

قاصدک



ارکستر ملی ایران در راه بجنورد

ارکستر ملی ایران به رهبری «فریدون شهیازیان» در بجنورد به روی صحنه می رود. «طاهر خرمی» مدیر مرکز ایده در گفت و گو با خبرنگار ما با بیان این که این ارکستر با هنرنمایی «سالار عقیلی» سیزدهم ماه جاری در هتل داریوش، به روی صحنه می رود، افزود: در این برنامه ۵۰ نوازنده «سالار عقیلی» را همراهی می کنند.

وی با اشاره به این که ارکستر ملی تنها در ۳، ۴ نقطه ایران اجرا می شود، خاطر نشان کرد: این برنامه با همکاری بنیاد رودکی و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان برگزار می شود.

«آقایی» در سمپوزیوم بین المللی

«سعید آقایی» به دومین سمپوزیوم بین المللی طراحی صحنه و لباس راه پیدا کرد. به گزارش خبرنگار ما، اثر نمایشی «دایک» با طراحی صحنه «سعید آقایی» از خراسان شمالی در زمره آثار راه یافته به این سمپوزیوم در بخش نمایش است که در کنار دیگر آثار راه یافته مورد داوری قرار می گیرد.

این گزارش حاکی است، این دوره از سمپوزیوم با نگاهی پژوهش محور و با برگزاری نشست‌های علمی و تخصصی با حضور استادان طراحی صحنه و لباس ایران از جمله بهرام بدخشانی، امیرحسین قدسی، پیام فروتن، رعنا امینی، مریم نعمیزاده، علاءالدین پژهان، رضا مهدی‌زاده و کیوان مقدم، همراه با نمایشگاهی از آثار استادان و دانشجویان طراحی صحنه و لباس در حال برگزاری است. این سمپوزیوم تا چهاردهم ماه جاری در خانه هنرمندان ایران ادامه دارد.



باغ موزه دفاع مقدس یک قدم بعد از صفر

گروه ادب و هنر

تانک های زرهی و رنگ و رو رفته در حاشیه بولوار پیامبر اعظم (ص) در بجنورد تنها چیزی است که در پروژه باغ موزه دفاع مقدس خودنمایی می کند. سال ها اینترگران، تقاضای این موضوع را داشتند ولی گویا اکنون بناست این تقاضا جامه عمل بپوشد. روی تابلوی این پروژه نوشته شده «پروژه باغ موزه دفاع مقدس، آغاز بهمن ۹۶- پایان بهمن ۹۷، البته هنوز که هنوز است هیچ اثری از این موضوع دیده نمی شود و فقط گود برداری فونداسیون

حکایت از این دارد که این پروژه امسال به بهره برداری می رسد ولی به خبرنگار ما گفتند: امسال فاز یک آن به پایان می رسد. هنوز نمی شود پیش بینی کرد که چه موقع این پروژه به بهره برداری خواهد رسید چون ظاهرا در مرحله صفر است ولی گفته ها حکایت از این دارد که امسال بناست باغ موزه دفاع مقدس شکوفا و خراسان شمالی از فهرست شهرهای محروم از موزه دفاع مقدس حذف شود؛ البته این بستگی به همت مسئولان دارد. در ساعتی که خبرنگار ما به محل رفت از مدیران خبری نبود و بعد هم خبری نشد. اما باید گفت،



و چه زود دیر می شود...

انگار همین دیروز بود در مراسمی که مجری بودم با افتخار از استاد خلیل یوسفی دعوت کردم تا روی سن بیاید و هنرنمایی کند و استاد مثل همیشه با وقار و فروتنی تمام روبه روی مردم ایستاد و به احترام آن ها تعظیم کرد و مردم قدرشناس نیز با تشویق های بی امانشان این متانت را ارج

ای که قرار است ویتربنی از تمام اسناد دوران دفاع مقدس باشد، سرانجام ۳ سال پیش در فاصله ای نه چندان دور از شهر، در دل پارک دوبار جانبایی شد؛ پروژه ای که بالاخره بعد از اما و اگرهای بسیار و سنگ اندازی های صورت گرفته برای تامین زمین، ۲۰ ماه است که متولد شده است. پیش از این هم مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس خراسان شمالی از همکاری استانداری و سازمان برنامه و بودجه برای اجرای پروژه باغ موزه دفاع مقدس خبر داده و گفته بود: باغ موزه دفاع مقدس با قول مساعد استاندار تا پایان دولت دوازدهم تکمیل می شود. سرهنگ احیا محمد امیری در گفت و گو با ایسنا در مهرماه ۱۳۹۶ اظهار کرده بود: با پیگیری های بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس، ۱۰ هکتار زمین در حاشیه خیابان پیامبر اعظم (ص) که بخشی از پارک ۱۰۰ هکتاری دوباربر است از شورای شهر به این نهاد واگذار شد که تاکنون ۲۰۰ میلیون تومان بودجه از اعتبارات داخلی بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس خراسان شمالی هزینه ۲۰۰۰ مترخاکبرداری، نمونه برداری از خاک و انتقال دستگاه های نظامی و زمینه سازی برای اجرای فعالیت عمرانی از اقدامات انجام شده است. وی با اشاره به اعتقاد تفاهم نامه ای با سردار کارگر، رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس، اضافه کرده بود: بر این اساس مقرر شد ۲ میلیارد تومان از اعتبارات بنیاد و ۶ میلیارد تومان از محل سازمان برنامه و بودجه استان تامین شود. با این که مسئولان از به پایان رساندن این پروژه با اختصاص ۸ میلیارد تومان اعتبار، زودتر از موعد مقرر ۴ ساله یعنی طی ۲ سال آینده خبر می دهند، اما قرار داشتن پروژه در مرحله فونداسیون، برخورداری مردم استان از این فضای فرهنگی را به این زودی نشان نمی دهد.

این جا قلم بزنید

که هنرنمایی استاد را دیده و شنیده بودند و چه کسانی که برای نخستین بار، با این هنرمند همراه شدند. نوای «لو» و «هرای» که به نظر می رسید هنگام نواختن روح استاد با آن عجین می شد و ناله های دل خود را از زمانه با سوز این دو اهنگ تلفیق می کرد، حاضران را چنان از خود بیخود کرد که به هنرمندی استاد ایمان آوردند. گواه این ادعا، بوسه یکی از استادان بزرگ موسیقی بعد از شنیدن این اهنگ در مراسم بزرگداشت زنده یاد «هابیل علی اف» نوازنده کشور آذربایجان در کاخ نیواران بود که نشان از هنر والای استاد خلیل یوسفی در نواختن کمانچه بود. افسوس که استادان بزرگ موسیقی مقامی یکی پس از دیگری بی نام و نشان و در عزلت از میان ما می روند و سازشان به دیوار

کاظم صفرپور

بر بال خیال



نگران من نباش

نگران من نباش دست هایم را به از دست دادن عادت داده ام

لیلاکر دیچه

تورفته ای...

بارانی مهرب در نیمروزی آفتابی هیچ اتفاقی نیفتاده است تنها تورفته ای اما من قسم می خورم که این باران بارانی معمولی نیست حتما جایی دور دریایی را به باد داده اند

رسول یونان

هوای غزل

گفتی غزل بگو! چه بگویم؟ مجال کو؟ شیرین من، برای غزل شور و حال کو؟ پرمی زند دلم به هوای غزل، ولی گیرم غزل پر زدنم هست، بال کو؟ گیرم به فال نیک بگیرم بهار را چشم و دلی برای تماشای فال کو؟ تقویم چهار فصل دلم را ورق زدم آن برگ های سبز سرآغاز سال کو؟ رفتم و پرسش دل ما بی جواب ماند حال سؤال و حوصله قیل و قال کو؟

فیصر امین پور

امثال الحکم

پلنگ از کو و ته میر

ادبیات عامه آینه ای از فرهنگ قومیت هاست که پرداختن به آن اندیشه ها و تجربیات گذشتگان و دانش ها و حکمت های آن ها را به ما منتقل می کند. در این شماره به یکی از ضرب المثل های رایج در میان قوم تات از زبان «حسن اسعدی» می پردازیم. وی با بیان این که مثل «پلنگ از کوو ته میر» به معنای «پلنگ از گوه پایین می آورد» است، می گوید: این مثل در واقع به دشمن ترائی و به نوعی مدعی ایجاد کردن برای افراد اشاره دارد.

جدول ویژه خراسان

شنبه تا چهارشنبه

زمان پیشنهادی

۱۵ دقیقه

ساده

● قانون:

پاسخ ها را حرف به حرف در جهت فلش بنویسید (نوشتن را از خودخانه فلش دار آغاز کنید). در آغاز هر سوال گفته شده که پاسخ چند حرف دارد.

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷
۸	۹			۱۱	۱۰	
۱۲	۱۳			۱۴		
۱۵				۱۶		
۱۷	۱۸			۱۹		
۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	

واژگان کمتر اما پرهیز از پرسش هرز(ناخواسته) در این جدول، مایه افزایش بار آموزشی آن شده است. برخی سوال ها، از مطالب روزنامه خراسان روزهای قبل طراحی شده است.

- ۱- (۴ حرفی) عرق کاسنی، جوش های ناشی از گرمی مزاج را بر طرف و با پاک سازی کبد، خون را تصفیه می کند و باعث جلای می شود.
- ۲- (۳ حرفی) اضافه بودن بدن، پردازش و میزان جذب ویتامین را کاهش و بدن را در شرایط دشواری قرار می دهد.
- ۳- (۳ حرفی) کارشناسان به مادران باردار مبتلا به سنگ کلیه و مجاری ادراری توصیه می کنند از خوردن و گوجه سبز خودداری کنند.
- ۴- (۴ حرفی) زندان
- ۵- (۴ حرفی) امام محمد باقر(ع) در بحار الانوار فرمودند: لیخنדם ی به روی برادر دینی اش برای او محسوب می شود.
- ۶- (۳ حرفی) ابزار پرواز پرند
- ۷- (۴ حرفی) افزایش سن با بروز انواع تغییرات همچون از بین رفتن حجم، نازک شدن پوست و کاهش اسید معده از تباطاد دارد.
- ۸- (۴ حرفی) نه تنها بر توانایی یادگیری خود افراد تأثیری گذارد، بلکه می تواند این توانایی را به نسل های بعد منتقل کند.
- ۹- (۳ حرفی) استفاده از موهای گوناگون در یک دوره کوتاه زمانی، استفاده از حالت دهنده ها، کوتا نکردن موها و مراقبت نکردن از آن ها، استفاده مداوم از ششوار و استفاده از شامپوهای نامرغوب، موجب ایجاد موخوره می شود.
- ۱۰- (۴ حرفی) شاه زنبورها
- ۱۱- (۴ حرفی) زیاد ی و آبوهوی
- ۱۲- (۲ حرفی) با افزایش توانایی بدن برای جذب ویتامین کاهش پیدا می کند.
- ۱۳- (۴ حرفی) پرودت
- ۱۴- (۴ حرفی) گوشت مرغوب بدون استخوان
- ۱۵- (۳ حرفی) میوه ای ریزپروآب و شیرین
- ۱۶- (۴ حرفی) خداحافظی
- ۱۷- (۴ حرفی) زرداب در بدن
- ۱۸- (۵ حرفی) گوشت تکه کرده بریان
- ۱۹- (۴ حرفی) رختخواب
- ۲۰- (۶ حرفی) خلق کردن و آفریدن چیز جدید
- ۲۱- (۶ حرفی) زودعصبانی نمی شود
- ۲۲- (۵ حرفی) ایلات کوچ نشین
- ۲۳- (۳ حرفی) یکی از مواردی که باعث می شود موهایتان و شکننده شود دو چار موخوره شود، بستن موها در بالای سر برای مدت طولانی است.
- ۲۴- (۶ حرفی) پول کاغذی
- ۲۵- (۴ حرفی) جواب

فیل یابینی سفید به ۴ می رود. سیاه در حرکت بعدی مات است! اگر اسب بالایی سیاه حرکتی انجام دهد، وزیر سفید به ۴ می رود. اگر اسب سیاه پایینی به ۶ برود فیل سفید این اسب را می زند. اما اگر همین اسب هر حرکت دیگری انجام داده بود سرباز سفید به ۷ پیشروی می کرد. اگر شاه سیاه به ۵ برود وزیر سفید به ۵ می رود. اگر شاه سیاه به ۵ برود، اسب سفید به ۴ می رود.

پاسخ ها

۱

۲

۳

۴

۵

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۱

۲

۳

۴

۵

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

جدول، سرگرمی، ورزش ذهن [۱۳۹۷/۲/۹]

نقش یاب ماریچ

یک شنبه ها و چهار شنبه ها

زمان پیشنهادی

۳۵ دقیقه

متوسط

فرق این ماریچ با دیگر نمونه های مشابه این است که در آن یک تصویر پنهان شده است.

برای کشف تصویر، «یک خط شکسته ماریچ» بیا باید که از ورودی ماریچ وارد شود و از خروجی ماریچ بیرون برود. این خط باید بدون «شاخه» و «دوراهی» باشد. وقتی مسیر صحیح پیدا شد آن را پررنگ کنید تا تصویر را ببینید.

پیشنهاد می شود در هر دوراهی، مسیرهای انحرافی بنیست را با خطوط کم رنگ مشخص کنید تا به اشتباه نیفتید.

● قانون:

۱)قام ۱ تا ۹ را طوری در خانه های خالی بنویسید که در هر سطر، در هر ستون و در هر مربع ۳ در ۳ هیچ رقمی تکراری نباشد.

سودو کو

هر روز

	۲		۵		
۲		۶	۴		۱
		۱	۸		۷
		۸		۶	
		۳		۷	
۴		۲			
		۳	۴		۸
		۶			

زمان پیشنهادی

۳۰ دقیقه

متوسط

	۲	۷		۵	
	۱		۲		۶
۲		۳			
۴	۱		۵		
۵		۲			
		۱		۴	
	۷			۹	
		۹	۲	۸	۳

زمان پیشنهادی

۱۰ دقیقه

بسیار ساده

	۳			۹	۶	۴
۸		۲		۱		
	۲		۸	۳		
	۱	۹		۲		۳
۵	۸			۴	۲	
۴						۱
	۶	۲				۷
۱				۵		۹
	۵			۷	۶	۸
	۷	۶	۹			۳
						۵

هر حرکت دیگری انجام داده بود سرباز سفید به ۷ پیشروی می کرد. اگر شاه سیاه به ۵ برود وزیر سفید به ۵ می رود. اگر شاه سیاه به ۵ برود، اسب سفید به ۴ می رود.

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷
۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶
۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵
۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴
۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳
۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲
۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱
۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰
۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹
۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴	۱۰۵	۱۰۶	۱۰۷	۱۰۸
۱۰۹	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲	۱۱۳	۱۱۴	۱۱۵	۱۱۶	۱۱۷
۱۱۸	۱۱۹	۱۲۰	۱۲۱	۱۲۲	۱۲۳	۱۲۴	۱۲۵	۱۲۶
۱۲۷	۱۲۸	۱۲۹	۱۳۰	۱۳۱	۱۳۲	۱۳۳	۱۳۴	۱۳۵
۱۳۶	۱۳۷	۱۳۸	۱۳۹	۱۴۰	۱۴۱	۱۴۲	۱۴۳	۱۴۴
۱۴۵	۱۴۶	۱۴۷	۱۴۸	۱۴۹	۱۵۰	۱۵۱	۱۵۲	۱۵۳
۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲
۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶	۱۶۷	۱۶۸	۱۶۹	۱۷۰	۱۷۱
۱۷۲	۱۷۳	۱۷۴	۱۷۵	۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸	۱۷۹	۱۸۰
۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴	۱۸۵	۱۸۶	۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹
۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۴	۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸
۱۹۹	۲۰۰	۲۰۱	۲۰۲	۲۰۳	۲۰۴	۲۰۵	۲۰۶	۲۰۷
۲۰۸	۲۰۹	۲۱۰	۲۱۱	۲۱۲	۲۱۳	۲۱۴	۲۱۵	۲۱۶
۲۱۷	۲۱۸	۲۱۹	۲۲۰	۲۲۱	۲۲۲	۲۲۳	۲۲۴	۲۲۵
۲۲۶	۲۲۷	۲۲۸	۲۲۹	۲۳۰	۲۳۱	۲۳۲	۲۳۳	۲۳۴
۲۳۵	۲۳۶	۲۳۷	۲۳۸	۲۳۹	۲۴۰	۲۴۱	۲۴۲	۲۴۳
۲۴۴	۲۴۵	۲۴۶	۲۴۷	۲۴۸	۲۴۹	۲۵۰	۲۵۱	۲۵۲
۲۵۳	۲۵۴	۲۵۵	۲۵۶	۲۵۷	۲۵۸	۲۵۹	۲۶۰	۲۶۱
۲۶۲	۲۶۳	۲۶۴	۲۶۵	۲۶۶	۲۶۷	۲۶۸	۲۶۹	۲۷۰
۲۷۱	۲۷۲	۲۷۳	۲۷۴	۲۷۵	۲۷۶	۲۷۷	۲۷۸	۲۷۹
۲۸۰	۲۸۱	۲۸۲	۲۸۳	۲۸۴	۲۸۵	۲۸۶	۲۸۷	۲۸۸
۲۸۹	۲۹۰	۲۹۱	۲۹۲	۲۹۳	۲۹۴	۲۹۵	۲۹۶	۲۹۷
۲۹۸	۲۹۹	۳۰۰	۳۰۱	۳۰۲	۳۰۳	۳۰۴	۳۰۵	۳۰۶
۳۰۷	۳۰۸	۳۰۹	۳۱۰	۳۱۱	۳۱۲	۳۱۳	۳۱۴	۳۱۵
۳۱۶	۳۱۷	۳۱۸	۳۱۹	۳۲۰	۳۲۱	۳۲۲	۳۲۳	۳۲۴
۳۲۵	۳۲۶	۳۲۷	۳۲۸	۳۲۹	۳۳۰	۳۳۱	۳۳۲	۳۳۳
۳۳۴	۳۳۵	۳۳۶	۳۳۷	۳۳۸	۳۳۹	۳۴۰	۳۴۱	۳۴۲
۳۴۳	۳۴۴	۳۴۵	۳۴۶	۳۴۷	۳۴۸	۳۴۹	۳۵۰	۳۵۱
۳۵۲	۳۵۳	۳۵۴	۳۵۵	۳۵۶	۳۵۷	۳۵۸	۳۵۹	۳۶۰
۳۶۱	۳۶۲	۳۶۳	۳۶۴	۳۶۵	۳۶۶	۳۶۷	۳۶۸	۳۶۹
۳۷۰	۳۷۱	۳۷۲	۳۷۳	۳۷۴	۳۷۵	۳۷۶	۳۷۷	۳۷۸
۳۷۹	۳۸۰	۳۸۱	۳۸۲	۳۸۳	۳۸۴	۳۸۵	۳۸۶	۳۸۷
۳۸۸	۳۸۹	۳۹۰	۳۹۱	۳۹۲	۳۹۳	۳۹۴	۳۹۵	۳۹۶
۳۹۷	۳۹۸	۳۹۹	۴۰۰	۴۰۱	۴۰۲	۴۰۳	۴۰۴	۴۰۵
۴۰۶	۴۰۷	۴۰۸	۴۰۹					