رضا داوود نژاد با«فراری» درراه سینما

ضیغمی- «رضا داوود نژاد» از بازی در فیلم سینمایی «فراری» برای ما گفت. او بعد از سپری کردن دوران بیماری اش سال گذشته با فیلم سینمایی «فراری» ساخته پدرش به سینما بازگشت. داوود نژاد در این باره به خبرنگار ما گفت: ابتدا قرار نبود من در این فیلم بازی کنم و در مرحله تولید بودیم که پدرم پیشنهاد بازی در سکانس پایانی و نقش یک آقازاده را داد. صحبت هایی درباره نقش داشتیم. این فرد شخصیتی مات و مبهوت داشت و دنیای او با دنیای اجتماعی و آدم های معمولی متفاوت بود. وی ادامه داد: اصولا همکاری با پدرم را دوست دارم و بر همین اساس همین نقش کوتاه را هم دوست داشتم. داوود نژاد که اکنون پس از دوران بیماری، حال خوبی دارد، افزود: فیلم «فراری» یکی از فیلم های موفق جشنواره فجر سال گذشته بود و امیدوارم در اکران عمومی هم مورد استقبال قرار گیرد.

معرفی فیلم

به وقت شام

جدیدترین ساخته «ابراهیم حاتمی کیا» کارگردان کاربلد و نام آشنای سینمای ایران با نام «به وقت شام» مراحل فنی خود را سپری می کند. هادی حجازی‌فر و بابک حمیدیان از بازیگران ایرانی این فیلم هستند. جمعی از بازیگران مطرح سوری و لبنانی در این فیلم به ایفای نقش می‌پردازند. این فیلم برای حضور در جشنواره سی و ششم فیلم فجر آماده می شود. «به وقت شام» درباره داعش و تهدیدات تکفیری‌هاست و یکی از محصولات سازمان هنری، رسانه‌ای اوج در سال ۹۶ است.

کافه سینما

در این شماره، اخبار و نقل قول های مهم سینما و تلویزیون در هفته گذشته را در اختیارتان قرار می دهیم.
* فیلم «برادرم خسرو» جایزه بهترین فیلم هفدهمین جشنواره «یاری» سوئد را دریافت کرد.
*مونتاژ فیلم سینمایی «هایلایت» با بازی پژمان بازغی، آزاده زارعی، سام قریبیان، الهه حصاری، مینا وحید و جمشید هاشم پور توسط سامان سالور در حال انجام است.
*گروه تولید فیلم سینمایی «آقای سانسور» با بهاره رهنما برای ایفای یکی از نقش‌های اصلی قرارداد بست.
*فیلم سینمایی «کوپال» موفق به کسب جایزه بهترین فیلم بلند از بخش مسابقه جشنواره بین‌المللی فیلم براشوف شد.
*«نامی لی جونز» بازیگر کهنه‌کار آمریکایی به عنوان رئیس بخش رقابتی جشنواره فیلم توکیو و «رضا میرکریمی» به عنوان یکی از اعضای گروه داوری انتخاب شدند.

نمایش در خانه

ناسور به خانه ها آمد

ضیغمی- فیلم سینمایی «ناسور» ساخته کیانوش دالوند وارد شبکه نمایش خانگی شد. «ناسور» روایتی است از حماسه عاشورا. فیلم سینمایی «ناسور» به تهیه کنندگی مشترک محمدحسین قاسمی و داریوش دالوند تولید شده است.

از «شب دهم» تا «معصومیت از دست رفته»

سریال‌های خاطره ساز ماه محرم

ضیغمی-وقتی صحبت از سریال‌های مناسبتی محرم می‌شود، خیلی‌ها بی‌درنگ به یاد سریال «شب دهم» می‌افتند. سریالی که اگر چه نخستین سریال مناسبتی درباره ماه محرم نبود ولی یکی از ماندگارترین‌ها بود. از سال ۸۰ که «شب دهم» پخش شد تاکنون ۱۶ سال می گذرد. در این مدت تلویزیون سریال‌های مناسبتی برای این ایام ساخته و پخش کرده است، سریال‌هایی که بعضی پرمخاطب شدند و بعضی دیگر نه. در مطلب پیش روی تان به برخی سریال های ساخته شده درباره محرم در ۱۶ سال اخیر نگاهی می اندازیم.

شب دهم

اواخر سال‌های حکومت رضا خان، خانواده‌ای قجری به خاطرات سال‌های دور دل خوش کرده‌اند. مرد شروری برای سرقت از این خانه می‌آید و اتفاقاتی رخ می دهد. بازیگران: کتایون ریاحی، رویا تیموریان، محمود پاک نیت، حسین یاری، ثریا قاسمی، پرویز فلاحی پور، آتش تقی پور.

باران عشق

در مراسم قرعه کشی بانک چند نفر برنده می شوند که هر کدام برای خود داستانی دارند. یکی از جایزه‌های این بانک سفر به کربلاست.
بازیگران: فریدون حسن‌پور، خسرو شکیبایی، امین تارخ و آتیلا پسیانی.

معصومیت از دست رفته

داستان این سریال مربوط به عاشورای سال ۶۱ هجری است، زمانی که شوذب خزانه‌دار درگیر عشق قدیمی به حمیرای یهودی می‌شود در حالی که زنش مارپای نصرانی است. بازیگران: امین تارخ، فریبا کوثری، سارا خوئینی‌ها، داریوش فرهنگ، داوود رشیدی و اکبر عبدی.

غریبانه

این سریال درباره رویارویی دو گروه وفاداران به کربلا و فراموش‌کنندگان واقعه عظیم عاشوراست، افرادی که برای احیای حق و عدالت می‌جنگند و کسانی که قصد قربانی کردن عدالت به خاطر مصالح خود را دارند. بازیگران: حسن جوهرچی، غلامحسین لطفی، حسن اسدی، مهدی سلوکی، پرستو گلستانی، علی منصوری و عزتا... مهرآوران.

روزهای اعتراض

یکی از اهالی یکی از شهرها در سال‌های قبل از انقلاب اسلامی به قتل می‌رسد و حوادثی در پی آن رخ می دهد.
بازیگران: پژمان بازغی، مینا لاکانی، کیهان ملکی، سارا خوئینی‌ها و عبدالرضا اکبری.

پریدخت

داستان این سریال درباره دختری به همین نام است که زندگی‌اش در سه مقطع زمانی سال ۱۳۱۴ و وقایع مسجد گوهرشاد در سال ۱۳۲۰ و بعد از کودتای ۲۸ مرداد به تصویر کشیده می‌شود.
بازیگران: داریوش ارجمند، لیلا حاتمی، علی مصفا، کامبیز دیرباز و مهرداد ضیایی.

آخرین دعوت

آخرین دعوت درباره زندگی استاد دانشگاهی است که زمانی نماینده مجلس بود و برای یافتن اسنادی عازم زادگاهش می‌شود.
بازیگران: فرامرز قریبیان، محمد بیرانوند، حامد بهداد، الهام حمیدی و مرجان شیرمحمدی.

طفلان مسلم

این مجموعه تلویزیونی در قالب نمایش به اخلاق و سیره اهل بیت(ع) و بیان فلسفه قیام عاشورا می‌پردازد.
بازیگران: جهانگیر الماسی، شمسی فضل اللهی، محمد عمرانی و پوراندخت مهیمن.

خون بها

داستان این مجموعه با مرگ یک نفر شروع می‌شود که برادرش به دنبال قاتل او می گردد.
بازیگران: پولاد کیمیایی، سیاوش طهمورث، پوراندخت مهیمن و لیلا اوتادی.

تارهایی

یک چمدان حاوی قرص‌های روان گردان در فرودگاه با یک چمدان دیگر سهوا عوض می‌شود. واردکنندگان این قرص‌ها یکی از افراد خود را نزد صاحب چمدان می‌فرستند تا چمدان حاوی مواد را از او پس بگیرند.
بازیگران: سعید نیک‌پور، جعفر دهقان، حسن جوهرچی، مهدی سلوکی و حمیدرضا پگاه.

فرات

سریال فرات داستان دو دوست قدیمی را به تصویر می کشد که بر اثر حادثه‌ای رفاقت دیرینه آن ها جای خود را به دشمنی می‌دهد به گونه‌ای که آن دو را رو در روی یکدیگر قرار می‌دهد.
بازیگران: اکبر زنجانپور، حسن پورشیرازی، گوهر خیراندیش، فریبا جدی کار و رامین راستاد.

یه تیکه زمین

حاج حیدر از آن نانواهای قدیمی تهران است که هنوز نانش را روی ترازو می کشد و دست مشتری می‌دهد. نزد مردم احترام دارد و بزرگ محله است. نظم این زندگی اما بر اثر یک اتفاق به هم می‌ریزد.
بازیگران: داریوش ارجمند، رویا تیموریان، آتیلا پسیانی و کوروش تهامی.

یلدا

حاج محمدعلی زاهدی مشهور به مندلی که سال‌هاست تعزیه‌خوانی را در شهرستان حفظ کرده با نزدیک شدن زمان مرگش احساس می‌کند که خطا یا گناهی در گذشته باعث تنهایی و آشفتگی امروز او و دور افتادن فرزندانش از اصالت‌هاشده است. پس از مرگ او اتفاقاتی رخ می دهد. بازیگران: محمدرضا شریفی‌نیا، کاظم هژیرآزاد، اسماعیل خلج، فریبا کوثری و الهام پاوه‌نژاد.

رخنه

این سریال، درباره دسته‌های عزاداری و هیئت‌های مذهبی است.
بازیگران: رضا رویگری، علی اوسیوند و حمید ابراهیمی.

نمای دور

دانیل راد کلیف

ضیغمی- بازی در نقش هری پاتر در مجموعه پرطرفدار «هری پاتر» برای «دانیل راد کلیف» مثل یک رویا بود. وی سعی کرده است خودش را به عنوان یک مرد معمولی نشان بدهد و از این که یک ستاره بزرگ است، فرار کند. او تلاش کرده این را باور داشته باشد که یک آدم معمولی است و خیلی تلاش کرده تا آرامش و زندگی خصوصی خودش را داشته باشد. وی وقتی در فیلم یا نمایشی حضور ندارد، دوست دارد در خانه بماند و از حضور در برابر هر دوربینی خودداری کند.

نمای نزدیک

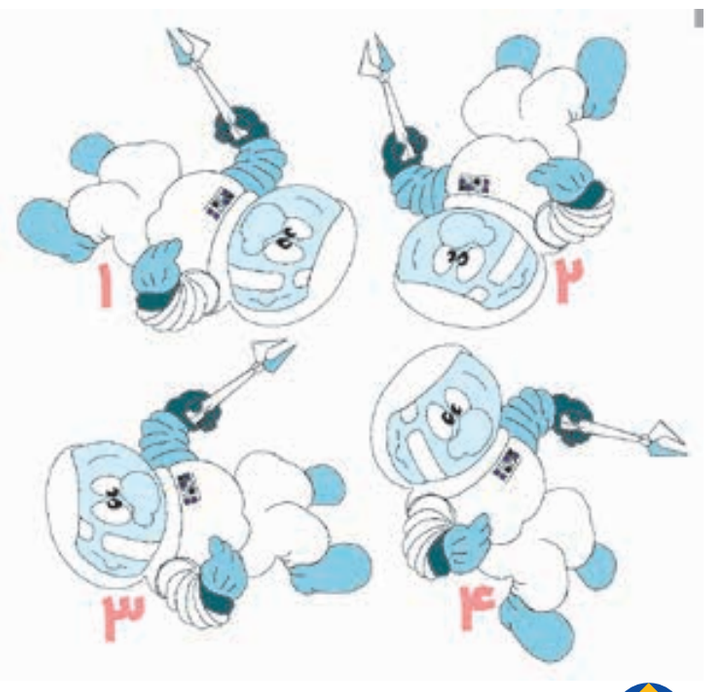
بهنام تشکر

«بهنام تشکر» از آن دست بازیگرانی است که ید طولایی در بازیگری در عرصه تئاتر دارد و مخاطبان پیگیر این حوزه قطعا او را در قالب نقش‌های جدی و متفاوتی که ایفا کرده است به خوبی می‌شناسند، با این حال عاملی که او را به مخاطبان تلویزیونی هم شناساند و سیمایش را معرفی کرد، بازی در مجموعه طنز «ساختمان پزشکان» به کارگردانی سروش صحت بود. تشکر بعد از بازی در این مجموعه، در آثار طنز دیگری همچون «دزد و پلیس»، «هفت سنگ»، «دودکش»، «پادری» و «لیسانسه‌ها» ایفای نقش کرد و این روزها هم مشغول بازی در فصل دوم لیسانسه‌هاست.

جدول، سرگرمی، ورزش ذهن [۱۳۹۶/۷/۶]

معمای هوش

دوشنبه ها و پنج‌شنبه ها

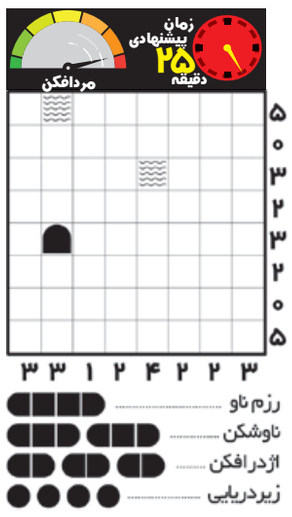


به نظر شما کدام‌یک از شکل های زیر و به چه علتی با بقیه تفاوت دارد؟!

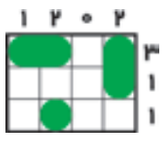
ناویاب

دوشنبه ها و پنج‌شنبه ها

«ناویاب» از پرطرفدارترین سرگرمی های منطقی جهان است.
هر ناویاب، یک اقیانوس فرضی مربعی است که چند «رزم ناو»، «ناوشکن»، «اژدرافکن» و «زیردریایی» در آن پنهانند و ما باید جای ادوات پنهان را کشف کنیم. نوع و تعداد ادواتی که باید در هر اقیانوس باشد، زیر آن مشخص است. ضمنا همیشه «رزم ناو» ۴ خانه، «ناوشکن» ۳ خانه، «اژدرافکن» ۲ خانه و «زیردریایی» یک خانه جا اشغال می کند. برای راهنمایی، ماهیت بعضی از خانه ها از ابتدا مشخص شده است.



• **قوانین:**
ارقام بیرون جدول، می گویند که در هر سطر یا ستون چند خانه در اشغال ادوات است.



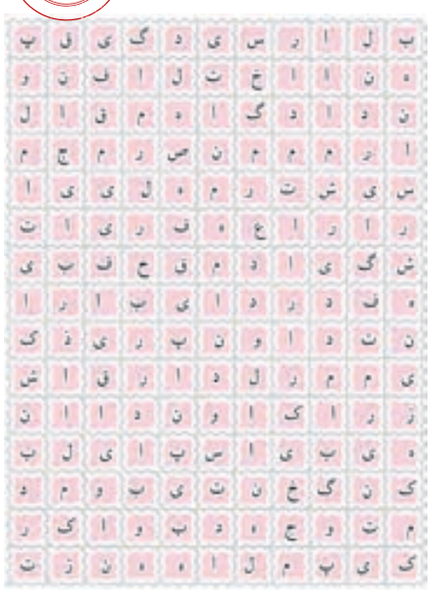
تمام ادوات در این معما «افقی» یا «عمودی» هستند و هرگز مورب نیستند.

ادوات در این معما به هیچ‌وجه در همسایگی هم نیستند (حتی از گوشه ها).

• **نکته ها:**
– شکل پُرشدگی خانه ها مهم است و پُربودن خانه ها با «دایره»، «نیم دایره» یا «مربع» در صحت جواب تاثیر دارد.
– «ناویاب» یک معمای منطقی است، پس موقعیت ها را حدس نزنید! با کشف روابط منطقی، ماهیت قطعی بعضی خانه ها را تعیین و با استناد به خانه های معلوم، کم کم ماهیت خانه های دیگر را هم مشخص کنید.
– خانه هایی را که مطمئنید حاوی هیچ یک از ادوات نیستند، با ضربدر یا علامت آب (≋) مشخص کنید.
– خانه هایی را که مطمئن هستید باید پُر باشند ولی شکل پُرشدگی‌شان مشخص نیست، با یک خال سیاه مشخص کنید.
– پاسخ معمای امروز را در روز بعد ببینید و با پاسخ تان مقایسه کنید. فراموش نکنید که ناویاب فقط و فقط یک پاسخ دارد!

واژه‌یابی

پنج‌شنبه ها



• **قانون:** کلماتی از متن زیر، رنگی هستند. هریک از این کلمات به‌صورت یک خط مستقیم در جدول مخفی شده‌اند. آن‌ها را بیابید و خط بزنید. خواهید دید که برخی حروف هنوز خط نخورده باقی مانده‌اند. آنها را به ترتیب در کنار هم قرار دهید تا رمز این سرگرمی «واژه‌یابی» را کشف کنید.

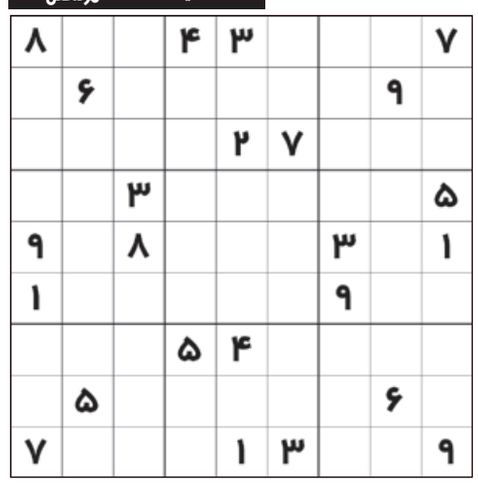
• **نکته ها:** کلمات شاید در جهات مختلف حتی چپ به راست، پایین به بالا یا مورب درج شده باشند. در آغاز کلمات بلند تر را پیدا کنید و در آخر سراغ کلمات کوچک ۴ حرفی، ۳ حرفی و ۲ حرفی بروید.

نایب‌قهرمان المپیک ۲۰۱۲ بعد از ۳ سال دوری از تیم ملی از دلایل اصلی اختلافش با رئیس فدراسیون تکواندو پرده برداشت. به گزارش ورزش سه، محمد باقری معتمد که در المپیک ۲۰۱۲ توانست به عنوان یکی از دو نماینده تکواندوی ایران به مدال نقره دست یابد، چند سالی است که به دلیل اختلاف با رئیس فدراسیون تکواندو از تیم ملی دور مانده است. او مدتی با تیم ملی آذربایجان که هدایتش را رضا مهماندوست برعهده دارد، تمرین کرد؛ اما با ایرادی که فدراسیون جهانی از نظر قانونی به حضورش در این تیم گرفت، نتوانست برای آن‌ها به میدان برود. حالا بعد از چند سال محمد باقری معتمد از پرونده شکایت خود از محمد پولادگر در گفت‌و گو با ورزش سه پرده برداشته و صحبت‌هایی را مطرح کرده که قابل تامل است:
تقریبا یک سال و نیم قبل بود که از پولادگر در شعبه دوم بازپرسی دادسرای فرهنگ و رسانه شکایت کردم. دلیلش هم این بود که بین سال‌های ۲۰۱۴ تا ۲۰۱۶ به من از سوی کمیته بین‌المللی المپیک بورسیه تعلق گرفته؛ اما در فدراسیون کسی این مسئله را به من خبر نداده است. من از طریق مکاتبه مستقیم با IOC این موضوع را متوجه شدم. پرونده ما همچنان باز است و قرار است در دادگاه به آن رسیدگی شود. فدراسیون تکواندو پول‌هایی را که به من تعلق داشته گرفته است. به عنوان کمک هزینه ۱۶ هزار دلار از سوی کمیته بین‌المللی المپیک برای من در نظر گرفته شده بوده که توسط فدراسیون دریافت شده، درحالی که باید به من پرداخت می‌شد. برای پیگیری شکایتم یک سال و نیم است که به دادگاه می‌روم و دیگر خسته شدم. حرف من این است که چرا باید حق مرا بخورند؟ هیچ نوع پاداش بعد از گرفتن نقره المپیک به من ندادند. در کل فکر می کنم حدود ۳۰ هزار دلار از پولادگر طلب دارم. من گفتم پولم را بدهید و من دیگر کاری با شما ندارم.

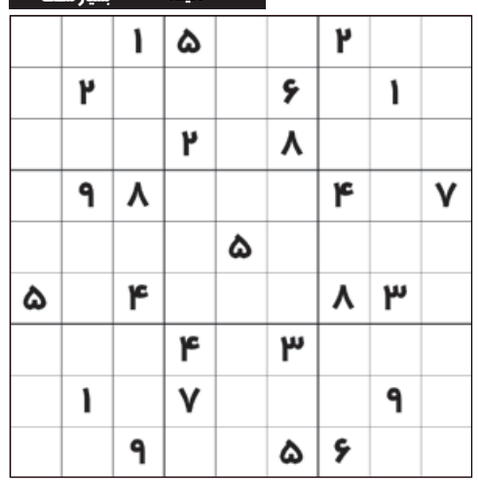
سودوکو

هر روز

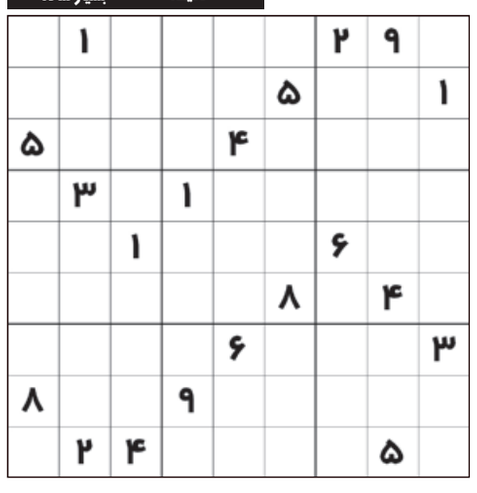
• **قانون:** ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های خالی بنویسید که در هر سطر، در هر ستون و در هر مربع ۳در۳ هیچ‌رقمی تکراری نباشد.



۸			۴	۳				۷
	۶						۹	
				۲	۷			
		۳						۵
۹		۸				۳		۱
۱						۹		
			۵	۴				
	۵						۶	
۷				۱	۳			۹

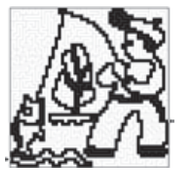


		۱	۵			۲		
	۲				۶		۱	
			۲		۸			
	۹	۸				۴		۷
				۵				
۵		۴				۸	۳	
			۴		۳			
	۱		۷				۹	
		۹			۵	۶		



	۱					۲	۹	
					۵			۱
۵				۴				
	۳		۱					
		۱				۶		
					۸		۴	
				۶				۳
۸			۹					
	۲	۴				۵		

پاسخ ها



وزیر سفید به g۸ می رود. سیاه در حرکت بعدی مات است: اگر سرباز سیاه ردیف b اسب سفید را بزند یا سرباز سیاه ردیف g پیشروی کند وزیر سفید به e۶ می رود. اگر شاه سیاه به d۵ برود وزیر سفید به a۸ برمی گردد و اگر شاه سیاه به f۵ برود وزیر سفید به h۷ می رود. اگر سرباز سیاه ردیف e اسب سفید را بزند وزیر سفید به g۴ می رود و اگر همین سرباز به e۵ برود اسب پایینی سفید به d۶ می رود.