عباس غزالی با «شعله پوش» در راه تلویزیون

ضیغمی- عباس غزالی با سریال «شعله پوش» راهی جعبه جادویی می شود.این بازیگر سینما و تلویزیون درباره آخرین فعالیت اش به خبرنگار ما گفت: بازی ام در سریال «شعله پوش» به پایان رسیده است و این سریال ۳۰ قسمتی در مرحله صداگذاری قرار دارد، به احتمال زیاد از شبکه سوم سیما پخش خواهد شد.وی درباره تغییر نام سریال گفت: نام سریال تا شروع تصویربرداری «آشوب» بود اما به خاطر تشابه اسمی با یک فیلم دیگر امکان دارد اسم آن به «شعله‌پوش» تغییر کند اما هنوز تصمیم نهایی گرفته نشده است.غزالی تصریح کرد: موضوع این سریال درمورد برگی از تاریخ کشور ایران است؛ یک داستان عاشقانه در برهه ای بعد از انقلاب اسلامی و قبل از شروع جنگ تحمیلی . در اواسط سریال ورود دشمن به خاک خرمشهر و مقاومت مردم این شهر به تصویر کشیده می شود.وی درباره فیلم های سینمایی آماده اکرانش هم گفت: ۳ فیلم سینمایی دارم که یکی از آن ها به نام «همه چی عادیه» در تابستان اکران می‌شود. فیلم بعدی به نام «شب لرزه» است که به احتمال زیاد نامش تغییر می کند.

متولد ماه

الناز شاکردوست

الناز شاکردوست متولد ۷ تیر ۱۳۶۳ در تهران، بازیگر و طراح صحنه و لباس سینما، تلویزیون و تئاتر است. او دانش آموخته رشته تئاتر از دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد تهران است.
او بازیگری را با تئاتر آغاز کرد. در سن نوزده سالگی، با بازی در فیلم گل یخ در سال ۱۳۸۳ پا به عرصه سینما گذاشت و در کمتر از یک سال در ۴ فیلم سینمایی نقش آفرینی کرد. شاکردوست فیلم «سراسر شب» به کارگردانی فرزاد مؤتمن را در نوبت اکران دارد. او سال گذشته هنگام بازی در فیلم «دوطبقه روی پیلوت» آسیب دید و کمرش دچار مشکل شد.

کافه سینما

در این شماره، اخبار و نقل قول های مهم سینما و تلویزیون در هفته گذشته را در اختیارتان قرار می دهیم.
*فیلم سینمایی «های ولتاژ» به کارگردانی الهام قاسموف، محصول مشترک ایران و جمهوری آذربایجان همزمان با سفر سیدعباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به باکو رسما کلید خورد.
*«امیرعباس گلاب» خواننده، به عوامل فیلم سینمایی «ماموریت غیر ممکن» به کارگردانی یعقوب غفاری پیوست.
* فیلم نامه «این جا هم باران می بارد» توسط نادر طریقت تا ۲ هفته آینده در تهران و اطراف آن جلوی دوربین می رود.
* فیلم برداری فیلم سینمایی «زندانی ها» با بازی هدایت هاشمی، بهنام تشکر، هومن برق نورد، بهاره افشاری و بهنوش بختیاری در زندان قصر آغاز شد. «زندانی ها» جدیدترین ساخته مسعود ده نمکی است.
* یوسف مرادیان این روزها مشغول بازی در سریال تاریخی «از یادها رفته» به کارگردانی بهرام بهرامیان است.

دوربین در مستطیل سبز

فوتبالیست های سینمایی

ضیغمی

در عرصه سینما پرداختن به موضوعات ورزشی همچون فوتبال مدت‌هاست که دستمایه فیلم سازان قرار گفته است. شروع بازی‌های جام‌جهانی هر چهار سال یک بار بهانه‌ای برای خلق و تولید آثاری با این درونمایه در این سال‌ها بوده است. تماشای بازی های جام جهانی و تنور فوتبال این روزها داغ است. در این سال‌ها آثار بسیار زیادی در کشورهای مختلف با محوریت فوتبال و مستطیل سبز تولید و به نمایش گذاشته شده است. سینمای ایران نیز از این امر غافل نمانده و آثاری را هرچند اندک در این زمینه تولید کرده است. به بهانه جام جهانی ۲۰۱۸ نگاهی به چند اثر سینمای ایران با موضوع فوتبال می کنیم.

فوتبالیست‌ها

علی اکبر ثقفی فیلم «فوتبالیست‌ها» را در سال ۱۳۷۹ تولید و روانه گیشه سینماها کرد. در این فیلم علی پروین، فاطمه گودرزی، حمید استیلی، جمشید اسماعیل خانی، سبحان باقرزاده، مهدی اکبری، افشین پیروانی، محمد برزگر و سعید امیرسلیمانی به ایفای نقش پرداختند. داستان درباره فردی به نام «حسن رفتاری» است که پس از، از دست دادن پدر و مادرش در زلزله رودبار در یک مغازه پنچرگیری مشغول به کار می شود. حسن که علاقه زیادی به فوتبال دارد توسط یکی از دوستانش در جریان برگزاری مسابقات جهانی فوتبال کودکان بی سرپرست در سوئیس به عضویت تیم ایران در می آید. او پس از اطلاع از مشکل قانونی خود در مورد حضور در تیم ملی با به کار بردن ترفندی موفق به کسب اجازه از دکتر شکوهی نماینده بهزیستی می‌شود. مسابقات برگزار می‌شود و حسن که با درخشش خود در بازی‌ها نامزد دریافت عنوان آقای گل مسابقات شده بود، مورد حسادت خسرو دیگر بازیکن تیم قرار می گیرد.
فیلم سینمایی «فوتبالیست ها» شاید مشهورترین فیلم ایرانی باشد که درباره فوتبال ساخته شده است. این فیلم شاید تنها فیلمی باشد که به صورت مستقیم به مربیگری و بازی فوتبال پرداخته است.

مثلث آبی

«هادی صابر» فیلم «مثلث آبی» را با بازی بازیگرانی همچون محمد صالح علا، حمیرا ریاضی، سروش خلیلی، صدرالدین حجازی، علی امیدوار و زهرا اویسی ساخت.
داستان فیلم درباره «ممد آبی» پسر یک روزنامه فروش است که علاقه زیادی به فوتبال دارد و با وجود مخالفت های شدید پدرش (تیمور خان)، به همراه جوانی به نام مسلم که فروشنده ای دوره گرد است، به دیدن مسابقات فوتبال می رود و در این میان اتفاق هایی رخ می دهد.

قلقلک

بیژن امکانیان، رضا شفیعی جم، شقایق فراهانی، سیامک انصاری، سحر ولدبیگی، الیزابت امینی و ساعد هدایتی در فیلم «قلقلک» به کارگردانی «مسعود نوابی» ایفای نقش کردند. داستان فیلم درباره امیر، جوان پاک و ساده دلی است که در راه وصال نامزدش لیلا مجبور می شود به ترفندهای دو همکار بدطینت اش اصغر و رجب تن دهد و در یک عملیات آدم ربایی، خودش را به جای داور مشهوری جا بزند که قرار است پس از پایان یک دیدار حساس فوتبال، جایزه دو میلیون دلاری را از دست نمایندگان فوتبال آسیا دریافت کند.

من ناصر حجازی هستم

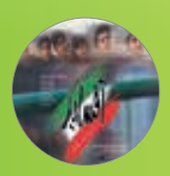
«نیما طباطبایی» سال ۹۲ مستند «من ناصر حجازی هستم» را با محوریت زندگی ناصر حجازی ساخت. این فیلم داستان زندگی دروازه‌بان سابق تیم ملی فوتبال و تیم استقلال را در پنج فصل با نام‌های من رؤیایی دارم، آخرین مرد مقاوم، سهراب کشی، از استقلال تا استقلال و پرواز عقاب با روایت شهاب حسینی، بهرام رادان، پرویز پرستویی، مسعود رایگان، مهران مدیری و رؤیا تیموریان به تصویر کشیده است که در شبکه نمایش خانگی در اختیار مخاطبان قرار دارد.

زاپاس

برزو نیک نژاد سال ۹۴ فیلم سینمایی «زاپاس» را کارگردانی کرد. در این فیلم، امیرجعفری، جواد عزتی، ریما رامین فر و الناز حبیبی به ایفای نقش پرداختند.داستان فیلم درباره یک تیم فوتبال است که در دسته سه کشور فعالیت می‌کرد و با تلاش شبانه‌روزی مربی اش و بازیکنان که اهالی رامیان هستند، به دسته دو صعود می‌کند. سعید در این راه در آخرین لحظات بازی دچار مصدومیت تاندون پا می‌شود و سلامتی‌اش به خطر می‌افتد و از طرف دیگر مربی متوجه می‌شود که به دلیل نداشتن مدرک مربیگری نمی‌تواند تیم را در لیگ دست دو همراهی کند.

عرق سرد

«سهیل بیرقی» در اولین تجربه کارگردانی خود به سراغ ساخت فیلمی به نام «عرق سرد» رفت؛ فیلمی که درباره زنان فوتسالیست ساخته شده است. باران کوثری، امیرجدیدی، سحر دولتشاهی و هدی زین‌العابدین بازیگران این فیلم هستند. داستان درباره افروز اردستانی کاپیتان تیم ملی فوتسال زنان ایران است که با گل او تیم ملی برای اولین بار به فینال بازی‌های آسیایی راه پیدا می‌کند و عازم مالزی می‌شود. در فرودگاه افروز متوجه می‌شود که همسرش او را ممنوع الخروج کرده و نمی‌تواند تیم را همراهی کند.



آفساید

«آفساید» پنجمین فیلم جعفر پناهی در مقام کارگردان است که در سال ۱۳۸۴ تولید شد و جایزه بزرگ داوران جشنواره فیلم برلین را به دست آورد. البته این فیلم در ایران به نمایش در نیامد. محسن تنابنده و سیما مبارک شاهی از جمله بازیگرانی هستند که در این فیلم ایفای نقش کردند.

از قلم شما

خانه نشینی پیش کسوتان سینما

به بهانه سفر به شهر خوب بجنورد با مردم با فرهنگ، اصیل و هنرپرور؛ درود و عرض ادب به تمام عزیزانی که سال ها پیش به عنوان همشهری افتخاری در میان آن ها، اهالی مهمان نواز و هنردوست زندگی می کردم. چندین مرتبه که برای زیارت دوستان در بجنورد افتخار حضور پیدا کردم با روزنامه وزین خراسان اندک مصاحبه و درد دلی کردم. خوشبختانه مدتی است که دست چند عامل مافیایی از سینما کوتاه شده که در کارهایی از قبیل بازیگردانی، چرخ گردانی، انتخاب بازیگران غیر حرفه ای و حتی عکاسی و عنوان بندی و پوسترهای فیلم ها دخیل بودند و این معضل برطرف شد و این حرفه پر زحمت از آلودگی نجات پیدا کرد.
مدتی است که پیش کسوتان عزیز ما، چه بازیگر و چه کارگردان و چه فیلم بردار که مایه افتخار و سر بلندی سینمای ایران بوده و هستند خانه نشین و بعضی از آن ها بیمار شده اند که برای آن ها از خداوند متعال طلب سلامتی دارم. هنرمند ارزنده سینما، تئاتر و تلویزیون زنده یاد «مهدی فتحی» در بیمارستان بستری بود و توان تسویه حساب را نداشت و هیچ فردی برای ترخیص شدن ایشان اقدام نکرد و شادروان فتحی در بیمارستان درگذشت. یادش گرامی و نامش جاودان باد. بگذریم... در سال های ۱۳۴۷ تا ۱۳۴۸ کارگردان های موج نویی همچون ناصر تقوایی و شاهپور قریب با دست پرآمدند و سینمای ورشکسته آن زمان را نجات دادند و بازیگران کاربلد و باتجربه کلید این قفل بودند. چند سالی گذشت و دوباره این کار تکرار شد. کارگردان های پیش کسوت و بازیگران حرفه ای مثل عمو خسرو شکیبایی و پرویز جان پرستویی به جمع آن ها پیوستند و صنعت سینما دوباره شکوفا شد، دست همه آن ها درد نکند. در خاتمه از دست اندرکاران عاجزانه تقاضا دارم از جوانان با تجربه استفاده و دست غیر حرفه ای ها را از دامن این حرفه مقدس کوتاه کنند و از عزیزانی که در بیمارستان و حتی منزل شان هستند احوالی بپرسند.

منصور فرنیا
بازیگر، مدیر سینما و مدیر تدارکات

جدول، سرگرمی، ورزش ذهن [۱۳۹۷/۴/۹]

معمای شطرنج

شنبه ها و سه شنبه ها

زمان پیشنهادی ۱۰ دقیقه — ساده

در این صفحه بازی شطرنج که نیمه کاره رها شده است،یکی از بازیکنان که اتفاقا نوبتش هم رسیده است می تواند حریفش را با دو حرکت مات کند.

شما بگویید کدام بازیکن این موقعیت را دارد و چطور می تواند حریفش را مات کند؟!

جهت حرکت مهره های سفید از پایین به بالا تعریف شده است.

معمای مجموع ارقام

شنبه ها و سه شنبه ها

زمان پیشنهادی ۲۰ دقیقه — ساده

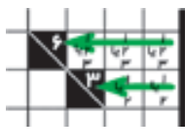
قانون
خانه‌های خالی را با ارقام ۱ تا ۹ طوری پر کنید که:
۱) مجموع ارقام هر تکه از سطرها با عدد سفید سمت چپش برابر شود.
۲) مجموع ارقام هر تکه از ستون ها با عدد سفید بالایش برابر شود.
۳) ارقامی که در هر تکه می نویسید تکراری نباشند.

	۱۶	۶	۱۹		۲۳	۸	۱۱
۲۲				۸			
۱۲				۲۴ ۲۲			
	۲۴	۲۴ ۱۲				۱۷	
۸			۹ ۲۴				۴
۲۶					۳ ۱۷		
۲۰				۱۶			
	۱۵			۱۶			

برای حل کافی است:
*از رقم صفر استفاده نکنیم.
*جمع ارقام هر تکه افقی، برابر با عدد سفید چپ و جمع ارقام هر تکه عمودی، برابر با عدد سفید بالایی باشد.

*رقم تکراری در تکه ای نباشد.
*هرگز حدس نزنیم! بلکه قبل از نوشتن هر رقم، دلیل منطقی مان را برای نوشتن آن، با خودمان مرور کنیم.

*ابتدا سراغ سطر و ستونی برویم که عددش در «جدول ویژه» آمده باشد.
*از حل تکه هایی که فقط ۲ یا ۳ خانه دارند، آغاز کنیم.
*ارقام «محتمل» را برای هر خانه شناسایی و کم‌رنگ در آن یادداشت کنیم تا به مرور بعضی از گزینه ها خط بخورند و رقم «قطعی» را کشف کنیم.



*بدانیم هر معما فقط و فقط یک پاسخ صحیح دارد.

مجموع	تعداد خانه	تنها گزینه موجود
۳	۲	۱+۲
۴	۲	۱+۳
۱۶	۲	۷+۹
۱۷	۲	۸+۹
۶	۳	۱+۲+۳
۷	۳	۱+۲+۴
۲۴	۳	۶+۸+۹
۱۸	۳	۷+۸+۹
۱۱	۳	۱+۴+۶
۲۹	۳	۶+۸+۱۵
۲۰	۳	۶+۷+۸+۹

▲«جدول ویژه» که تنها گزینه موجود را برای بعضی اعداد سفید نشان می دهد

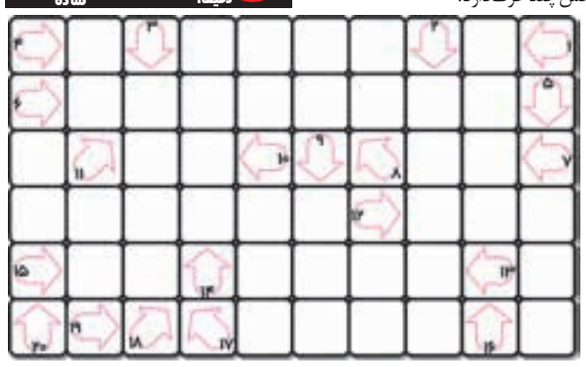
«مجموع ارقام» یک سرگرمی جذاب با قوانین ساده است که فقط به «منطق» و «جمع» نیاز دارد. سابقه پیدایش آن به بیش از ۶۰ سال پیش در آمریکا برمی گردد اما از ۳۰ سال پیش مورد توجه ژاپنی ها قرار گرفت طوری که در بیش از ۱۰۰ نشریه ژاپن منتشر شد و حالا دومین سرگرمی محبوب‌شان (پس از سودوکو) است که در جهان هم با نام کاکرو (Kakuro) پرطرفدار است. حل کردن «مجموع ارقام» یا سرگرمی های منطقی شبیه آن، سرعت پردازش ذهن را بالا می برد. به همین دلیل محققان از این قبیل سرگرمی ها با عنوان «ورزش ذهن» و «داروی آلزایمر» یاد می کنند.

جدول ویژه خراسان

شنبه تا چهارشنبه

قانون: پاسخ ها را حرف به حرف در جهت فلش بنویسید (نوشتن را از خودِ خانه فلش دار آغاز کنید). در آغاز هر سوال گفته شده که پاسخش چند حرف دارد.

زمان پیشنهادی ۱۵ دقیقه — ساده



واژگان کمتر اما پرهیز از پرسش هرز (ناخواسته) در این جدول، مایه افزایش بار آموزشی آن شده است. برخی سوال ها، از مطالب روزنامه خراسان روزهای قبل طراحی شده است.

۱-(۸حرفی) کودکان به خوردن غذا در وعده‌های بیشتری نیاز دارند و باید بین صبح تا ظهر و ظهر تا شب،.....مصرف کنند.
۲-(۵حرفی) پزشک حاذق سعی می کند منبع و عامل درد را پیدا کند و متوجه شود که درد بیمار ناشی از کمبود فعالیت،.....وآرتروز است یا دلیل دیگری دارد.
۳-(۴حرفی) یکی از بهترین مواد غذایی در رژیم غذایی بیماران سرطانی است.
۴-(۳حرفی) دام
۵-(۵حرفی) حوضچه آب داغ
۶-(۷حرفی) توجه داشتن (در عبادات)
۷-(۴حرفی) نامه نویس دربار بوده
۸-(۳حرفی) یکی از عوارض رایج شیمی درمانی، خشکی دهان است که..... غذاها را برای بیمار دشوار می کند.
۹-(۴حرفی) پنبه‌زن عرب
۱۰-(۴حرفی) این ماده معدنی موجود در نمک، باعث تجمع مایع زیر پوست و تورم دور چشم خواهد شد.
۱۱-(۲حرفی) عواملی مثل تغییر شدید و ناگهانی رژیم غذایی یا شروع و توقف مصرف قرص های ضد بارداری، می تواند در افزایش ریزش..... به طور موقت تاثیر بگذارد.
۱۲-(۴حرفی) زبانی در هند و پاکستان
۱۳-(۵حرفی) یکی از عوارض شیمی درمانی است که اکثر بیماران سرطانی در مرحله شیمی درمانی با آن مواجه هستند.
۱۴-(۵حرفی) مصرف قندهای ساده مثل قند، شکر، مربا و شکلات، سبب بالا رفتن ناگهانی قند خون می شود که بالا رفتن سطح انسولین و سپس افت قند خون، به خستگی، بی حوصلگی و..... منتهی خواهد شد.
۱۵-(۴حرفی) نشانی
۱۶-(۶حرفی) ورزش یک روش طبیعی برای کاهش علایم پیری است و می تواند.....را به پوست برگرداند، با انجام نرمش های مخصوص، پوست ناحیه اطراف چشمان تان را ترمیم کنید.
۱۷-(۴حرفی) یم
۱۸-(۴حرفی) مصرف داروهای.....،راه درمانی دایم و سالمی برای رفع درد نیست. بهترین پزشکان با شما درباره علت درد سخن می گویند.
۱۹-(۹حرفی) بُنکداری
۲۰-(۶حرفی) غمگین

سودوکو

هر روز

قانون: ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های خالی بنویسید که در هر سطر، در هر ستون و در هر مربع ۳ در ۳ هیچ رقمی تکراری نباشد.

زمان پیشنهادی ۵۰ دقیقه — بسیار سخت

۲		۶			۴	۷	۹	
۵				۷			۶	
	۳		۶					۲
۷			۲				۸	
		۲				۹		
	۹				۷			۵
۶					۵		۳	
	۲			۸				۶
۴	۵	۸	۳			۱	۷	

زمان پیشنهادی ۳۰ دقیقه — متوسط

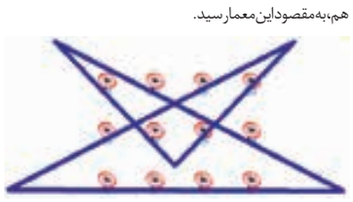
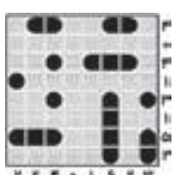
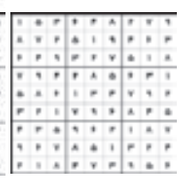
۲		۵		۹		۳		
	۶	۴	۵					
۷					۲	۱		۶
	۴				۳			۱
۸								۵
۵			۲			۴		
۴		۶	۳					۷
					۱	۴	۲	
		۲		۴		۵		۳

زمان پیشنهادی ۱۰ دقیقه — بسیار ساده

۷		۸			۳			
	۶		۴				۱	
	۴	۱				۳	۵	
۸	۷			۶	۴	۵		۱
۱			۳		۹			۶
۶		۹	۸	۵			۴	۳
	۸	۷				۲	۳	
	۳				۵		۸	
			۹			۶		۵

پاسخ ها

به این ترتیب می توان با رسم پنج خط مستقیم و متصل به هم، به مقصود این معما رسید.



رمزواژه‌یابی: آتشفشان کی روش فوران کرد!