوودنژاد

«نیاز» در دهمین جشنواره فیلم فجر، فقط سیمرغ بهترین فیلم را کسب کرد. داستان فیلم درباره ۲ نوجوان به نام های علی و زناست. علی پس از مرگ پدرش، برای تأمین نیازهای خانواده در یک چاپخانه مشغول به کار می شود. رضا نوجوان دیگری است که برای کار به چاپخانه می رود و در ابتدا تنش های بسیاری میان آن دو ایجاد می شود.

## از کرخه تا راین



سال حضور در جشنواره: ۱۳۷۱  
کارگردان: ابراهیم حاتمی کیا  
بازیگران: هما روستا، علی دهکردی، صادق صفایی و اصغر نقی زاده

«از کرخه تا راین» علاوه بر سیمرغ بهترین فیلم، سیمرغ بهترین چهره پردازی را نیز از آن خود کرد. داستان فیلم درباره مردی به نام سعید است که در بمباران های شیمیایی عراق، ناپتنا شده است. سعید با چندین تن از همزمان خود برای معالجه به آلمان می روند. لیلا خواهر سعید که به همراه همسر و فرزندش در آلمان زندگی می کنند، برادرش را در آسایشگاه می بیند. سعید در طول درمان و معالجه، بینایی یکی از چشمانش را به دست می آورد اما پزشکان پس از انجام چندین آزمایش متوجه می شوند که او به نوعی سرطان خون مبتلاست.



## ترسک

سال حضور در جشنواره: ۱۳۶۳  
کارگردان: حسن محمدزاده  
بازیگران: هادی اسلامی، فخری خوروش، حسین کسبیان و جیران شریف

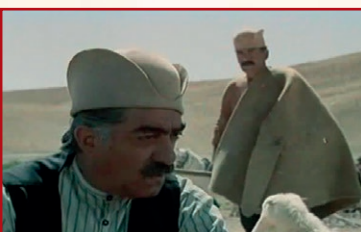
«ترسک» در سومین دوره جشنواره فیلم فجر برنده سیمرغ بهترین فیلم، بهترین بازیگر نقش مکمل زن و دیپلم افتخار بهترین بازیگر نوجوان شد. داستان فیلم درباره اسماعیل است که با دختر و پسرش، علی و سونا زندگی می کند. همکلاسی علی بارها از رفتار نامادری اش شکایت کرده و همین مسئله سبب می شود هنگامی که اسماعیل با استر خانم ازدواج می کند، علی نسبت به استر گارد و راه خشونت را در پیش بگیرد.



## پرواز در شب

سال حضور در جشنواره: ۱۳۶۵  
کارگردان: رسول ملاقلی پور  
بازیگران: فرج... سلحشور، علی یعقوب زاده، جعفر دهقان و سید جواد هاشمی

فیلم «پرواز در شب»، جایزه بهترین فیلم و جلوه های ویژه را کسب کرد و همچنین نامزد بهترین موسیقی متن و بهترین فیلم نامه در پنجمین دوره جشنواره فجر شد. داستان فیلم درباره یک گردان نیروهای ایرانی است که در محاصره دشمن قرار می گیرند. ۴ نفر از این میان انتخاب می شوند تا برای درخواست کمک خود را به کرارگاه برسانند.



## در مسیر تندباد

سال حضور در جشنواره: ۱۳۶۷  
کارگردان: مسعود جعفری جوزانی  
بازیگران: عزت... انتظامی، مجید مظفری، میرصلاح حسینی و احمد هاشمی

فیلم «در مسیر تندباد» نامزد ۹ سیمرغ بلورین در هفتمین جشنواره فیلم فجر شد و سیمرغ بهترین فیلم و صداگذاری را به دست آورد. داستان فیلم در دوران جنگ جهانی دوم روایت می شود. دکتر راستان برای مداوای شوهر خواهر خود از شیراز به ایل قشقایی می رود. او در آن جا با بزرگان ایل آشنا می شود و هنگامی که بار دیگر به ایل بازمی گردد، آنان را درگیر جنگی ناخواسته می یابد.



## مهاجر

سال حضور در جشنواره: ۱۳۶۸  
کارگردان: ابراهیم حاتمی کیا