

گفت و گو با تهیه کننده و کارگردان برنامه «کتاب باز»

جهان شیرین کتاب بازها

«کتاب باز» را با ترس و لرز می سازیم



هوشمندانه از مجریان خوب کتاب خوان و کتاب باز همچون «امیر حسین صدیق» و «سروش صحت» بینندگان پرو با قرصی را جذب کند. در این شماره به سراغ «محمد رضا رضاییان» تهیه کننده و کارگردان این برنامه پربیننده رفتیم و با او گفت و گو کردیم.

مریم ضیغمی - اگر بخواهیم یک برنامه خوب و تخصصی به دستداران کتاب معرفی کنیم می توانیم به «کتاب باز» شبکه نسیم اشاره کنیم که تنها برنامه تخصصی تلویزیونی در این حوزه است. «کتاب باز» توانسته در طول سه فصل تولید شود و با استفاده

باید تعداد آن ها بیشتر شود و انواع و اقسام سلیقه ها و مخاطبان را در نظر بگیرند.

برداشت تان از برنامه «کتاب باز» سال ۹۷ چیست؟

کلا برنامه «کتاب باز» را با ترس و لرز می سازیم چون برنامه بی نهایت سختی است. شاید از جهت پروداکشن چیز عجیب و غریبی نباشد اما حساسیت های رسانه ای خیلی جدی نسبت به برنامه وجود دارد. ما اگر برنامه ورزشی یا سرگرم کننده بسازیم یک مسئله پویا در اختیار داریم که می توانیم حول آن برنامه سازی کنیم اما کتاب از دو جهت کار را سخت می کند؛ یکی از آن سو که ایستاست و باید وارد جهانش شویم و از لذت و هیجاناتش استفاده کنیم، دوم این که ما با مخاطبانی طرف بودیم که خیلی اهل کتاب نبودند و حالا هم می خواهیم اهالی کتاب را دور هم جمع کنیم و هم افرادی را که اهل کتاب نیستند با خود همراه تر کنیم. از این جهت «کتاب باز» را به سختی طراحی و آنالیز می کنیم و با حساسیت و وسواس جوانب مختلف اش همچون طراحی سوال ها، دعوت از مهمان ها و دیگر آیتم ها را در نظر می گیریم. ما فصل اول را خیلی لاک پشتی و بدون این که قدمی برداریم شروع کردیم. فصل دوم مسیر این گونه پیش رفت که مخاطب بعد از ۱۲۰ قسمت پیام می داد و از ما می خواست کتاب معرفی کنیم. در فصل سوم ما تغییر ساختار داریم و برنامه را برای کتاب بازها می سازیم. «کتاب باز» در فصل سوم به یک ثبات و مرجع کتاب در تلویزیون تبدیل شده است. ما آن چه پیش روی مان تصور می کنیم و برایش برنامه ریزی داریم باشگاه کتاب سراسری است که آن شاء... پایه هایش را در این فصل می زنیم. امیدوارم راه اندازی باشگاه کتاب بازها که ایده آل ماست انجام شود.

حرف آخر.

آرزوی مان این است که «کتاب باز» بتواند بیشتر به فرهنگ گفت و گو کمک کند.



باز خوردهای برنامه را چگونه دیدید؟

ما پیام های متعددی داشتیم که گفته بودند برنامه «کتاب باز» باعث شده کتابخانه مان را تکان دهیم و کتاب بخیریم. آدم ها سر شوق آمده اند و این یعنی تاثیرگذاری. «کتاب باز» به واسطه نگاه درستی که مدیران شبکه داشتند از زمان بندی پخش اش روی آنتن گرفته تا میزان حضورش و... توانسته به مرجع کتابی در تلویزیون تبدیل شود.

پس برنامه «کتاب باز» توانسته به جایگاه ویژه ای بین مردم در جامعه برسد؟

بین مخاطب کتاب حتما جایگاه ویژه ای پیدا کرده است. برای عده ای دیگر از مردم سعی کردیم برنامه ای عمومی و سرگرم کننده بسازیم منتهی به جای این که سوز سرگرمی برنامه، فیلم، خنده و چیزهای دیگر باشد، کتاب را محور قرار دادیم. من طی این ۳ سال پیام های متعددی داشتیم که گفته اند حتی پدر بزرگ شان هم بیننده برنامه «کتاب باز» است و از حال و هوای برنامه لذت می برد. یا پیامی داشتیم که مادر یا خواهر کوچکش سر

ساعت ۸ بیننده «کتاب باز» هستند و فکر می کنیم

مختلف اتاق فکرمان را تشکیل داده است. اعضای این تیم قدرتمند در حوزه های مختلف همچون رسانه و ورزش یا کتاب نوشته اند یا برنامه سازی کرده اند. آن ها در جلسات پیشنهاد مهمانانی را می دهند که هم بتوانند برای مخاطب جذابیت رسانه ای داشته باشند و هم بتوانند محتوا را در برنامه تزریق کنند. تولید محتوا به شکل جدی اتفاق می افتد تا «کتاب باز» بعد از ۴۰۰،۳۰۰ یا هزار قسمت تبدیل به یک گنجینه برای مراجعه مخاطبان شود. ما با سخت گیری زیاد مهمانان را انتخاب می کنیم.

یکی از هوشمندی های تان در کنار انتخاب درست دکور و مهمانان، انتخاب به جا و درست مجری فصل کنونی برنامه «سروش صحت» و «امیر حسین صدیق» مجری فصل گذشته است. به نظر تان این انتخاب های درست می تواند تاثیر موثری بر رسانه مطالعه بگذارد؟

شک نکنید این اتفاق افتاده است. ابتدا خوشحالم که این نگاه را به مجریان برنامه داشتید. بازخوردهایی که به ما درباره انتخاب مجریان می دهند خیال ما را از انتخاب آن ها راحت می کند. این انتخاب ها با کارشناسی صورت گرفته است. البته «سروش صحت» اذعان می کند من مجری نیستم بلکه کتاب باز هستم و در برنامه داریم کتاب بازی می کنیم. برنامه «کتاب باز» وظیفه خود می داند جهان شیرین آدم های کتاب باز را به مخاطبی که تجربه چنین چیزی را ندارد منتقل کند. ما بعضی روزها مجبوریم بیش از یک یا دو برنامه ضبط کنیم و این کار سختی است که «سروش صحت» درباره محتوا متمرکز صحبت کند ولی اتفاق افتاده که ۵ قسمت را در یک روز ضبط کردیم و لحظه ای از انرژی اولیه صحت کم نشد. این شوق به مخاطب هم منتقل می شود و این یعنی اثرگذاری یک برنامه.

جرعه اصلی تولید برنامه «کتاب باز» از کجا زده شد؟

ما سال ۹۲ برنامه ای ۱۱ قسمتی به مناسبت هفته کتاب برای شبکه دوم سیما با نام «کتاب باز» تولید کردیم و این اتفاق قلقلکی شد و جرعه اش خورد. با تیم این برنامه نزدیک به ۲ سال جلسات متعدد گذاشتیم و روی ایده های مختلف کار کردیم. سال ۱۳۹۴ به پیشنهاد ریاست وقت شبکه نسیم دکتر کرمی برای تولید برنامه ای با موضوع کتاب دعوت شدیم. مثلی بین من به عنوان تهیه کننده، ریاست و شورای کتاب این شبکه و این گونه «کتاب باز» فصل یک در شبکه نسیم شکل گرفت.

اکنون در فضای مجازی، کتاب های صوتی و پی دی اف جایگزین کتاب شده است آیا این نوع مطالعه را قبول دارید؟

ما در برنامه «کتاب باز» روی فرهنگ مطالعه کار می کنیم، الزاما روی فرهنگ کتاب خوانی کار نمی کنیم. در این برنامه ما فیلم و تئاتر خوب دیدن و سفر رفتن یا موسیقی خوب شنیدن را مطالعه می دانیم. داریم روی این تمرکز می کنیم که هر آن چه انسان را به تفکر و تعمق وادارد ولو نگاه، سکوت و خوب گوش کردن باشد به نوعی مطالعه است و دایم به خودمان و مخاطب تذکر می دهیم. به بهانه های مختلف در گفت و گو ها در برنامه «کتاب باز» این موضوع پر رنگ می شود و با رنگ بندی های مختلفی که در برنامه از حیث مهمان وجود دارد سعی می کنیم این حرف را بزنیم. به نظرم کتاب صوتی و پی دی اف هر کدام می توانند مزایا و محاسنی داشته باشند. من به عنوان مکمل در کنار کتاب کاغذی از آن ها استقبال می کنم.

اغلب مهمانان برنامه چهره ها و هنرمندان شناخته شده اهل مطالعه هستند. این هنرمندان بر چه اساس رصد و انتخاب می شوند؟

تیم ۱۰ نفره «کتاب باز»، اهل رسانه در حوزه های

نمایش در خانه



«سد معبر» را به خانه ببرید

فیلم سینمایی «سد معبر» به کارگردانی محسن قربایی در شبکه نمایش خانگی عرضه شد. حامد بهداد، جایزه بهترین بازیگر مرد از جشنواره گلدن گلوبال مالزی را برای این فیلم دریافت کرد و جایزه جریان های نوی جشنواره بوسان به «سد معبر» رسید. در این فیلم حامد بهداد، باران کوثری، نادر فلاح، نگار عابدی، علیرضا کمالی و محسن کیایی به ایفای نقش پرداخته اند و رونیکا نعمتا... بازیگر خردسال آن است. این فیلم داستان قاسم، کارمند اداره سد معبر شهرداری را روایت می کند که برای تغییر وضعیت زندگی خود با همسرش نرگس اختلاف نظر دارد و در این مسیر با چالش مواجه می شود.

تولد ماه



زنده یاد مرتضی احمدی

مرتضی احمدی زاده ۱۰ آبان ۱۳۰۳، بازیگر سینما، تلویزیون و گوینده و خواننده بود. او اوایل پاییز ۱۳۲۲ در تئاتر برای اولین بار پیش پرده خوانی کرد و در نتیجه بازیگر تئاتر شد. احمدی پس از مدتی همزمان با هنرپیشگی که راه آهن تهران به عنوان تعمیرکار استخدام شد. او در ۹ مرداد ۱۳۳۴ با یکی از همکارانش در راه آهن ازدواج کرد و در سال ۱۳۹۳ درگذشت.

کافه سینما

در این شماره، اخبار و نقل قول های مهم سینما و تلویزیون در هفته گذشته را در اختیارتان قرار می دهیم. عوامل مجموعه تلویزیونی «آخر خط» برای ضبط قسمت هایی از کار به لبنان می روند. تصویربرداری مجموعه تلویزیونی «ستایش» این روزها در شهر ری انجام می شود که حدود ۸۰ درصد آن پیش رفته و تدوین این سریال همزمان در حال انجام است.

دعوت به همکاری

یک شرکت معتبر بخشی مواد غذایی جهت تکمیل کادر خود:

تعدادی ویزیتور حرفه ای مویرگی فقط آقا

با حقوق ثابت و مزایا استخدام مینماید. هزینه ایاب و ذهاب، بیمه تامین اجتماعی و بیمه تکمیلی، پورسانت

۳۶۱۰۸۴۱۸ مشهد- میدان استقلال، بین آزادی ۲۰-۱۸ ساعت تماس ۹۱۰۱۵

۰۹۱۳۱۶۲۶

آگهی تغییرات شرکت پرتو تدبیر اترک موسسه غیر تجاری

به شماره ثبت ۲۵ و شناسه ملی ۱۴۰۰۳۹۶۸۶۰۵ به استناد صورتجلسه هیئت امنا مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۲۵ تصمیّمات ذیل اتخاذ شد :

- با خروج افراد ذیل از هیات امناء موسسه موافقت گردید :

سمیه امانی به کدملی ۰۲۴۹۶۸۸۱۲۸ و آرزو شاکری به کد ملی ۰۲۴۹۶۸۸۷۶۲ و مریم دلشاد به کدملی ۰۲۴۹۲۸۶۰۰۳ و سمانه سراسلار گلختمی به کد ملی ۰۲۴۹۸۶۱۴۸۲ و نرگس براتی به کد ملی ۰۲۸۱۸۳۳۰۰۸ و زهرا افتخاری به کد ملی ۰۲۴۹۶۹۱۲۹۳ - با ورود اعضای جدید هیات امناء موسسه موافقت گردید : اكرم زينبيليف به کد ملی ۰۲۴۰۰۰۱۹۱۱ و شهین صالحی به کدملی ۰۸۲۹۳۷۷۷۹۴ و صنم قاتاری به کد ملی ۰۲۴۰۰۱۸۸۹۳ و حسین خلیل زاده نقدهی به کدملی ۱۳۷۹۸۷۱۱۴۱ و آتناز حسن نیا به کد ملی ۰۲۴۹۸۹۰۳۰۱ و راحله روشندل به کد ملی ۰۶۷۰۰۷۹۸۴۷

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی مرجع ثبت شرکت ها

و موسسات غیر تجاری مانه و سملقان

۰۹۱۳۱۶۲۶

آگهی تغییرات شرکت حمل و نقل درون شهری حجاب اسفراین شرکت سهامی خاص

به شماره ثبت ۱۱۳۳ و شناسه ملی ۱۴۰۰۳۶۴۴۸۶۵ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۱۱ تصمیّمات ذیل اتخاذ شد : - اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند:

رضانعلی سپاهی اردغان به شماره ملی ۰۶۳۸۷۰۱۱۸۱

و شرف سپاهی اردغان به شماره ملی ۰۶۳۸۷۰۱۸۲۱

وحسینعلی سپاهی اردغان به شماره ملی ۰۶۳۹۸۹۱۴۲۱

برای مدت دوسال انتخاب گردیدند .

- آقای حسن نوروزیان شماره ملی ۰۶۳۰۰۰۵۰۸۷ به سمت بازرس اصلی

و آقای علی رضا حقن نوروز به شماره ملی ۰۶۳۰۱۷۷۵۹۱ به سمت بازرس علی البدل برای

مدت یک سال مالی انتخاب شدند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری اسفراین

۰۹۱۳۱۶۲۶

آگهی فراخوان عمومی تشکیل کلینیک کسب و کار و تیم های توانمند ساز

بین مشاوران حقیقی و حقوقی

سازمان صنایع کوچک و شهرکهای صنعتی ایران

شرکت شهرکهای صنعتی خراسان شمالی

با توجه به نقش و اهمیت خدمات توسعه کسب و کار و مشاوره در توسعه کمی و کیفی بنگاه های کوچک و متوسط و در راستای

حمایت و ارتقاء واحدهای صنعتی و افزایش توان رقابتی تولیدکنندگان ، نهادینه کردن فرهنگ مراجعه صاحبان کسب و کار به

مشاوران و متخصصین جهت حل مشکلات بنگاه ها، عارضه یابی و آسیب شناسی مشکلات بنگاه ها و ارائه راه حل مناسب جهت رفع

آنها ، تسریع در حل مشکلات و مسایل بنگاه ها با کیفیت و هزینه مناسب، شرکت شهرکهای صنعتی استان خراسان شمالی در نظر دارد

نسبت به تشکیل کلینیک کسب و کار و تیم های توانمندساز از بین مشاوران حقیقی و حقوقی استان اقدام نماید .

شاخص عمومی انتخاب اعضا و تیم توانمندساز : دارا بودن حداقل ۳ سال سابقه کار مشاوره در زمینه تخصصی فعالیت

شاخص های اختصاصی تعیین مدیر کلینیک :

• دارا بودن حداقل کارشناسی ارشد در مهندسی ، مدیریت و علوم اقتصادی

• دارا بودن حداقل ۱۰ سال سابقه کاری مفید در ارائه خدمات مشاوره

• دارا بودن حداقل ۵ پروژه موفق در زمینه تخصص کاری(ارائه گواهی حسن انجام خدمات)

• دارا بودن خصوصیات رهبری ، راهبری ، دیدگاه بلند مدت و تیم سازی

زمینه های تخصصی :

۱- آموزش های تخصصی و عمومی ۲- تهیه و تنظیم قراردادهای نمونه و استاندارد ، حقوق مالکیت فکری ، ثبت اختراع ، ثبت علائم

تجاری ۳- ارتقاء بهره وری ، بهینه سازی مصرف انرژی ، توسعه منابع انسانی ، استقرار سیستم مدیریت HSE ، مدیریت پسماند

و ضایعات و ... ۴- تدوین و تهیه طرح کسب و کار ۵- تحقیقات بازاریابی و توسعه فروش و صادرات ۶- فناوری اطلاعات

آدرس ارسال مدارک و مستندات : شرکت شهرکهای صنعتی استان خراسان شمالی به نشانی : بجنورد - خیابان طالقانی غربی

خیابان میرزای کرمانی (بسیج) - پلاک ۲۴۸ - تلفن : ۰۵۸-۳۲۲۳۷۶۴۴

مهلت ارسال مدارک و درخواست عضویت در کلینیک : تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۰

معاونت صنایع کوچک شرکت شهرکهای صنعتی خراسان شمالی

م.الف/ ۲۹۴۶۹۹

۰۹۱۳۱۶۲۶