



یک بوس کوچولو، وقتی همه خوابیم، یک حبه قند، آزمایشگاه، به دنیا آمدن، چک برگشتی، نوشدارو، پایتخت ۳ و ۴ و گاهی به پشت سر نگاه کن را تجربه کرد. هاشمی این روزها مشغول بازی در سریال

هدایت هاشمی از «نفس» می گوید



فراری

رضا داوود نژاد به عنوان آخرین بازیگر «فراری» جلوی دوربین علیرضا داوودنژاد رفت. فیلمی که محسن تنابنده و ترلان پروانه ایفاگر نقش‌های اصلی آن هستند. تدوین فراری توسط داوود نژاد انجام شد و پرویز آبنار و یحیی سپهری شکیب به ترتیب مشغول صداگذاری و ساخت موسیقی هستند. فیلم فراری، یک فیلم اجتماعی است. این فیلم با رویکرد آسیب شناسی جامعه و قشرهای مختلف و عوامل خود شیفتگی کاذب و تناسب نداشتن زندگی بین طیف های متفاوت با قهرمان خود «گلنار» به دل شهر می زند. گلنار برای رسیدن به هدف خود در حالی که ۱۸ سال بیشتر ندارد با واقعیت های امروز روبرو می شود. او به تهران می آید تا با ماشین فراری ۸ میلیاردی عکس یادگاری بگیرد. نقش گلنار را ترلان پروانه بازی می کند و تنابنده در نقش یک راننده آژانس او را در اتفاقات قصه همراهی می کند. رضا کیانیان، سیامک صفری و سیما تیرانداز دیگر بازیگران فراری هستند.

چهره ها و خبرها

عباس غزالی

دوست داشتم فضای سینما را تجربه کنم و این به این معنی نیست که تلویزیون را فراموش کنم چرا که شروع کار من با تلویزیون بود و مدیون آن هستم. هر جایی که هستم مطمئناً که امضای من ثبت می شود و این موضوع یک نقطه اشتراک دارد که آن هم مخاطب است و اگر این جایگاه را دارم مخاطب این رتبه را به من داده است پس هر جا به مخاطب خدمت می کنم تمام تلاشم را می کنم تا مخاطبان از من راضی باشند، فیلمنامه هایی که از تلویزیون به من پیشنهاد داده می شد انتظارات من را بر آورده نمی کرد و گاهی تکرار و کلیشه بود و مطمئن بودم که مخاطب هم با این نقش ارتباط برقرار نخواهد کرد.

گفت و گو با «رضا توکلی» بازیگر نقش صابر در سریال «برادر»

لذت بازی در سریال های ماه رمضان

مریم ضیعی

وقتی با او تماس می گیرم مانند همیشه خونگرم و خودمانی حرف می زند. به او می گویم که گریم تان در سریال «برادر» متفاوت از کار در آمده و این که وسط سرتان را تراشیده اید به شما می آید و به نقش نزدیک تر شده اید و «رضا توکلی» در ادامه سخنانم در حالی که می خندد می گوید که همیشه پز موهایم را می دهم اما در این نقش اجازه دادم وسط موهایم را بترشاند! گفت و گوی ما با این بازیگر در حالی انجام شد که توکلی به سولاتی که درباره نقش می پرسیدم پاسخ کلی می داد و عقیده داشت که بعد از پایان پخش سریال می توان مفصل تر صحبت کرد.

درباره بازی تان در سریال این سوال مطرح است که در فیلم نامه چه تعریفی از شخصیت وجود داشت که شما را به قبول این پیشنهاد مجاب کرد؟

شخصیت صابر در قصه، قاچاقچی برنج و فردی فرص طلب است. او دشمن حاج کاظم است که مردی خبر و از تجار سرشناس برنج ایرانی است. در کار پیشنهاد دادم تا وسط سرم را بترشاند. صابر شخصیتی پولدوست و فرصت طلب است و تصور می کند در بازار در فرزندگی است. وقتی پیشنهاد بازی به من داده می شود به دلیل مشکلات اقتصادی می پذیرم.

از گریم تان بگویید.

پیشنهاد دوستان بود که برای نزدیک شدن به شخصیت، شکم هم برایم طراحی کنند اما خودم نپذیرفتم زیرا دلیلی برای تیپ سازی وجود ندارد. این شخصیت رذل است و به خاطر منافع شخصی خود خیانت و جنایت می کند. این گونه آدم ها وجود دارند. مردم ما آگاه هستند و می دانند من نقش بازی می کنم. البته اگر خیلی در نقش های منفی بازی کنم خوب نیست.

معمولا شخصیت هایی شبیه صابر جدا از طراحی و پرداخت در فیلمنامه خیلی به خود بازیگر و استعداد و توانایی اش مرتبط هستند تا چگونه با آن لحن و استایل به نقش جان ببخشند.

وقتی دعوت به کار شدم بخشی از فیلم نامه آماده بود، جواد افشار و تهیه کننده تا حدودی نقش را توضیح دادند و شخصیتی در ذهن

«نفس» جلیل سامان است که به گفته خودش در ادامه نقشش در سریال «پروانه» است. وی درباره ویژگی های شخصیتی نقش سید حسن قصه «نفس» گفت: من در سریال «نفس» و چوه دیگری از نقش سیدحسن

در سریال «پروانه» را بازی می کنم. از همکاری با جلیل سامان لذت می برم و او یک کارگردان موفق تلویزیونی است. وی به این نکته اشاره کرد که این سریال ادامه دو سریال قبلی کارگردان یعنی «ارمغان

لطیفی دارم و هنگام بازی نوسان فشار خون به سراغم می آید. خلق یک شخصیت بد، کار هر بازیگری نیست.

در گذشته از سریال های ماه رمضان استقبال خوبی می شد آیا اکنون استقبال از سریال تان مثل آن موقع است یا خیر؟

بینندگان خوش شان آمده و استقبال کرده اند. امیدوارم این سریال هم ماندگار شود. در سریال «او یک فرشته بود» که نقش یک روحانی را بازی کردم هنوز این نقش در ذهن ها مانده است. این سریال مضمونی ماورایی داشت و بعد از این کار همه تقلید کردند و سریالی با این مضمون ساختند چون رگ خواب مخاطب دست شان آمد و متوجه شدند که مردم به آثار ماورایی علاقه دارند.

یک بازیگر چطور در برهه ای از فعالیت حرفه ای خود به این نتیجه می رسد که حجم یک نقش مهم نیست بلکه جایگاه و تاثیر گذاری نقش اهمیت دارد؟

رسیدن به این اعتقاد شخصی است یعنی ممکن است برخی بازیگران این گونه نباشند و بگویند تاثیر گذاری بازی برایم مهم نیست بلکه طول آن برایم اهمیت دارد و بیشتر دوست دارم دیده شوم. اما من با سریال هایی هم چون زیر زمین، فاصله ها، او یک فرشته بود، مردان آنجلس، مریم مقدس، ستاره های سربی و فیلم سینمایی خیلی دور، خیلی نزدیک دیده شده ام و نیازی به دیده شدن ندارم. من باید موثر باشم و دیدگاه کارگردان را منتقل کنم بنابراین جایگاه و تاثیر گذاری نقش برایم اهمیت دارد. خیلی از بازیگران ما علاقه دارند دیده شوند اما معتقدم اگر بازیگران برای دیده شدن ایفای نقش می کنند بزرگ ترین بی احترامی به بیننده است.

مهم ترین ضعف سریال های ماه رمضان در صداوسیما چیست؟

تولید سریال های مناسبی سخت است و عوامل از جمله بازیگر و کارگردان باتجربه را می طلبد.

کلام آخرتان درباره بازی در سریال «برادر»؟

هر کارگردانی از پس ساخت مجموعه های مناسبی بر نمی آید. برای تولید این گونه آثار زحمات بسیاری کشیده می شود. نزدیک شدن به این گونه نقش های منفی خیلی برایم سخت است. خلق یک آدم منفی کار هر بازیگری نیست.



آموزش سریع زبان انگلیسی

آموزش سریع زبان انگلیسی فقط در ۶ هفته، بدون کتاب

- اخذ مدرک IELTS از پایه تا نمره 7.5 بصورت کلاس های فوق فشرده
- مکالمه فوق فشرده ویژه مهاجرین
- آموزش مقاله نویسی پیشرفته «WRITING» (TOEFL - LISTENING - GRE & ...)
- برگزاری کلاسهای مقاله نویسی پیشرفته به زبان انگلیسی با تضمین چاپ در مقالات ISI
- آموزش ویرایش دستوری، واژگانی و شیوه نگارش جملات پیچیده انگلیسی علمی و سبکی مقالات ISI

تعیین سطح و مشاوره رایگان
کلاس ها به صورت خصوصی برگزار خواهد شد.
اطلاعات بیشتر:
۰۹۱۵ ۷۷۷ ۸۹۹۵ - ۰۹۱۵ ۷۷۷ ۸۹۹۵ - ۰۹۱۵ ۷۷۷ ۸۹۹۵

لاستیک حمام ساعدی

apollo TYRES

بجنورد - خیابان امام خمینی غربی - نیش خیابان هنر

تلفن: ۰۵۸-۳۲۲۳۶۱۵۱ / فکس: ۰۵۸-۳۲۲۳۶۱۲۸ / ۰۹۱۵۵۸۴۲۵۹۲

۰۹۱۵۵۸۴۲۵۹۲

ثبت نام کلاس های تابستانی شروع شد

هیئت ورزشی کارگران استان خراسان شمالی باحمایت و همکاری اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان در نظر دارد نسبت به برگزاری کلاس های اوقات فراغت در تمامی رده های سنی، زیر نظر مربیان و مدرسین برتر استان برگزار نماید.

- والیبال (آقایان و بانوان)
- فوتسال (آقایان و بانوان)
- فوتبال (زمین چمن)
- شنا (آقایان و بانوان)
- بسکتبال (آقایان و بانوان)
- تیراندازی با کمان (آقایان و بانوان)
- تکواندو (آقایان و بانوان)
- ژیمناستیک (آقایان و بانوان)
- شطرنج (آقایان و بانوان)

۰۹۵۱-۳۵۶۹

تحفیف ویژه خانواده های محترم کارگران (دارندگان بیمه تامین اجتماعی)
محل ثبت نام: دفتر تربیت بدنی کارگران خراسان شمالی / تلفن: ۳۲۲۹۷۰۱۴