



خاکستری، مهاجران، خانه خلوت، روزهای خوب زندگی، عشق کافی نیست، راننده تاکسی، پیشنه‌اد ۵۰ میلیونی، صبحانه‌ای برای دو نفر، بانوی کوچک، مارال، راه بهشت و خاک

ضیغمی - مهدی صباغ زاده در تدارک ساخت «خانه کاغذی» است. این کارگردان و نویسنده که تاکنون فیلم‌هایی هم چون آفتاب‌نشین‌ها، سناتور، پرونده، گذشته، تصویر آخر، سال‌های

مهدی صباغ زاده از «خانه کاغذی» می‌گوید

چهره ماه



اکبر عالمی

او ۱۳ تیرماه ۱۳۲۴ در اهواز چشم به جهان گشود. عالمی مجری و کارشناس تلویزیون، استاد دانشگاه تربیت مدرس و کارگردان ایرانی است که اغلب کارهای وی در ژانر مستند عرضه شده است. وی به عشق سینما راهی تهران شد و رشته رادیو و تلویزیون را در دانشکده هنرهای دراماتیک خواند و کارشناسی ارشد را در رشته سینما از دانشگاه تربیت مدرس گرفت، سپس مدرک دکترای سینما را از کشور انگلیس اخذ کرد و به ایران بازگشت. عالمی تجربه بازیگری را در فیلم «بابا نان داده» در سال ۵۱ دارد. وی همچنین مدتی ریاست لابراتوار وزارت فرهنگ و آموزش عالی و مسئولیت لابراتوارهای سازمان صداوسیما را نیز عهده دار بود. از فعالیت‌های هنری وی می‌توان به ساخت برنامه‌های هنری و فرهنگی تلویزیونی در زمینه سینما همراه با اجراهای حرفه‌ای و ماندگار و نقدهای تاثیرگذار فیلم، چنددهه تدریس در دانشگاه‌های هنر و ساخت حدود ۳۰ فیلم مستند برای صنایع داروسازی، پتروشیمی، نساجی و چوب به زبان‌های انگلیسی، فرانس، اسپانیولی، آلمانی، ایتالیایی و عربی اشاره کرد. وی از سال ۷۹ تا ۸۶ عضو فرهنگستان هنر و فرهنگستان زبان و ادب فارسی بود.

چهره دور

جینا دیویس

بازیگر آمریکایی ۶۰ ساله که به عنوان تهیه‌کننده، نویسنده و ورزشکار نیز شناخته می‌شود برای بازی در فیلم «جهانگرد اتفاقی» برنده جایزه اسکار بهترین بازیگر زن نقش مکمل شد. او جایزه گلدن گلوب بهترین بازیگر زن سریال برای بازی در مجموعه «فرمانده‌هویه» را به‌خانه برد. جینا دیویس با فیلم‌هایی چون «استوارت کوچولو»، «مگس»، «بیتل جوس»، «تلماو لوبیز»، «لیگ خودشان»، «توتسی» و «فهرمان» شناخته شده که در بیشتر فیلم‌هایش در نقش زنی پر قدرت دیده شده است.

سینما و تلویزیون



سارا بهرامی، رضا سخایی، جهانگیر میرشکاری، فرید سجادی حسینی، دانش اقباشاوی، ناصر سجادی حسینی، آناه‌هر اخلاقی، آرش مرشد، همایون ارشادی و علی ملاقلی پور بازی می‌کنند.

تولید جدید سینما



ماه گرفتگی

فیلم سینمایی «ماه گرفتگی» تازه‌ترین اثر مسعود اطیابی مراحل فنی خود را سپری می‌کند و قرار است در جشنواره فیلم فجر اکران شود. کامبیز دیرباز و سارا خوتینی‌ها از جمله بازیگران اصلی این فیلم سینمایی هستند. آخرین ساخته مسعود اطیابی در سینما به چهار سال پیش فیلم «خاک و مرجان» بر می‌گردد. «اخلاق‌تو خوب کن»، «شرط اول»، «صبح روز هفتم»، «خروس جنگی» و «مصائب دوشیزه» دیگر فیلم‌های این کارگردان به حساب می‌آید.

نمایش در خانه



«چهارشنبه ۱۹ اردیبهشت» آمد

فیلم سینمایی «چهارشنبه ۱۹ اردیبهشت» به کارگردانی وحید جلیوند و تهیه‌کنندگی علی جلیوند و محمد حسین لطیفی توسط شرکت فیلمسازان در شبکه نمایش خانگی توزیع شد. نیکی کریمی، امیرآقای، شاهرخ فروتنیان و برزور جمنداز جمله بازیگران این فیلم هستند. فیلم داستان مردی به نام جلال را روایت می‌کند که آگهی غریبی در یکی از روزنامه‌های صبح تهران منتشر می‌کند که در آن اعلام می‌کند می‌خواهد پول زیادی را به یک مستمند ببخشد. افراد زیادی گرد هم می‌آیند و پولیس مداخله می‌کند. جلال تصمیم می‌گیرد که به طور تصادفی یک نفر را از میان درخواست‌ها انتخاب کند، اما دو زن، یک دختر ۱۹ ساله به نام ستاره که حامله است و یکی هم لیلا، نامزد سابق او دست بردار نیستند.

وی اظهار داشت: به تازگی فیلم برداری فیلم پسر کاوه با نام «ایتالیا ایتالیا» به پایان رسیده است و مراحل فنی آن سپری می‌شود و من تهیه‌کننده و مشاور او بودم. به گفته وی، در این فیلم کم‌دی، موزیکال، حامد کمیلی،

و آتش را ساخته است به خبرنگار ما گفت: در حال حاضر نگارش فیلم نامه «خانه کاغذی» به پایان رسیده است. صباغ زاده ادامه داد: انشاء... برای پروانه ساخت اقدام و بعد از دریافت پروانه فیلم برداری را آغاز خواهیم کرد.

گفت و گو با «روح... کمانی» بازیگر سریال «سایبر»

شرلوک هولمز نیستم

دیگری دست پیدا می‌کنم زیرا انسان هر لحظه در حال تلاش است که خود را بهتر و کامل‌تر نشان دهد. ولی در مجموع از بازی در این سریال راضی هستم و تمام توان خود را گذاشتم.

■ **باز خوردی که از مخاطب گرفتید چه درباره سریال و چه درباره نقش سروان فروزان چطور بود؟**

مردم همیشه نسبت به من لطف داشتند. اگر آن‌ها کار ما را نگاه نکنند که بی‌ارزش است. باور کنید اگر شمشیر ما ابر را هم پاره کند ولی مردم ببینند ما نباشند اصلاً به درد نمی‌خورد یعنی نتیجه کار خوب نبوده است. آن‌ها لطف داشته و دارند. اکنون در ایران نیستم اما تماس‌ها و پیام‌هایی که از طریق فضای مجازی دریافت کرده‌ام راضی‌کننده به نظر می‌رسد. نباید فراموش کنیم که همین مردم محترم و بزرگوار به راحتی می‌توانند شبکه را عوض کنند. امیدوارم من و همکارانم فراموش نکنیم که مردم هوشمندانه آثارمان را دنبال می‌کنند.

■ **یک اتفاق موفق از یک فیلم نامه خوب شکل می‌گیرد؛ دلیل سرعت دادن و جمع کردن پرونده‌ها در مدت زمان کوتاه چیست؛ محافظه کاری در پرداخت قصه‌های واقعی یا بسته بودن دست نویسنده؟**

بله درست است ۴، ۵ قسمت نخست این گونه بود که اشاره کردید. فکر می‌کنم فیلمنامه نیاز به یک روتوش نهایی داشت. فیلم نامه نویس ما نخستین تجربه کاری اش بود. علاوه بر این، دست تهیه‌کننده به لحاظ مالی بسته بود. او خیلی دوست داشت در قصه تعلیق داشته باشد. من به او حق می‌دهم و همه چیز سریع اتفاق افتاد. کاش به

■ **چقدر اهل شبکه‌های اجتماعی هستید؟**

من هم اهل شبکه‌های اجتماعی هستم. من برای تحصیلات ناقص خودم به خارج از کشور آمده‌ام. این جا همه چیز بر مبنای اینترنت

است یعنی خرید های ساده را از طریق اینترنت انجام می‌دهند بنابراین باید با این فضا آشنایی داشته باشی.

■ **فضای مجازی را برای هنرمندان و افراد مشهور فرصت می‌دانید یا تهدید؟**

نمی‌دانم فرصت است یا تهدید. یک نفر الکی در فضای مجازی جنجال راه می‌اندازد و ناگهان یک شبه معروف می‌شود! نمی‌دانم آن معروفیت مهم و درست است یا نه. یا بعضی از هنرمندان در فضای مجازی صاحب‌های جنجالی می‌کنند، بعضی‌ها هم راه خود را می‌روند. هر فردی از فضای مجازی به گونه‌ای استفاده می‌کند. نمی‌دانم پاسخ این سوال را چگونه بدهم که فرصت است یا تهدید ولی فقط باید مواظب باشیم.

■ **بهترین کتابی که خواندید چه بوده است؟**

مطالعه خیلی خوب و مفید است و من عاشق نوشته‌های عباس نعلین‌بدان هستم و هر کتابی که نوشته است، خوانده‌ام. اکنون به دلیل کامل کردن زبان خود، کتاب «چگونه زبان آموز خود باشیم» دکتر صباغیان را می‌خوانم. گرامر را کار می‌کنم و تمر کرم را روی یادگیری زبان گذاشته‌ام.

■ **ورزش مورد علاقه شما چیست؟**

ورزش مورد علاقه ام کشتی است و از دوران کودکی عاشق این ورزش بودم. یک روز آقای «مهدی فخیم زاده» سر کلاس به من گفت کشتی بگیر زیرا صورتت به هم می‌ریزد و شانس آوردی تاکنون گوش هایت نشکسته است. از آن به بعد نرمش می‌کنم و عضو تیم فوتبال هنرمندان هم هستم.

■ **حرف آخر.**

امیدوارم در آثاری که برای سینما یا تلویزیون می‌سازند دروغ و غلو نباشد. یک خانواده را آن قدر فقیر یا پولدار به تصویر نکنند و همیشه از طبقه وسط غافل نشوند. امیدوارم تلویزیون به روزهای اوجش برگردد چون اندکی با آن فاصله گرفته و برخی اوقات تولیداتش اندکی بی‌کیفیت است. بین زندگی واقعی مردم و کارهایی که پخش می‌شود فاصله است. امیدوارم این فاصله برداشته شود چون من فرزند تلویزیون هستم و دوستش دارم.





GARMIRAN

پکیج دیواری

گرمایران

BAXI

محصول مشترک گرم ایران و BAXI ایتالیا

فروش ویژه

نمایندگی فروش و خدمات پس از فروش – بزرگمهر

بجنورد – خیابان آزادی (حنایی) نبش آزادی ۱۴

۰۵۸-۳۲۲۴۷۸۰۸ ۰۹۱۵۳۸۴۹۹۰۱

۹۵۰۸۷۲۲۹

لاستیک حسام ساعدی

apollo

TYRES

بجنورد - خیابان امام خمینی غربی - نبش خیابان هنر

۰۵۸-۳۲۲۴۶۱۵۱ فاکس: ۳۲۲۴۶۱۲۸-۰۵۸ ۰۹۱۵۵۸۴۲۵۹۲

۹۵۰۹۲۲۲۵

آهوازش سریع زبان انگلیسی

آموزش مکالمه زبان انگلیسی فقط در ۴ هفته

بدون کتاب

آموزش مدرک بین المللی IELTS فقط در ۶ هفته

❖ اخذ مدرک IELTS از پایه تا نمره 7.5 بصورت کلاس‌های فوق فشرده

❖ مکالمه فوق فشرده ویژه مهاجرین

❖ آموزش مقاله نویسی پیشرفته (WRITING) - (TOEFL - LISTENING - GRE & ...)

❖ برگزاری کلاسهای مقاله نویسی پیشرفته به زبان انگلیسی با تضمین چاپ در مقالات ISI

❖ آموزش ویرایش دستوری، واژگانی و شیوه نگارش جملات پیچیده انگلیسی علمی و سبکی مقالات ISI

تعیین سطح و مشاوره رایگان

کلاس‌ها به صورت خصوصی برگزار خواهد شد.

اطلاعات بیشتر:

۹۵۰۸۷۲۲۲۵ - ۳۲۲۴۷۸۰۸ - ۳۲۲۴۶۱۲۸ - ۰۵۸

۹۵۰۱۲۶۲۶