

و الحق و الانصاف که باید به این صبوری احسنت گفت. طبقه سوم هم تفاوت چندانی با اتاق آقای معاون ندارد. اتاق آقای مدیر کل در این طبقه واقع شده است و همه در این طبقه با روی خوش برخورد می کنند. مرز باریکی بین مسئولان و کارکنان وجود دارد و همه چیز بر اساس قاعده در حال انجام است، تنها یک چیز قابل تأمل است و آن حجم انبوه پرونده های کاغذی و نبود تعداد بالای مودیانی است که در گذشته در این مکان دیده می شدند.

از قلم شما

نقش مالیات در توسعه اقتصادی

پرداخت مالیات از مهمترین عوامل رشد و توسعه جامعه محسوب می شود و موجب رونق اقتصادی، تحقق عدالت اجتماعی، افزایش خدمات و عمران و آبادانی کشور می شود. در حال حاضر بخش عمده ای از اعتبارات و درآمدهای مالیاتی صرف عمران، آبادانی و امور زیربنایی می شود. از این رو ارتقای روز افزون نظام مالیاتی و همگام ساختن آن با دانش روز، نقش انکارناپذیری در توسعه اقتصادی کشور دارد. می توان پنج دلیل را برای درک بهتر نقش مالیات های وصولی توسط دولت در توسعه اقتصادی مطرح کرد:

اول: مالیات ها عامل مؤثری در مقابله با تقاضای اضافی برای کالاهای مصرفی هستند که در نتیجه باعث پیشرفت، رفاه و به دنبال آن رشد اقتصادی می شود. همزمان با افزایش تولید ملی و رفاه اجتماعی و درآمدهای قابل تصرف خصوصی، تقاضا برای کالاهای مصرفی افزایش می یابد. دوم: یکی از مهم ترین اهداف دریافت مالیات ها، کاهش شکاف بین درآمدهای طبقات ثروتمند و طبقات فقیر است، اصولاً توسعه به معنای به ارمغان آوردن رفاه اجتماعی برای مردم است. مردم، هنگامی از رفاه اجتماعی و اقتصادی برخوردار خواهند شد که توزیع درآمدها به صورت عادلانه صورت گیرد تا بتوانند نیازهای اقتصادی شان مانند مسکن، غذا، بهداشت و رفاه را تأمین کنند. در این حالت، کاهش نابرابری ها در توزیع درآمد و ثروت نیازمند ابزارهای جداگانه است. سوم: در یک کشور در حال توسعه، مالیات مؤثرترین وسیله برای انتقال منابع به بخش دولتی و هدایت آن ها به سمت طرح های مولد است. در اغلب کشورهای کمتر توسعه یافته، بنگاه های خصوصی بسیار کوچک هستند و تنها تعداد محدودی از بنگاه های بزرگ تر اقتصادی درگیر تولید کالاهای مصرفی هستند. دلیل اصلی محدود بودن فعالیت های اقتصادی بخش خصوصی در این کشورها، کمبود سرمایه است که از کمی پس انداز نشأت می گیرد. اگر سرمایه ای نیز وجود داشته باشد به دلیل پایین بودن کارایی سرمایه در بلند مدت، اکثر آن ها در کانال های غیر مولد و کوتاه مدت مانند سفته بازی و بورس بازی قرار می گیرند. در این حالت، دولت می تواند با اعمال مالیات های مستقیم بر املاک، درآمد، زمین، دارایی، طلا، سود، ثروت و ارث درآمدهای اضافی را جذب کند و در پروژه های مولد سرمایه گذاری را به جریان بیندازد.

چهارم: مالیات ها باید بتوانند روند سرمایه گذاری در اقتصاد را اصلاح کنند. یکی از وظایف مالیات ها در کشورهای در حال توسعه انتقال منابع از بخش خصوصی به بخش دولتی است اما این به آن معنا نیست که مالیات به منظور ریشه کن کردن سرمایه گذاری های خصوصی اعمال می شود، بلکه بر عکس مالیات باید سرمایه گذاری را تشویق و در مسیر مناسب هدایت کند. دولت ها باید بتوانند انگیزه های لازم را برای بنگاه های اقتصادی خصوصی ایجاد کنند تا صنایع تولید کننده کالاهای مصرفی و سرمایه ای فعالیت های خود را بسط و گسترش دهند.

پنجم: مالیات ها سبب بسیج مازاد اقتصادی به منظور توسعه و تداوم و گسترش ابعاد آن ها می شوند. در کشورهای توسعه نیافته، بخش کشاورزی، بیش از نیمی از تولید ناخالص ملی را تأمین می کند، در حالی که بخش اعظم ارزش افزوده ایجاد شده در این بخش نصب زمین داران بزرگ و واسطه های تجار می شود. مازاد تولید اقتصادی، تفاوت بین تولید جاری واقعی و مصرف جاری واقعی است. این مازاد ممکن است در دیگر بخش های اقتصادی نیز وجود داشته باشد. دولت باید با بسیج این مازادها از طریق مالیات بر زمین، درآمدهای کشاورزی و دارایی در پروژه های عمرانی که نفع آن ها شامل تمام افراد جامعه می شود به توسعه اقتصادی کشور کمک کند.

«صدری» کارشناس ارشد مدیریت مالی

زیاد می شنوی که «می توانم کمک تان کنم». پشت میزهای کار، جاهای خالی کارشناسان و مسئولان امور مربوطه هم دیده می شود و اگر چه دلیل نبودن شان روشن نیست اما جای خالی شان مشهود است.

سالن مشاغل یکی از شلوغ ترین سالن ها این اداره است، گویا کارکنان و مراجعه کنندگان از کمبود فضا رنج می برند و چند میز و متعلقات اداری آن در سالن چیده شده است و همه کارکنان این سالن پشت میزهای خود هستند. تقریباً هر میزی یک ارباب رجوع دارد و همانند دیگر اتاق ها حجم انبوه پرونده های کاغذی رنگی توی ذوق می زند. نکته مثبت این اداره خوش رویی و خوش برخوردی کارکنانش است، صبوری و آرامش خاصی دارند شاید به خاطر نوع ارباب رجوعانی است که به این اداره مراجعه می کنند.

یکی از مهم ترین گلایه های بازاریان، اصناف و تمام مشاغل مربوط به مسائل مالیاتی است برای همین می توان گفت برخی از آن ها هیچ گاه با روی خوش وارد این اداره نمی شوند و گویا رفتار صبورانه بیشتر کارکنان این اداره به دلیل کنار آمدن با این ارباب رجوع هاست.

بالاخره زمان خداحافظی با طبقه اول فرا رسیده است و باید تمام قدرت را جمع کنی تا ۱۶ پله را بالا بروی. اینجا دنیای دیگری است، قلم چندان راضی به نوشتن نیست اما اصول حرفه ای نوشتن را گوشزد می کند. صدای مکالمات تلفنی و سکوت کشدار برخی اتاق ها همچنان گوش تو می شوند.

تعداد زیادی اتاق با تعداد بالایی کارمند که هر کدام به دنبال کار خود هستند، می نویسند، پرونده ها را بررسی می کنند و با مراجعان همکلام می شوند. برخی از اتاق ها فروخته در سکوتی طولانی است و تنها گاهی صدای مکالمه یک نفر حاضر در اتاق شنیده می شود، برخی از اتاق ها در نقطه ای دنج یا شاید وهم انگیز قرار دارند، همانند سالن حل اختلاف اداره کل امور مالیاتی که درخواست باید مسیری را برای پیدا کردنش طی کنی. مسیر را که دنبال می کنی می رسی به همان سکوت یا کمی صدای مکالمه، آنقدر درگیر صحبت است که حتی متوجه سرک کشیدن مراجعان هم نمی شود. دو اتاق تو در تو بدون هیچ ارباب رجوعی این سوال را در ذهنت ایجاد می کند که آیا دیگر مودیان با این اداره اختلافی ندارند یا برای حل اختلاف راه دیگری را در پیش گرفته اند. اگر چه قصد داری کنجکاو ی ات را برطرف کنی اما آنقدر مکالمه تلفنی فرد مورد نظر طولانی می شود که مجبور می شوی سرت را پایین بیندازی و از راهی که آمده ای برگردی. این طبقه اختلافی با طبقه اول دارد، سکوت در سالن طولانی آن قدم می زند. اتاق معاون هم در این طبقه قرار دارد، بازهم کنجکاو ی به سراغ می آید می خواهی بدانی که مدیران این اداره چه برخوردی با ارباب رجوع دارند. یک در

افشیره

موارد ضد و نقیض در این اداره دیده می شود، برخی از موارد باور کردنی نیست و برخی حتی سوال برانگیز است، کوهی از پرونده ها با پوشه های رنگارنگ دیده می شود که بدون اغراق می توان گفت مسئول مربوطه پشت آن ها گرفتار شده است. این تصویری از اداره کل امور مالیاتی در یک پنج شنبه کاری است قدم به این اداره که می گذاری گویا قدم به عالمی دیگر گذاشته ای!



قدم به قدم با ارباب رجوع ادارات

تجمع پرونده های مالیاتی و یک علامت تعجب

اسدی

پرونده های کاغذی با پوشه های رنگی در همه جای این مکان جولان می دهند از سالن بزرگ رسیدگی به امور مودیان گرفته تا اتاق آقای معاون. وجود این حجم از پرونده های کاغذی در زمانی که همه امور اداری سیستمی انجام می شود شاید عجیب ترین صحنه ای است که هر مخاطب و نگاهی را جلب می کند، آن هم اداره ای که مدتی است که از سیستم جامع الکترونیک امور مالیاتی برخوردار شده است.

با خودت می اندیشی که یک اتفاق ساده یا یک جرقه کوچک چه بلایی می تواند سر این همه اطلاعات مکتوب بیاورد و چه راهکاری برای آن اندیشیده شده است، نگرانی ات زمانی بیشتر می شود که می بینی حتی پشت شیشه اطلاعات هم انبوهی از پرونده های رنگی رها شده اند و چنان به شیشه فشار می آورند که گویا قصد گریز دارند، قصد فرار از پشت شیشه های غبار گرفته.

اینجا یک اداره کل است؛ اداره ای در فرق پرونده های کاغذی، ساختمانی مرمرین و ۳ طبقه در شمال غربی میدان قائم(عج). یک اداره از

مجموعه ادارات واقع شده در این میدان که موجب شده رفت و آمد ارباب رجوع ها در این خیابان و بولوار دولت بیش از دیگر نقاط شهر شود. در هر سوی خیابان که بایستی ناخودآگاه چشمت به این ساختمان می خورد؛ ساختمانی با نمای سنگ مرمر سفید که ورودی سبز بزرگی دارد. هر چند دقیقه در سنگین و آهنی اداره کل امور مالیاتی خراسان شمالی باز می شود و فردی وارد یا خارج می شود. یکی از معدود اداراتی است که حجم فراوانی از ورود ارباب رجوع و پرونده را دارد و این امر موجب شده پرونده های انبار شده کنار هر میز هنگام ورود به اتاق ها نظرت را جلب کند.

نزدیک ظهر یک روز پنج شنبه است، به محض ورودت به ساختمان یا یک یا دو قدم فراتر باید از در شیشه ای تیره رنگی عبور کنی. در سمت چپ سالن بزرگی است که در آن جا به کارهای مختلف مودیان و مراجعان رسیدگی می کنند و عمر چندانی ندارد، در واقع بستر فراهم شده برای اجرای طرح جامع سیستم الکترونیکی مالیاتی در استان است و به منظور تسهیل کار ارباب رجوع و شفاف سازی درآمدها راه اندازی

کارخانه

قلع شهبی ایران

نشتشو، آبگیری و حمل و نقل با استفاده از بهترین روش های روز دنیا

دارای گرمخانه طبقات ۱۰۰ درصد تضمین

امانتدار و تضمین کیفیت شافه قابیسویر ایران

قابیسویری بدون چروک

عضو رسمی اتحادیه قابیسویران

خراسان شمالی

دریافت هزینه بعد از رضایت مشتری

پاسخگویی ۲۴ ساعته

تحويل ۱۶۸ ساعته

ایران

۰۹۱۵ ۷۷۶ ۲۰۰۶

۰۵۸ ۳۲ ۷۲ ۸۵۱۲

۹/۹۶۲۳۸۴۲

۹۶۲۳۸۴۲

۹۶۲۳۸۴۲

۳۲۴۲۰۰۱۵ (۰۵۸)

@mojtamepamchal ۱۷~

بجمنورد / بلوار امام رضا (ع) / بعد از کلاقتری ۱۲

بزرگترین مرکز مبلمان / فرش / پرده / لوستر

۹۶۲۳۸۴۲

۳۲۴۲۰۰۱۵ (۰۵۸)

@mojtamepamchal ۱۷~