



یک مسئول خبر داد: آثار نویسندگان استان با اختصاص ۶۰ میلیون تومان اعتبار خریداری می شود. معاون فرهنگی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان شمالی با اعلام این خبر به خبرنگار ما گفت: در راستای حمایت از

آثار نویسندگان استان خریداری می شود

فرصت طلایی برای هنری فراموش شده

دمی برکالبد نگارگری



اگر به هنر نگارگری آن طور که شایسته است، توجه نشود دلسردی هنرمتدان را به همراه خواهد داشت

که این هنر به درستی معرفی نشده است. وی ادامه می دهد: اگر چه معرفی دقیق یک هنر به هنرجویان و مردم در اقبال مردم تاثیرگذار است اما از طرفی وضعیت اقتصادی امروز هم ایجاب می کند که تولیدات را با حداقل قیمت به دست مردم برسانیم، زیرا تا زمانی که آثار هنری در خانه های مردم نباشد، شاهد کم رنگ شدن هنر خواهیم بود. این هنرمند جوان اقبال هنرمندان را زمانی می داند که اثرش را به فروش برساند و با توجه به زمان بر بودن هنر نگارگری، اگر هنرمند نتواند، تولیدات خود را عرضه کند و به فروش برساند، انگیزه اش را از دست می دهد. او پرداختن چند دانشگاه به هنر نگارگری به عنوان شاخه ای از هنرهای اسلامی را نقطه امیدی برای بهره گیری از ظرفیت دانش آموختگان در دیگر استان ها می داند و می افزاید: زمینه راه اندازی این رشته هنری با ایجاد رشته

نویسندگان استان هر سال اعتباری برای خرید آثار از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اختصاص می باید که امسال ۶۰ میلیون تومان به این امر اختصاص پیدا کرده

است. حجت الاسلام «هدایتی» افزود: طی فراخوانی آثار منتشر شده از سوی مولفان استان جمع آوری و بر اساس انتشار آن ها در استان، نویسندگان استانی و موضوعات

بومی با مولفان غیر بومی نسبت به خرید اقدام می شود.وی خاطرنشان کرد: آثار طی ۲ مرحله با تشکیل کمیته خرید کتاب و بررسی خریداری می شود.

قاصدک

آیین بزرگداشت «ولی رحیمی» برگزار می شود



آیین بزرگداشت هنرمند فقید ولی رحیمی(عاشق) با عنوان «کمان آوا» برگزار می شود. مدیر مرکز ایده با اعلام این خبر گفت: این آیین در راستای بزرگداشت چهره های ماندگار موسیقی مقامی استان به همت آیین مرکز با همکاری انجمن موسیقی خراسان شمالی برگزار می شود. «ظاهر خرمی» افزود: این آیین با بدهانه نوازی ۲ هنرمند برجسته کشور سوم ماه آینده در تالار گلشن برگزار می شود تا سرآغازی باشد برای بزرگداشت چهره های ماندگار حوزه فرهنگ و هنر این خطه. «ولی رحیمی»، کمانچه‌نواز نامی آشنایان در سال ۱۳۱۱ در همین منطقه به دنیا آمد. پدرش کمانچه‌نواز خوبی بود و او از ۸ سالگی در کنار پدرش به آموختن و نواختن کمانچه پرداخت. او در نواختن سبک قدیم کمانچه نوازی منحصر به فرد بود و بسیاری از لحن ها و نواهای منطقه را به خوبی و استادانه می نواخت. عمده فعالیت رحیمی به نواختن کمانچه با گروهی ۸ نفره اختصاص داشت، اما در سال های میانی دهه ۷۰ که توجه به نوازندگان شاخص موسیقی مناطق رونق گرفت او به همراه سهراب محمدی(بخشی و دوتار نواز نامی) به جشنواره های مختلف دعوت شدند که آخرین آن جشنواره موسیقی نواحی کرمان در سال ۸۳ بود که کتیبه ای را در کنار سایر استادان به خود اختصاص دادند. این هنرمند سرانجام در ۱۲ بهمن ۱۳۸۸ در دست زمانی که قرار بود در جشنواره موسیقی فجر مورد تقدیر قرار گیرد در سن ۷۷ سالگی بر اثر سکنه قلبی در گذشت.

مجموعه «آیینه گردان» روانه بازار شد

مجموعه «آیینه گردان» تالیف «تیمور غلامی» روانه بازار شد. این مجموعه وقایع نگاری نوزدهمین سفر کاروان دولت تدبیر و امید به خراسان شمالی به قلم «تیمور غلامی» توسط انتشارات «بیزن» بورد» در هزار نسخه منتشر و روانه بازار شد. در این مجموعه نویسنده در طول سفر ریاست جمهوری همراه و همپای مردم وقایع این رویداد تاریخی را با قلمی شیواروایت کرده است.

بر بال خیال

اگر بگذاری

روزگاری است که دردت شده در من جاری زجر کش کرده مرا بستر این بیماری باورت می کنم ای عشق! تو هم باور کن دلم از دست تو برداشته زخمی کاری من به شهریور چشم تو ارادت دارم تو به دی ماه دلم گوشه چشمی داری؟ همچنان کشته مژگان توام، حرفی نیست گرچه این هم شده دیگر سخنی تکراری پُشت گرمم به تو، گرمای تموزی انگار پُشت گرمم به تو ای عشق! اگر بگذاری

جواد کلیدری

اعجاز عیسی



اگر جای مروت نیست با دنیا مدارا کن به جای دلخوری از تنگ بیرون را تماشا کن دل از اعماق دریای صدف های تهی بردار همین جا در کویر خویش مروارید پیدا کن چه شوری بهتر از برخورد برق چشم ها با هم نگاهش را تماشا کن، اگر فهمید حاشا کن من از مرگی سخن گفتم که پیش از مرگ می آید به «آه عشق» کاری برتر از اعجاز عیسی کن خطر کن! زندگی بی او چه فرقی می کند با مرگ به اسم صبر، کم با زندگی امروز و فردا کن

فاصل نظری

اگر بگذارند

چشم مخصوص تماشااست اگر بگذارند و تماشای تو زیباست اگر بگذارند من از اظهار نظرهای دلم فهمیدم عشق هم صاحب فواست اگر بگذارند دل درنایی من این همه پیبوده مگرد خانه دوست همین جاست اگر بگذارند سند عقل مشاع است اگر بگذارند عشق اما فقط از ماست اگر بگذارند غضب آلوده نگاهم مکنید ای مردم دل من مال شماست اگر بگذارند

محمود اکرامی فر

صبحانه با ما در پیتر داریوش

ارائه بهترین و کاملترین صبحانه در رستوران و یا محل کار شما



http://telegram.me/PIZZADARIUSH1

pizza.dariush

ساعت پذیرایی : همه روزه ۷/۳۰ الی ۱۰/۳۰ جمعه ها صبح ۸ الی ۱۲/۵

بجنورد ، میدان خرمشهر ، ابتدای خیابان ولیعصر (شهرک فرهنگیان) ۳۲۲۵۰۰۲۲ (۰۵۸)