روزنامه «خراسان شمالی» چگونه متولد می شود؟

یک روز در تحریره

آسدی

زمان معنای خود را از دست می دهد اگر قلب باشی، هر لحظه، هر زمان و در هر کجا تپش هایت باید باشد تا حیات ممکن شود. کیف تاک ساعت به راحتی رنگ می بازد، همان قدر که شتابان کار و تلاش عده ای از خبرنگاران است که خبرهای تازه و داغ را می یابند تا تنور خبری همیشه داغ باشد. هر روز در گیشه روزنامه فروشی ها تیترهای مهم و برجسته را می خوانید و رصد می کنید، اما آیا می دانید این بسته خبری چگونه آماده و قابل عرضه می شود؟ امروز به مناسبت ۱۷ مرداد روز خبرنگار گزارشی از قلب تپنده روزنامه «خراسان شمالی» می خوانید، داستانی از یک روز کاری در تحریریه این روزنامه که خبرنگارانی کوشا را در خود جا داده است صبح کاری خبرنگاران تحریریه بیشتر از این که بوی نان تازه و برشته بدهد بوی سوژه، سوژه یابی و کاغذ خبر می دهد. در تحریریه به طور معمول زمان شروع کار مشخص است اما زمان اتمام کار نامشخص! زندگی خبرنگاران با جلسات خبری و اتفاق های خبری پیوند خورده است و ارتباطی ناگسستنی بین این دو وجود دارد، هر جا خبری هست بدون شک خبرنگاری هم هست؛ محسوس یا غیر محسوس. فراموش نباید کرد که این جا همیشه یای یک خبرنگار در میان است!

تحریریه روزنامه «خراسان شمالی» یعنی سینما و تلویزیون را با دستان خود بوی کرده و امروز بسیاری با این صفحه آشنایی دیرینه دارند. او هم صحبت هایی از یک روز کاری خود دارد و می گوید: کار در حوزه سینما و تلویزیون را دیگر حوزه ها فرق دارد. آن جا هم هایی را داریم که تشنه مصاحبه هستند. ولی این جا با ستاره هایی مواجه هستم که دم به تله نمی دهند و به راحتی مصاحبه نمی کنند.

بایا کلی التماس کنم تا دو کلمه حرف از دهان شیرون بیاید. اما وقتی عاشق سینما باشی همه این سختی ها را تحمل می کنی. گوشی تلفن اهرا م می دارم و قایل صوتی از سوالاتم آماده می کنم و برای بازیگر، کارگردان، دیولوور و گوینده می فرستم. جوری خودم را غرق در سینما کردم که گویا با من زندگی می کند. هر روز صبح با هم می خیزیم و هم عجین شده ایم و این جادوی تصویر و این قاب شیشه ای این که دیر صفحه سینما و تلویزیون باشی شاید از خود هماننذ آواز دهل شنیدن خوش باشد اما تمام هنر در گیر قرار گذاشتن برای مصاحبه و طرح سوال وسپس تایپ و تنظیم آن هستم.

صفحه سینما و تلویزیون

شاید جادوی سینما و تلویزیون خیلی از شما را گرفته باشد و به دنبال اطلاعات بیشتری از این دنیای جادویی باشید. «مریم صیفی» دبیر صفحه سینما و تلویزیون وظیفه پاسخگویی به این کنجکاوی را بر عهده دارد، آن قدر با مخاطبان خود نزدیک است که آن ها گاهی سوال های خصوصی از زندگی بازیگران و هنرپیشه ها را از او می کنند. او ۱۲ سال است که متولی این صفحه است، کودک نوپای صفحه سینما و تلویزیون را با دستان خود بزرگ کرده و هم صحبت هایی از یک روز کاری خود دارد و می گوید: کار در حوزه سینما و تلویزیون با دیگر حوزه ها فرق دارد. آن جا هم هایی را داریم که تشنه مصاحبه هستند. ولی این جا با ستاره هایی مواجه هستم که دم به تله نمی دهند و به راحتی مصاحبه نمی کنند.

صفحه ادب و هنر

این صفحه ۲ روز در هفته چاپ می شود. مدیریت این صفحه بر عهده خانم «نرجس مرتضوی» است. او سابقه تحریریه روزنامه خراسان شمالی که مناعت طبع بلندی دارد. این صفحه با هنرمندان استان ارتباط تنگاتنگی دارد. مشکلات فرهنگی و هنری استان دستمایه گزارش های این صفحه است و هر روز هماننذ دیگر صفحه ها مطالب را تولید می کند و می نگارد تا چرخه تولید روزنامه وارد شود. دغدغه های زیادی همراه با این صفحه است؛ «دغدغه هایی که گاهی بیان هنرمندان را به تحریریه خراسان شمالی باز می کند و این خبرنگار ساعت های پای درد دل آن ها می نشیند. او نیز سخنی با مخاطبان روزنامه دارد و می گوید: خبرنگار که باشی، زمان برایت بی معنا می شود و تو هر لحظه در دل خبر قرار داری و هر جا و هر چیزی برایت حکم سوژه را دارد، خبرنگار که باشی سرما و گرما برایت بی معناست، روزنامه خراسان شمالی در این سال ها با صفحات مختلف سعی کرده انعکاس دهنده مسائل و مشکلات جامعه به شکل تخصصی باشد و در این میان صفحه ادب و هنر پا برداخته به دغدغه های اهالی فرهنگ و هنر و رویدادهایی که در حوزه فرهنگ و هنر استان رقم می خورد. قسمت داشته علاوه بر انعکاس رویدادها به اعتلا و توسعه فرهنگ و هنر استان بینديشد و نقش مهمی در این زمینه ایفا کند. تلاش برای ذهنی منصفانه در کنار معرفی ظرفیت های موجود در عرصه فرهنگ و هنر و بیان کاستی ها و مشکلات این حوزه تنها بخشی از فعالیت هاست و باید گفت صفحه ادب و هنر ۲ شماره در هفته منتشر می شود و سعی بر این است تا رویدادهای مختلف در آن منعکس شود.

صفحه حوزه و دانشگاه

صفحه حوزه و دانشگاه ۲ روز در هفته، روزهای دوشنبه و چهارشنبه زیر نظر «فروزان پهروز» به چاپ می رسد. صفحه ای با حساسیت و نگاه ویژه به مشکلات، دغدغه های صنفی، سیاسی و اجتماعی حوزه و دانشگاه را منعکس می کند. این صفحه هم به لحاظ ماهیت و هم به لحاظ نوع ارتباطی که باید با دانشجویان داشته باشد، چون از صفحه پر مخاطب باید همیشه در مورد موضوعات روز جوان ها، علاقه مندی های شان و همچنین تکنولوژی های مرتبط با آن ها به روز و در واقع مسئول این صفحه باید اطلاعاتی به وسعت دریا داشته باشد.

صفحه اقتصاد

«پروانه شیری» دبیری صفحه اقتصاد را بر عهده دارد. این صفحه با انتشار ۴ روز در هفته یکی از صفحات مهم و پر مخاطب روزنامه خراسان شمالی است.

اعضای تیم خبری این صفحه شامل دبیر صفحه و «اکرم اسعدی» خبرنگار این صفحه هر روز از صبح وبه دنبال تولید خبر و تهیه گزارش های اقتصادی به بازار، شرکت ها، موسسه ها و اداره های مرتبط می روند و تلفن هیچ گاه از دست شان نمی افتد. مسئولان خبری این حوزه هیچ گاه از مصاحبه های تخصصی این تیم در امان نیستند.

دبیر این صفحه از جمله خبرنگارانی است که تا آخرین ساعت های روز در دفتر روزنامه حضور دارد و حتی در منزل اخبار تولید می کند، همین مسئله به واسطه نقدها مورد شماتت مسئولان قرار می گیرند اما این امر نبض تحریریه را کند نمی کند.

«پروانه شیری» از به سابقه ترین خبرنگاران روزنامه است که در چند سال متمادی عنوان دبیر صفحه اقتصاد را بر عهده دارد. او در این صفحه با انتشار ۴ خبر در هفته یکی از صفحات مهم و پر مخاطب روزنامه خراسان شمالی است.

صفحه گزارش

فرمان هدایت این صفحه در دستان «زهره اسدی» دبیر صفحه گزارش قرار دارد. یک روز کاری برای این صفحه تعاریف متفاوتی دارد، گزارش های اقتصادی به بازار، شرکت ها، موسسه ها و اداره های مرتبط می روند و تلفن هیچ گاه از دست شان نمی افتد. مسئولان خبری این حوزه هیچ گاه از مصاحبه های تخصصی این تیم در امان نیستند.

دبیر این صفحه از جمله خبرنگارانی است که تا آخرین ساعت های روز در دفتر روزنامه حضور دارد و حتی در منزل اخبار تولید می کند، همین مسئله به واسطه نقدها مورد شماتت مسئولان قرار می گیرند اما این امر نبض تحریریه را کند نمی کند.

دریافت کند. مطالب باید به اندازه و در مورد موضوع های مختلف تهیه، تایپ و ویرایستاری شود. پس از آن که مطالب در بخش تحریریه تایید می شود، در قسمت صفحه آرایی و با حضور مسئول صفحه چیدمان آن شکل می گیرد. ۲ صفحه اجتماعی طی ۳ روز در روزنامه چاپ می شود که یکی از روزها به ۲ صفحه تبدیل می شود؛ صفحه ای به قدمت تاریخ که قدیمی های شهر در آن حضور دارند.

«حدیجه علی نیا» خبرنگار توانای این حوزه و پای ثابت جلسات شورای شهر و مسائل اجتماعی به «اکرم اسعدی» خبرنگار این صفحه هر روز از صبح وبه دنبال تولید خبر و تهیه گزارش های اقتصادی به بازار، شرکت ها، موسسه ها و اداره های مرتبط می روند و تلفن هیچ گاه از دست شان نمی افتد. مسئولان خبری این حوزه هیچ گاه از مصاحبه های تخصصی این تیم در امان نیستند.

صفحه اجتماعی

این صفحه مشتکل از یک تیم خبری حرفه ای است. «سیده تکتم علوی مقدم» سکاندار این صفحه است که ۳ روز در هفته منتشر می شود. او کارشناسی زیست شناسی و کارشناسی ارشد روان شناسی است و بیشتر تمایل دارد در خصوص گزارش های شهری و مشکلات بیماران و بیمارستان ها قلم فرسایی کند. بارها قدم به قدم با دکتر «فاضی زاده هاشمی» وزیر بهداشت در بازدید از پروژه های درمانی و بهداشتی گام برداشته است.

کارگروه تیم اجتماعی روزنامه خراسان شمالی از نخستین ساعت های هر صبح آغاز می شود و اعضایش با حضور در مکان های مختلف گزارش های مردمی تان را تهیه می کنند سپس به سراغ مسئولان می روند.

رفتن به سراغ مسئولان هم مشکلات خاص خودش را دارد و بارها پیش آمده است که حتی باید در ساعت های غیر اداری با شماره های ناشناس با آن ها تماس بگیرند تا بتوانند پاسخی

صفحه ورزش

این صفحه ماموریت ویژه ای برای تزریق شور و نشاط به جامعه دارد، در کنار این وظیفه نقش موثری هم در بازتاب مشکلات ورزش استان شود. «نسیم شیرازی» به عنوان دبیر صفحه ورزش ۴ روز در هفته این صفحه را برای چاپ و انتشار آماده می کند، فرایندی که از آن در تحریریه روزنامه تحت عنوان «پیش چاپ» نام برده می شود. این صفحه تشکیل شده از یک تیم خبری منسجم با مدیریت دبیر صفحه است که این تیم خبرنگاران شهرستان ها نقش مهمی دارند. دبیر این صفحه که خود ورزشی و بانوی اول تیراندازی با کمان استان در رقابت های کشوری است تعصب ویژه ای به ورزشکاران دارد و تمام تلاشش بر این است که ورزشکاران استان صفحه خود است. این صفحه بخشی از بدنه ۸ صفحه ای روزنامه خراسان شمالی است که مسیر توسعه در ورزش را در پیش گرفته است و روزهای شنبه، دوشنبه، سه شنبه و پنج شنبه منتشر می شود.

صفحه شهرستان ها

صفحه شهرستان ها به جز شنبه و روزهای تعطیل، هر روز مهمان مخاطبان خود و نماد اتحاد و زنجیری متصل است که حلقه های آن را خبرنگاران شهرستان ها تشکیل می دهند. «سعید محمدی» به عنوان دبیر صفحه شهرستان ها به این صفحه روح داده است و هر کدام از حلقه ها را در مکانی مناسب قرار داده است. او هر روز تلفنی با خبرنگاران شهرستان ها در ارتباط است و به طور دقیق خبرهای رسیده از شهرستان ها را بررسی و سوژه های گزارشی را به آن ها ارائه می کند. «صغری میم پرور» خبرنگار فاروج، «امین عوض زاده» خبرنگار شیروان، «سید مصطفی نجفیان» خبرنگار اسفراین، «زینب برومند» خبرنگار مانه وسملقان، «محمد ولی رحمانی» خبرنگار راز، «محمود نجاهی» خبرنگار جرگلان، «زینب محمودیان» خبرنگار گرمه و «فاطمه معینی» خبرنگار جاجرم، ارکان اصلی صفحه شهرستان ها و هر روز در حال فعالیت رسانه ای قابل تحسین هستند.

صفحه حوادث

هر جا حادثه ای در میان است همیشه یک خبرنگار حوادث حضور دارد. هر جا خطری در کمین است باز هم این خبرنگاران حضور دارند، این صفحه به یک تیم خبری دو نفره هدایت می شود. هر چند دبیری این صفحه را « محمد آگاهی» بر عهده دارد اما «یوسف حدیقی» تلاش فراوانی برای این صفحه می کند. جالب است بدانید که خبرنگاران این صفحه در مکان های ممنوعه حضور زیر پوستی دارند، کمپ های خبری که به یک دهه تجربه است که دبیر این صفحه در کارنامه خود دارد. ماموریت این خبر خبرنگار بر دوش دارد حاصل تلاش های بی وقفه اوست. «زلالی حیدرزاده» کارشناس ارشد علوم ارتباطات بارها جایزه بهترین گزارشگر را از آن خود کرده است.

صفحه خبر

صفحه خبر از داغ ترین صفحات روزنامه خراسان شمالی و یک روز کاری آن تا تلاطم هایی همراه است. «نازلی حیدرزاده» گزارش نویس خبر کشور، دبیر این صفحه است. دبیران و خبرنگاران مسئول تولید محتوای صفحه خبر هستند، دبیر این صفحه در جایگاه معاونت تحریریه قرار دارد، چند وظیفه را همزمان برای مدیریت صفحه انجام می دهد، زیر نظر داشتن سایت های خبری به طور منظم، کنترل دعوت نامه های خبری ارسالی به تحریریه روزنامه و هماهنگ کردن برای فرستادن خبرنگاران برای آفیش های خبری و سوژه یابی از جمله فعالیت های هر روز او است. دروازه بانی خبر از مهم ترین وظایف این خبرنگار است، او نگاه دقیقی به تولید محتوا و مطالب تولید شده برای صفحه خبر، اقتصاد، اجتماعی و شهرستان ها دارد. دبیر این صفحه یک روز در میان مسئول صفحه ۸ با همان اختیار کشوری است و برای انتخاب و گزینش بهترین خبرها او لحظه به لحظه اخبار مهم کشور را رصد می کند تا به بهترین نحو تیتر خبار را برای این صفحه برگزیند. انجام چندوظیفه همزمان در این صفحه حاصل بیش از یک دهه تجربه است که دبیر این صفحه در کارنامه خود دارد. ماموریت این خبر خبرنگار بر دوش دارد حاصل تلاش های بی وقفه اوست. «نازلی حیدرزاده» کارشناس ارشد علوم ارتباطات بارها جایزه بهترین گزارشگر را از آن خود کرده است.

صفحه هنر

صفحه هنر هر روز به جز پنج شنبه ها منتشر می شود و «مهسا کیانی» و «کلثومه محمدی» صفحه های روزنامه هستند. آن ها مطالب ارسالی را با دقت می خوانند و همزمان خوانی شان به اغلاط نگارشی، املایی و ... است و تمام سعی شان را می کنند تا روزنامه بدون غلط چاپ شود.

با فعالیت این دو بانوی توانمند تحریریه خراسان شمالی در کنار خبرنگاران، این روزنامه توانسته جایزه کشوری «پاکیزه نویسی» را دریافت کند.

محمدی می گوید: امروز اصلاً روز من نیست و من هم خبرنگار نیستم اما می شود گفت از همه پروژه های شهر و استانیه با خبره؛ چه آن هایی که در فاز مطالعاتی بودند و گذشته و گردنه ای سخت برای عبور است که مانع مطلب با دقت و جزئیات بررسی می شود و مهر تایید بر عبور مطلب از این مرحله توسط مسئول تحریریه زده می شود.

مسئولیت تحریریه روزنامه خراسان شمالی بسته ای پیچیده و سخت از یک فعالیت رسانه ای است، ارائه و هماهنگ کردن سوژه های گزارشی و خبری، پیشنهاد چگونگی تولید و محتوای مطالب، هماهنگی تمام بخش های مخاطبان است شامل عکس های خبری می شود. «حمید رضا بهمنیار» عکاس چیره دست روزنامه خراسان شمالی است او در یک روز کاری در جلسات خبری، اتاق ها و صحنه های حادثه حضور و همیشه دوربین بر دوشش دیده و وظیفه تهیه عکس برای مطالب تولید شده نیز بر عهده عکاس روزنامه است. او کار عکاسی را لذت بخش، شیرین و در عین حال دشوار و استرس را چاشنی فعالیت عکاسان خبری می داند. او وظیفه خطیری بر دوش دارد و تصویرهایی را در ذهنش برای همیشه ثبت کرده است؛ تصاویری همچون دختر نابینایی که با مازیک روی تخته می نوشت معلم روزت مبارک یا کودک کم توانی در مسکن معلولان که برای قرار از دست سنگ های ولگرد التماس می کرد. به گفته او عکاسی هنر لطیفی است اما همان قدر هم سخت است. هر چقدر با سوژه همدرد باشی و اشک مجال ندهد باید عکس خوب بگیری تا رسالت را تمام کنی.

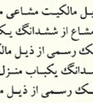
«امید شکری» هم از عکاسان باتجربه روزنامه خراسان شمالی است که قاب های زیبایی را وی طی ۱۲ سال حضور در این روزنامه تقدیم خوانندگان کرده است. «امید» اگرچه این روزها با توجه به متشغله فراوان کاری حضور پررنگی نسبت به قبل ندارد اما سعی کرده است همچنان در خانواده خراسان شمالی «ثرگدار باشد.

مسئول تحریریه

آخرین گام تولید محتوا در تحریریه روزنامه «خراسان شمالی» به دروازه بانی مطالب ختم می شود. این وظیفه توسط مسئول انجام می شود. دیده بان اصلی تحریریه خراسان شمالی، «سید اصغر خسروی» است. او با دقت و نکته سنجی بر تولید محتوا نظارت دارد تا صداقت و امانتداری رعایت شود. در بخشی از فرایند دروازه بانی بر نگارش نظارت دارد. این مرحله از کار قرار دارند، خبرنگار نیستم اما مدیران شهر و استانیم را می شناسم هر چند آن ها هم آنمی شناسند و نمی دانند که اصلا هستم. خبرنگار نیستم اما هر روز خبر می خوانم و گزارش ها را رصد می کنم حتی برای چند بار، خبرنگار نیستم اما هر خبری را می خوانم، چه به مرحله چاپ برسد و چه نرسد، با انواع قلم های خبرنگاران آشنا هستم، ورزشی، اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و .....اهداف ویژه ها را می دانم و تا آخرین لحظه یعنی تایید صفحه دغدغه دارم، استرسی تمام نشدنی.

خبرنگار نیستم اما هستند کسانی که روز خبرنگار را به من تبریک می گویند چون همواره افتخار کرده ام که یک رسانه ای هستم و همپای خبرنگاران بوده ام، من یک مصحح ام، «محمود قاسمی» طراح و گرافیست روزنامه، با دستان ذهنی خلاق صفحه آرا است.

شاید در یک روز یک صفحه به ویژه صفحه یک را بارها می بندد و این کار هر روز تکرار می شود. این افراد از معدود افرادی هستند که تا پاسی از شب در دفتر روزنامه «خراسان شمالی» حضور دارند.



سردبیر

یکی از افتخارات روزنامه «خراسان شمالی» بدون شک حضور یک استاد علوم ارتباطات و روزنامه نگاری به عنوان سردبیر آن است؛ روزنامه نگاری با تجارب مثال زدنی و اطلاعات و دانش فوق العاده در عرصه رسانه که الحق و الانصاف همچون کوه بشت خبرنگاران و تمامی دست اندر کاران این روزنامه است. حجت الاسلام دکتر «علی ولی زاده» سردبیر روزنامه های استانی خراسان است و با وجود این که سردبیری ۴ روزنامه را برعهده دارد اما همواره طی روز کمک حال همه خبرنگاران این روزنامه ها بوده است. به جز «جریان سازی خبری» که استاد اولی زاده» تخصصی خاص در آن دارد و نمود آن در سوژه های پیگیرانه روزنامه خودش را نشان داده است، «تیترهای ناب» و «قلم منحصربه فرد» هم از شاخصه های این روزنامه نگار پیش کسوت و چیره دست است. مرحله نهایی تایید صفحات در یک روز توسط این استاد علوم ارتباطات انجام می شود که با نکته سنجی خاصی تمام صفحه ها را مطالعه، بررسی، مهندسی و تایید می کند. دکتر ولی زاده قول قلب تحریریه «خراسان شمالی» است. یک روز کاری در تحریریه روزنامه «خراسان شمالی» به پر تب و تاب و هم هیجر بسیار و جاری است و سکون در این تحریریه جایی ندارد.

پارس پرواز اترک
تور-هواپیما-کرایه ماه بین المللی-پلاک ترانزیت
چهارراه امیریه
۳۲۲۲۴۴۰۳-۳۲۲۲۴۴۰۵
۰۹۷۰۶۶۲۱۶

نقاشی ساختمان در اسفراین
لوله کشی آب سرد و گرم
۰۹۱۲۴۴۸۱۷۸۹
۰۹۷۰۶۶۲۱۶

تبلیغات اقناع کننده، ظریف، رابطه مدار و مخاطب گرا مؤثرتر از تبلیغات وادار کننده، خشن و خود گرا و خود برتر بین است.

دستان پر مهر شما بوسه گاه ماست
عطوفت
انجمن حمایت از بیماران سرطانی

بجنورد، دوچنار، خیابان برنجی روابط عمومی: ۳۲۲۴ ۷۳۳۷ — ۰۵۸
شماره حساب جام بانک ملت: ۳۳۶۶۳۳۶۶-۸۷
شماره کارت عابر بانک پاسارگاد: ۵۰۲۲۹۱۰۱۳۲۲۰۲۲۷
شماره کارت عابربانک پارسیان: ۶۲۷۱۰۶۱۰۸۰۰۱۴۴۸۵
۰۹۷۰۷۶۵۷۱

گالری مبل پرهام
فروش بی سابقه جهیزیه
کامل عروس در مدل های متنوع و قیمت باورنکردنی
برای اولین بار در خراسان شمالی

این فقط یک ادعا نیست
کافیست یکبار از نمایشگاه دیدن فرمایید.
بجنورد-میدان مادر-خیابان تربیت-نبش تربیت ۷
۰۹۱۵۸۸۵۹۰۶۷-۰۹۳۶۱۹۸۸۵۲۷
۰۹۷۰۳۷۷۴۳

استخر سرپوشیده
ایثار
با ۲۰ سال سابقه حرفه ای
آموزش تخصصی شنا
ویژه نوجوانان و بزرگسالان
شروع کلاس های آموزش شنا ترم تابستان
شروع کلاس آموزش شنا مخصوص بزرگسالان
ارائه مدارک معتبر
آماده عقدقرارداد بااداارات و سازمان ها
اولین و تنهاترین استخرمجهزبه سیستم تسویه اوزن
هر ۱۰ نفر ۱ نفررایگان و هر۱۵ نفر ۲ نفر رایگان بلیط دریافت کنید
۰۹۳۷۶۲۶۳۰۹۱ ۰۵۸۳۲۳۱۸۵۲۴
آدرس: شهرک شاهد - شاهد ۱۳ - استخر ایثار
۰۹۷۰۷۵۹۱۹

آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیات مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک شیروان رسیدگی و تایید قرار گرفته جهت اطلاع در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی (کثیر الانتشار و محلی) بشرح ذیل آگهی می گردد.
۱-کلاسه پرونده ۰۱۹-۹۷ آقای اسماعیل محمد نژاد فرزند علی اکبر در ششدانگ یک باب منزل به مساحت ۱۷۵متر مربع قسمتی از پلاک ۲۴ فرعی از ۱ اصلی سه یک آب خریداری از مالک رسمی از مالکیت اسماعیل زراعتکار
۲-کلاسه پرونده ۳۶۶-۹۶ خانم زهرا محمدی فرزند حسن در سه دانگ مشاع از ششدانگ یک باب مغازه به مساحت ۱۷متر مربع قسمتی از پلاک ثبتی ۱۳ فرعی از ۷۰۵اصلی خریداری از مالک رسمی از ذیل مالکیت مشاعی مقاضی
۳-کلاسه پرونده ۳۶۵-۹۶ آقای حسنعلی وطن دوست اوغاز فرزند براتعلی در سه دانگ مشاع از ششدانگ یک باب مغازه به مساحت ۱۷متر مربع تمامی باقیمانده پلاک ثبتی ۱۳ فرعی از ۷۰۵اصلی خریداری از مالک رسمی از ذیل مالکیت مشاعی مقاضی
۴-کلاسه پرونده ۰۶۱-۹۷ آقای محمد صادق یزدگردی فرزند احمد در ششدانگ یکباب منزل به مساحت ۱۲۸/۵۲متر مربع قسمتی از پلاک ۱۸۷ فرعی از۱۳ اصلی باغات و حومه خریداری از مالک رسمی از ذیل مالکیت اکبر اکبر زاده احدی از ورثه عبدالحسین اکبرزاده
۵-کلاسه پرونده ۰۴۰-۹۷ آقای احمد هوشمند فرزند غلامعلی در ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۱۳۹/۳۵متر مربع قسمتی از پلاک ثبتی شماره ۵۰۳۲ فرعی از ۲ اصلی مزرعه حصار خریداری از مالک رسمی از ذیل تمامی مالکیت مشاعی مقاضی
۶-کلاسه پرونده ۰۹۲-۹۷ آقای علی وثوقیان فرزند مسلم در دو دانگ مشاع از ششدانگ یک باب منزل به مساحت ۱۳۷/۵۰ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۱ اصلی سه یک آب خریداری از مالک رسمی ازمالکیت محمد محمدی
۷-کلاسه پرونده ۰۹۳-۰۰-۹۷ خانم زهرا وثوقیان فرزند مسلم در چهار دانگ مشاع از ششدانگ یک باب منزل به مساحت ۱۳۷/۵۰ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۱ اصلی سه یک آب خریداری از مالک رسمی ازمالکیت محمد محمدی
۸-کلاسه پرونده ۰۸۸-۹۷ آقای محمد معصوم فرزند غلام حسین درششدانگ یک باب منزل به مساحت ۱۶۲/۷۵ متر مربع قسمتی از پلاک ۳۵۲ و ۳۵۳ فرعی از ۲ اصلی مزرعه حصار خریداری از مالک رسمی از ذیل تمامی مالکیت مشاعی متقاضی
۹-کلاسه پرونده ۳۴۷-۹۶ خانم گلنومه رجب پور ورگ فرزند عباسعلی درششدانگ یک باب منزل به مساحت ۱۴۷/۲۵ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۱۳۷ فرعی از ۱ اصلی سه یک آب خریداری از مالک رسمی آقای حبیب خاکشور
۱۰- کلاسه پرونده ۱۱۳-۹۶ آقای اله وردی برات زاده فرزند علی در ششدانگ یکباب منزل مسکونی به مساحت ۱۰۴/۶۶ متر مربع قسمتی از پلاک ثبتی شماره ۱۱ اصلی خانلق خریداری از مالک رسمی از مالکیت عباسعلی زینل زاده احدی از ورثه یسن نژاد زینل
۱۱- کلاسه پرونده ۲۷۴-۹۶ آقای بهرام براتی فرزند علی محمد در ششدانگ یکباب منزل مسکونی به مساحت ۲۲۳ متر مربع قسمتی از پلاک ۱۰۰۸ و ۱۰۶۱ فرعی از ۱ اصلی پیر شهید خریداری از مالک رسمی از مالکیت علی محمد براتی
۱۲- کلاسه پرونده ۰۶۳-۹۷ آقای محمد محمدزاده فرزند آدینه محمد در ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۴۰/۶۸ متر مربع قسمتی از پلاک ۲۶۱۵ فرعی از ۱۳ اصلی باغات و حومه خریداری از مالک رسمی از ذیل تمامی مالکیت مشاعی مقاضی
بدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند. در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند خواهد نمود .ضمناً صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۷/۰۵/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۷/۰۶/۰۱
صمد ابراهیم زاده- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شیروان
۰۹۷۰۷۹۳۸۵