خراسان شمالی
روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی خراسان شمالی

معرفی فیلم

دُم سرخ ها

فیلم برداری فیلم سینمایی «دُم سرخ ها» ادامه دارد. در این فیلم به کارگردانی آرش معیریان، بازیگرانی هم چون جواد رضویان، بهنوش بختیاری، اندیشه فولادوند، رضا شفیعی جم، علی صادقی، رضا ناجی، شهره لرستانی، جمال اجلالی، سعید پیردوست، مجید یاسر، عباس جمشیدی فر، شهین تسلیمی، نگین معتضدی و ماشاءا... شاهمرادی زاده بازی می کنند. «دُم سرخ ها» فیلمی کمدی است و به دغدغه و مشکلات جوانان می پردازد.

نمای دور

بنجامین برت

این بازیگر ۵۳ ساله برای ایفای نقش شخصیت بازرس ری کرتیس با عنوان «نظم و قانون» شناخته شد. «ترافیک» ، «پینترو» ، «ابری با احتمال بارش کوفته قلقلی» ، «ماموریت» و «من نفرت انگیز ۲» از جمله نقش‌های مطرحی هستند که «بنجامین برت» در آن ها دیده شده است. این بازیگر برای سال ۲۰۱۶ در چند فیلم «راندن با هم۲» ساخته تیم استوری، «خبرنگاران ویژه» به کارگردانی ریکی جرویز، «نفوذی» ساخته برد فورمان، «دکتر استرنج» ساخته اسکات دریکسون و «کوکو» به کارگردانی لی آنکریچ نقش آفرینی کرده است.

کافه سینما

در این شماره، اخبار و نقل قول های مهم سینما و تلویزیون در هفته گذشته را در اختیارتان قرار می دهیم.

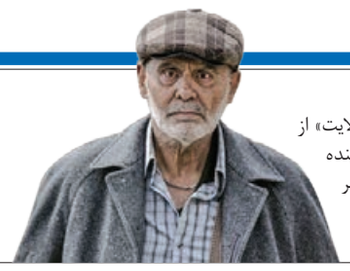
*«جرج کلونی» شرایط مدرسه رفتن سه هزار کودک آواره سوری در لبنان را فراهم می کند.

*«عبدا... اسفندیاری» تهیه‌کننده سینما در خصوص آخرین وضعیت ساخت «نرگس مست» گفت: نسخه نهایی آن آماده شد.

*فیلم برداری «فصل شکار» با بازی مهران احمدی، حامد کمیلی و محیا دهقانی به پایان رسید.

*پس از ۳۰ سال از آخرین اکران فیلم امیر نادری، فیلم «کوه» ساخته او در ایران به نمایش در می‌آید.

فیلم «های لایت» کلید می خورد



ضیغمی- مشاور رسانه‌ای فیلم سینمایی «های لایت» از آغاز فیلم برداری این اثر سینمایی در چند روز آینده خبر داد.«فاطمه شهدوست» با بیان این که «اصغر نعیمی» کارگردانی و نویسندگی فیلم سینمایی «های لایت» را برعهده دارد به خبرنگار ما گفت: در این فیلم سینمایی به تهیه کنندگی «ساسان سالور» با بازیگرانی هم چون پژمان بازغی، الهه حصاری، جمشید هاشم پور و سام قریبیان قرارداد بسته شده است.وی درباره مضمون این فیلم توضیح داد: این فیلم سینمایی یک اثر شهری است و قصه در قالب یک درام عاشقانه با مضمون اجتماعی روایت می شود.گفتنی است: اصغر نعیمی بعد از فیلم‌های «بی وفا»، «سلام بر عشق» و «سایه‌های موازی» پس از ۲ سال، در سینما جدیدترین فیلمش را می‌سازد.

در گفت و گو با «شهنام شهابی» بازیگر سریال «پرستاران» مطرح شد:

سرنوشت مبهم کودکان بازیگر

مریم ضیغمی- سن کمی داشت که مانند برخی هم نسلانش وارد حرفه بازیگری شد و به نقش های مختلف جان بخشید. نخستین تجربه کاری اش را مقابل دوربین «کیانوش عیاری» تجربه کرد. «شهنام شهابی» که در رشته کارگردانی و بازیگری درس خواند تاکنون در سریال هایی هم چون «پنجره»، «پنج کیلومتر تا بهشت»، «تاوان»، «بازگشت به خانه»، «خانه‌ای در تاریکی» و «این زمینی‌ها» نقش آفرینی کرده است. او تصمیم دارد نخستین فیلم سینمایی اش را گیشه ای و تجاری بسازد و در پی سرمایه گذار است. شهابی با سریال «پرستاران» مهمان قاب شیشه ای است که بهانه گفت و گوی ما با وی شد. او در این گفت و گو از سرنوشت مبهم و حتی غمناک بازیگری در دوران کودکی می گوید.

با سریال «پرستاران» روی آنتن هستید. با چه ذهنیتی جلوی دوربین ظاهر شدید؟

شهروز پدرزن پولداری دارد و از او سوء استفاده می کند و با پولش قماربازی می کند. او جعل چک می کند و با زد و بند سعی دارد تا به اهداف خود و پست و مقام برسد. در ادامه قصه، کش و قوس هایی پیدا می کند و اتفاق های مختلفی برای شخصیت رخ می دهد. در طول کار علیرضا افخمی صندلی کارگردانی را به شهرام شاه حسینی سپرد. اتفاق خیلی بدی که برای سریال افتاد وقفه ای بود که در پخش داشتیم. پخش سریال های مناسبتی نوروز، ماه رمضان و غیره به جای سریال ما و وقفه ۳، ۴ ماهه به کار لطمه زد.

این وقفه و نبود برنامه ریزی به تغییر مدیریت ها در سازمان بر می گردد یا دلیل دیگری دارد؟

البته ما یک سال مشغول کار بودیم و سریال های مناسبتی به کار ما ضربه زد. امیدوارم برنامه ریزی درستی در کنداکتور پخش صورت بگیرد.

فارغ التحصیل رشته کارگردانی و بازیگری هستید اما چرا کمتر نام تان را به عنوان کارگردان شنیده ایم؟

زمانی که کودک بودم ۵،۴ فیلم کوتاه و نیمه بلند ساختم و از جشنواره های مختلف جایزه گرفتم و در ۱۶ سالگی آخرین کارم را ساختم. دریافت جایزه خیلی برایم بزرگ بود بنابراین دنبال یک متن خوب بودم تا اثری بسازم که صد در صد می کنم که کارگردانی یک اثر خوب را بر عهده بگیرم. این نکته را بگویم که اتفاقی که افتاده این است که خواننده ها و فوتبالیست ها و خیلی ها می آیند و بازیگر می شوند اما بازیگر فقط باید بازیگر باشد. بازیگر با سعی و تلاش به جایگاهی می رسد و قدم هایش را آهسته بر می دارد. بازیگران خیلی مظلوم واقع شده اند. من در سن ۱۰ سالگی اولین فیلم کوتاهم را ساختم و دانش آموخته این رشته هم هستم.

بهترین کاری که بازی کردید کدام اثر تان بود؟

من برای بازی در فیلم «ابراهیم» برنده جایزه جشنواره ایتالیا شدم و این موضوع تاثیر زیادی روی من گذاشت. برایم خیلی قشنگ و شیرین بود. سن کمی داشتم و۱۵ ساله بودم.آن موقع دنیای مجازی نداشتیم که خبرها سریع منعکس شود.

خیلی سن کمی داشتید که وارد عرصه بازیگری شدید. چقدر دستمزد به شما می دادند؟

(می خندد) موقع عقد قرارداد می گفتند برایم دوچرخه می خرند. به به می گفتم و مقابل دوربین بازی می کردم! البته خدا را شکر در خانواده مرفهی بزرگ شدم و نیازی نداشتم.

اصلاً از چه طریقی وارد دنیای بازیگری شدید؟

به واسطه کیانوش عیاری برای بازی در فیلم «دلپذیر» ساخته خودش انتخاب شدم. سپس در فیلم «شاخ گاو» او که هم سریال و هم سینمایی بود مقابل دوربین رفتم. خانواده ام به دلیل این که من مدرسه می رفتم و تحصیل می کردم زیاد راغب نبودند بازی کنم. خودم اگر زمانی فرزند داشته باشم و از من بخواهند تا فرزندم بازی کند اصلاً نمی گذارم و مخالفت می کنم.

چرا؟؛ به دلیل سختی‌های این حرفه می گویید؟

هم حرفه سختی است و هم مدیریت درستی ندارد. خیلی از بچه هایی که دوره ما بازیگری می کردند دچار مشکل روحی شدند. در سن کودکی وارد این حرفه می شوی و همه دوستت دارند و معروف هستی و با تو عکس می اندازند و مقطعی به بازی در آثار دعوت می شوی اما بعد به فراموشی سپرده می شوی. ما بازیگران زیادی داشتیم که در دوران کودکی روی بورس بودند ولی ناگهان چهره شان به دلیل دوران بلوغ تغییر کرد و با آن ها خداحافظی کردند. خیلی از بچه هایی که در دوران کودکی ستاره بودند اکنون نیستند و تعدادی انگشت شمار به سختی خود را بالا کشیدند.

با کدام یک از بچه های بازیگر دوران کودکی در ارتباط هستید؟

با حامد کلاهداری،علی صادقی، اشکان اشتیاق و علیرضا رئیسی رابطه خوبی دارم. اما معتقدم وقتی در دوران کودکی تو را برای بازی انتخاب می کنند خط زندگی ات عوض می شود. شاید اگر انتخاب نمی شدی یک خلبان، پزشک و یا فرد موفق دیگری می شدی اما وقتی وارد حرفه بازیگری می شوی و سپس کنار گذاشته می شوی افسردگی می گیری. خط زندگی ات را هم از دست داده ای و زندگی ات در کل تباه می شود.

بازیگری در سن کم همین معضلات را هم دارد.

همین طور است. اکنون خیلی از مادر و پدرها که به این حرفه علاقه دارند دوست دارند فرزندشان جلوی دوربین بازی کند اما نمی دانند چه بلایی سر او می آورند.

دنیای بازیگری را با توجه به شرایط کنونی چگونه ارزیابی می کنید؟

فردی هر چقدر هم پول پرداخت کند تا مردم او را نپذیرند و خدا نخواهد بازیگر نمی شود. خیلی از فیلم ها که تصور می کردم کارگردانان شان مطرح هستند و نتیجه می گیرند دیده نشدند. همه چیز مستلزم یک سری اتفاق ها در کنار هم است. برای کاری خیلی انرژی می گذاری اما دیده نمی شود و بالعکس آن هم اتفاق افتاده است. مردم ما درک بالایی دارند و فیلم خوب می بینند و سینمای ما بازیگر محور نیست. مردم ما فیلم هایی را دوست دارند که از ساختار خوبی برخوردار باشد. دوره فیلم های عاشقانه و چهره گذشته است. لبته باند بازی در سینما وجود دارد.

راهنمای اکران

سینما عمیق

نام فیلم: برادرم خسرو
کارگردان: احسان بیگلری
تهیه کننده: سعید ملکان
نقش آفرینان: شهاب حسینی، ناصر هاشمی، هنگامه قاضیانی و بیتا فرهی
خلاصه قصه: خسرو، نقش اول این فیلم با بازی شهاب حسینی به اختلال دوقطبی مبتلاست و بنا بر شرایطی مجبور شده مدتی در منزل برادرش ناصر که یک دندان پزشک است زندگی کند.

روی آنتن

«گمشدگان» به شبکه ۲ رسید

پخش سریال «گمشدگان» از شب گذشته آغاز شده است و بینندگان می توانند این سریال را هر شب از شبکه دوم سیما تماشا کنند. این سریال به تهیه کنندگی علی حجازی مهر و کارگردانی رضا کریمی است. پژمان بازغی، کوروش تهامی، شقایق فراهانی، ستاره اسکندری، بهنام تشکر، مهرداد ضیایی، فریبا نادری، کتانه افشاری نژاد، رامین ناصر نصیر و روشنک گرامی بازیگران سریال هستند.از محورهای اصلی داستان این سریال که توسط رضا مقصودی و احسان جوانمرد نگاشته شده هشدار در خصوص عوارض سوء مصرف مواد مخدر به ویژه مواد مخدر جدید صنعتی و آسیب های آن در خانواده و جامعه است.

جدول، سرگرمی، ورزش ذهن [۱۳۹۶/۵/۱۵]

معمای شطرنج

یک‌شنبه ها و چهارشنبه ها

زمان پیشنهادی ۱۵ دقیقه — متوسط

در این صفحه بازی شطرنج که نیمه کاره رها شده است، یکی از بازیکنان که اتفاقا نوبتش هم رسیده است می تواند حریفش را با دو حرکت مات کند.

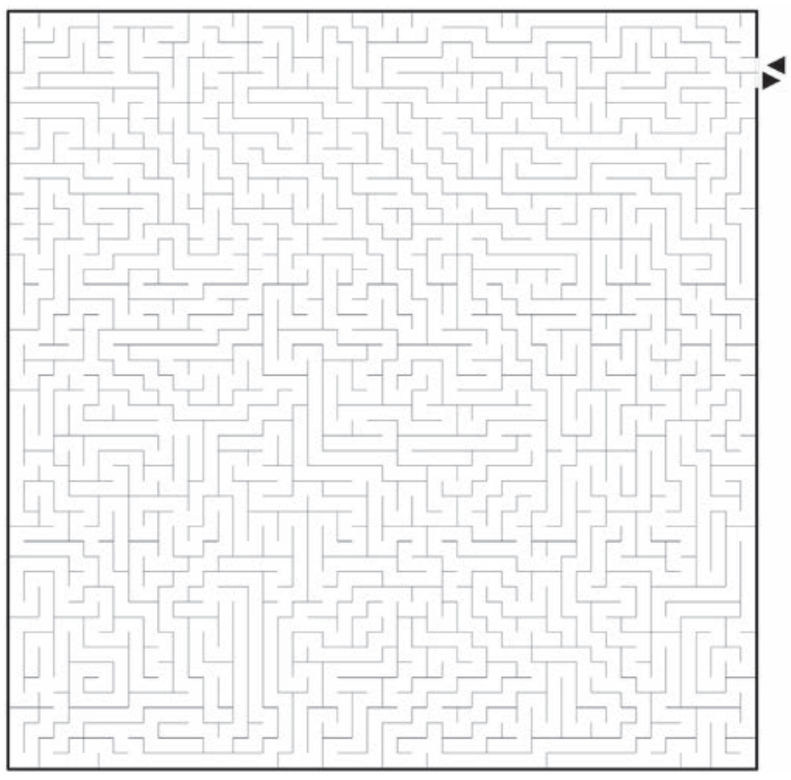
شما بگویید کدام بازیکن این موقعیت را دارد و چطور می تواند حریفش را مات کند؟!

جهت حرکت مهره های سفید از پایین به بالا تعریف شده است.

نقش‌یابِ مارپیچ

یک‌شنبه ها و چهارشنبه ها

زمان پیشنهادی ۲۵ دقیقه — ساده

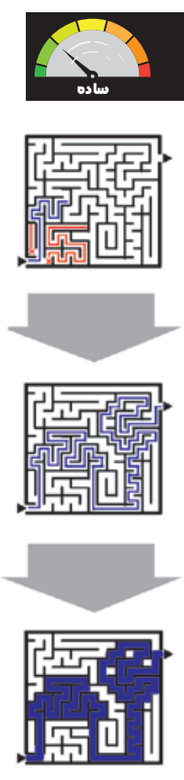


در این مارپیچ یک تصویر پنهان شده است.

برای کشف تصویر، «یک خط شکسته مارپیچ» بیابید که از ورودی مارپیچ وارد شود و از خروجی مارپیچ بیرون برود.

این خط باید بدون شاخه و دوراهی باشد. وقتی مسیر صحیح پیدا شد آن را پررنگ کنید تا تصویر را ببینید.

پیشنهاد: در هر دوراهی، مسیرهای انحرافی بن بست را با خطوط کمرنگ مشخص کنید تا به اشتباه نیفتید.

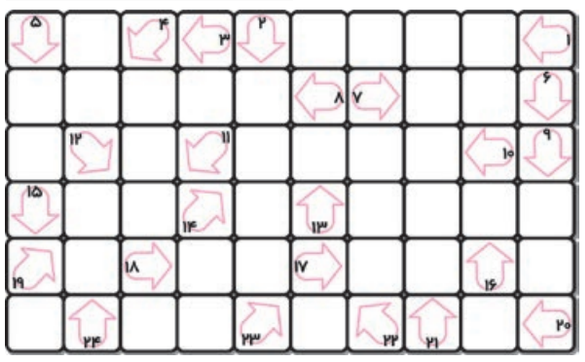


جدول ویژه خراسان

شنبه تا چهارشنبه

زمان پیشنهادی ۱۵ دقیقه — ساده

قانون: پاسخ ها را حرف به حرف در جهت فلش بنویسید (نوشتن را از خودِ خانه فلش دار آغاز کنید). در آغاز هر سوال گفته شده که پاسخش چند حرف دارد.



واژگان کمتر اما پرهیز از پرسش هرز (ناخواسته) در این جدول، مایه افزایش بار آموزشی آن شده است. برخی سوال ها، از مطالب روزنامه خراسان روزهای قبل طراحی شده است.

۱-(۵حرفی) به همراه «میکرو» و «سگا» از معروف‌ترین و محبوب‌ترین کنسول های نسل های اولیه دستگاه های امروزی هستند.

۲-(۵حرفی) زمانی که در جعبه AAA به بازی تعلق می گیرد، یعنی برای بازی..... زیادی انجام شده و دارای گرافیک، داستان، صداگذاری و... قابل قبولی است.

۳-(۴حرفی) کلان و بالغ

۴-(۳حرفی) گمان و ظن

۵-(۳حرفی) صنعت..... یا همان بازی رایانه ای و کنسولی، این سال ها به پدیده ای مهم و تاثیر گذار تبدیل شده و مدام قدرتمندتر و پیشرفته‌تر می‌شود.

۶-(۲حرفی) کارشناسان می گویند تا روزی فقط ..... ساعت بازی رایانه ای مشکلی به وجود نمی آورد وحتی آثار مثبت هم دارد.

۷-(۴حرفی) این شرکت توانست با معرفی خانواده «پلی استیشن ها» با محصولات متنوع شرکت های «نینتندو» و «مایکروسافت ایکس باکس» رقابت کند.

۸-(۶حرفی) زمین در حال کشت

۹-(۴حرفی) به درد بخور و فایده دار

۱۰-(۴حرفی) با داشتن حداقل ۴ تا ۵ ساعت ..... در هفته از کرختی و سکون ایجاد شده توسط بازی های رایانه ای رها شوید.

۱۱-(۴حرفی) جمع دلیل

۱۲-(۳حرفی) در اسلام تاکید شده که فرزندان باید به درایت و دلسوزی..... اعتماد و در مسائل زندگی با او مشورت کنند و او را به اسم صدا نزنند.

۱۳-(۴حرفی) نوعی رنگ سبز

۱۴-(۴حرفی) در دنیای گیم باز ها، به کسی گفته می‌شود که ۲۰ گیم را موفق به پایان رسانده باشد.

۱۵-(۳حرفی) صف و رسته

۱۶-(۵حرفی) «ترویج .....» و «اعتیاد به بازی» از موضوعات نگران کننده در ارتباط با بازی های رایانه ای است.

۱۷-(۵حرفی) مقابل اوایل

۱۸-(۳حرفی) بازی های ماجراجویانه شامل بازی هایی است که داستان بیش از هر چیز روی باز کردن ..... ها و معماهای طول مسیر، تمرکز دارد.

۱۹-(۵حرفی) گردی

۲۰-(۱۰حرفی) مثنوی معروف نظامی گنجوی

۲۱-(۶حرفی) خوشبخت شده

۲۲-(۶حرفی) سرپرست خانواده

۲۳-(۳حرفی) سخن پوشیده و نهان

۲۴-(۳حرفی) با سواد و عالم

سودوکو

هر روز

قانون: ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های خالی بنویسید که در هر سطر، در هر ستون و در هر مربع ۳ در ۳ هیچ رقمی تکراری نباشد.

زمان پیشنهادی ۶۰ دقیقه — مردافکن

		۴			۳			۷
			۷	۲		۸		
۱							۶	
	۸							۲
	۶			۵			۹	
۹							۴	
	۱							۴
		۹		۶	۱			
۳			۵			۷		

زمان پیشنهادی ۴۰ دقیقه — سخت

	۸				۱			
	۷				۸			
۲			۵			۷		
			۲					۴
		۴			۱			
۵				۹				
	۱			۳				۶
		۸				۴		
			۷			۵		

زمان پیشنهادی ۳۰ دقیقه — متوسط

	۹		۲					
				۶				۸
		۳		۵		۱		
	۷			۹				۱
		۵				۸		
۴				۳			۲	
		۷		۱		۳		
۲			۳					
					۷		۴	

پاسخ ها

لطفا نظر، انتقاد و پیشنهاد تان را درباره بخش جدول و سرگرمی به شماره ۲۰۰۰۹۹۹ پیامک کنید.