خراسان شمالی
روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی خراسان شمالی

یاد درگذشتگان



جعفر بزرگی

او سیزدهم اردیبهشت ماه ۱۲۹۶ به دنیا آمد و تحصیلات ابتدایی و متوسطه را در دبستان هدایت و دارالفنون تهران گذراند. به عرصه هنر علاقه مند شد و سپس فعالیت تئاتری و سینمایی خود را ادامه داد و با افتتاح رادیو ژاندارمری و رادیو شهربانی همراه با حسین شهبازیان، فعالیت هنری خود را در این مراکز ادامه داد. «جعفر بزرگی» سال ۱۳۶۸ در فیلم سینمایی «بچه های طلاق» به کارگردانی تهمینه میلانی بازی کرد. او در کنار موسیقی، بازی هم می کرد. او در فیلم های سینمایی هم چون «مدرسه پیرمردها»، «پرتگاه»، «درخت گلابی» و «سگ کشی» بازی کرد و آخرین تصویرش در فیلم «کوچولوی خوش شانس» ثبت شد. او پنجم مرداد ۱۳۸۵ در ۸۹ سالگی از دنیا رفت.

چهره دور

مارک همیل

این بازیگر ۶۵ ساله آمریکایی که از سال ۱۹۷۰ تاکنون فعالیت دارد از بازیگران «جنگ ستارگان اپیزود چهارم: امیدی تازه»، «جنگ ستارگان اپیزود پنجم: امپراتوری ضربه می‌زند»، «جنگ ستارگان اپیزود ششم: بازگشت جدای» و «کینگزمن: سرویس مخفی» بوده است. «مارک همیل» برای سال ۲۰۱۷ فیلم‌های «خرس بریگزبی»، «جنگ ستارگان: اپیزود هشتم» و «جنگ ستارگان: اپیزود نهم» را در نوبت اکران دارد.

کافه سینما

در این شماره، اخبار و نقل قول های مهم سینما و تلویزیون در هفته گذشته را در اختیارتان قرار می دهیم.

* مدیر گروه اجتماعی شبکه سه سیما درباره جزئیات سری جدید برنامه «هفت» بیان کرد: «هفت» حتما بعد از ماه رمضان می آید و قرار است تنوع کارشناسان این برنامه بیشتر شود.
*فیلم «دیو و دلبر» توانست با درآمدی که از فروش بلیت‌های گیشه در آخر هفته کسب کرد وارد فهرست ۱۰ فیلم پرفروش تمام دوره ها شود.
*اولین قسمت مجله تصویری «قاب سینما» با ادای احترام به علی معلم سینماگر و منتقد فقید به شبکه خانگی آمد.
*«سر راجر مور» بازیگر معروف سلسله فیلم های «جیمز باند» در دهه های هفتاد و هشتاد در سن ۸۹ سالگی در سوئیس درگذشت.

«تلاطم» به نیمه راه رسید



ضیغمی- تصویربرداری مینی سریال «تلاطم» به کارگردانی وحید بیطرفان و تهیه کنندگی کرامت پورشهسواری این روزها در حال انجام است و به نیمه راه رسید. مشاور رسانه ای سریال تلاطم به خبرنگار ما گفت: این سریال در هفت قسمت به کارگردانی وحید بیطرفان ساخته می شود که تصویربرداری این مجموعه تلویزیونی در حال انجام است و بیش از نیمی از تصویربرداری آن صورت گرفته است. احسان عباسی با بیان این که این سریال، داستان چند خانواده مختلف را به شکل موازی و البته به صورت غیر خطی روایت می کند، ادامه داد: بازیگران این سریال، امین ایمانی، مجید واشقانی، زهرا اویسی، حسن اسدی، جلیل فرجاد، زهرا سعیدی و مهوش صبرکن هستند.

بازگشت «مسعود رایگان»، «کامبیز دیرباز»، «مهدی سلطانی» و «پریوش نظریه» به قاب شیشه ای

سفره رمضانی تلویزیون

ضیغمی- ماه رمضان به‌عنوان یکی از زمان های طلایی تلویزیون برای جذب مخاطب محسوب می‌شود. با توجه به نزدیک شدن به ایام ماه مبارک رمضان، امسال هم رسانه ملی هم چون سال های قبل سریال ها و برنامه های متنوعی را برای پخش در این ماه معنوی در نظر گرفته است تا مردم بعد از افطار با خانواده های شان به تماشای این مجموعه ها از طریق تلویزیون بنشینند. عوامل ساخت تمام سعی شان را می کنند تا بهترین اثر را ارائه دهند چرا که ماه رمضان از مهم ترین و پربیننده ترین زمان هایی است که مردم سریال تماشا می کنند. امسال شبکه‌های مختلف سیما برای این ایام سریال هایی در دست ساخت دارند و البته شبکه پنج تاکنون سریالی را معرفی نکرده است. در این میان، بازگشت بازیگران توانمندی همچون «مسعود رایگان»، «کامبیز دیرباز»، «مهدی سلطانی» و «پریوش نظریه» به قاب شیشه ای از نکات قابل توجه پخش سریال های جدید است. شبکه های مختلف که هر ساله در رقابتی تنگاتنگ سعی در بیشتر و بهتر دیده شدن برنامه‌های خود دارند، اقدام به تولید برنامه‌های خود کردند. البته این احتمال وجود دارد که یک سریال دیگر به این فهرست اضافه شود.

نفس

کارگردان: جلیل سامان
نقش آفرینان: مسعود رایگان، ژاله صامتی، علیرضا کمالی، بهناز جعفری، قربان نجفی، هادی عامل هاشمی، شهاب شادابی، احسان امانی، آتوسا راستی، ساناز سعیدی، هدایت هاشمی، خسرو شهناز و رامین راستاد.
قصه سریال: داستان سریال در مورد جوانی است که در بحبوحه وقایع انقلاب، رازی در زندگی‌اش فاش می‌شود. او برای رسیدن به حقیقت، حوادث پیچیده‌ای را پشت سر می گذارد. مجموعه تلویزیونی «نفس» سومین ساخته جلیل سامان به عنوان سریال ویژه رمضان ۹۶ شبکه ۳ سیما معرفی شد.
درباره سریال: سریال «نفس» سومین مجموعه از سه‌گانه جلیل سامان پس از «ارمغان تاریکی» و «پروانه» است که نگاهی متفاوت و دراماتیک به موضوعات سال های آغازین انقلاب اسلامی دارد و با توجه به تقارن مناسبت هایی همچون ۱۵ خرداد و ۷ تیر در ماه رمضان سال ۹۶ تصمیم مدیران در رسانه ملی بر آن است که این مجموعه تلویزیونی فاخر در این ایام از شبکه ۳ سیما پخش شود.

زیر پای مادر (دیباجی)

کارگردان: بهرنگ توفیقی
نقش آفرینان: کامبیز دیرباز در نقش خلیل، بهناز جعفری در نقش آتنه، مهدی سلطانی در نقش اسماعیل، مجید واشقانی در نقش سهراب برادر خلیل، بهزاد فراهانی در نقش پدر آتنه، پریوش نظریه در نقش رخساره، مجید نوروزی در نقش اشکان پسر خلیل، مریم بوبانی در نقش مادر آتنه، حمیدرضا هدایتی در نقش پدر رخساره، علیرضا آرا در نقش برادر آتنه، درسا بختیاری در نقش ستاره و آتیلا پسیانی در نقش سرهنگ.
قصه سریال: داستان سریال درباره مردی میانسال است که با پسرش در شهر مشهد زندگی می کند. همسر این مرد بنا به دلایلی در سال های اول زندگی مشترک، او و پسرش خلیل را ترک کرده است. مرد میانسال که به شغل رستوران‌داری مشغول است، آخر هفته‌ها از رستورانش به زائران امام رضا(ع) نذری می‌دهد.
درباره سریال: سریال زیر پای مادر به کارگردانی و نویسندگی سعید نعمت ا... یکی از گزینه های پخش شبکه یک در ایام ماه رمضان ۱۳۹۶ است. رخساره نام یکی از شخصیت‌های این داستان با بازی پریوش نظریه است که گویا بازی کوتاهی نیز در این داستان دارد، اما می‌تواند همین میزان کم تاثیر گذاری درام را داشته باشد. نام این سریال قبل از این، لبخند رخساره بود که تغییر یافت.



یادداشت

«ویلایی ها» فیلمی خوش ساخت

ضیغمی- وقتی به تماشای فیلم نشستم با این ذهنیت بود که فیلمی با سوژه ای تکراری را شاهد خواهم بود و مانند همیشه مرد ها قهرمان قصه هستند و زنان نقشی ندارند و اگر هم دارند در حاشیه قرار دارند اما با شروع فیلم متوجه شدم که «منیر قیدی» کارگردان فیلم اولی از زاویه ای دیگر نقش زنان را در هشت سال دفاع مقدس به زیبایی، ملموس و قابل دفاع به تصویر کشیده است. «ویلایی ها» درام تلخ و دلهره آور زنانه ای است که انتخاب درست بازیگران و بازی خوب آن ها نقش مهم و تاثیر گذاری در خلق صحنه ها دارد. فیلم نامه دچار مشکلاتی است و اگر خرده داستان های فرعی حذف می شد، فیلم شسته رفته تر از کار در می آمدو ضرباهنگ بهتری داشت. صحنه ها و لحظات فیلم برای هر بیننده ای نفس گیر است و گاهی هم برایش صحنه های به تصویر در آمده عذاب آور می شود. ویلایی ها فیلم سینمایی خوش ساخت و تجربه ای فوق العاده از یک فیلمساز زن است.

پیک خبر



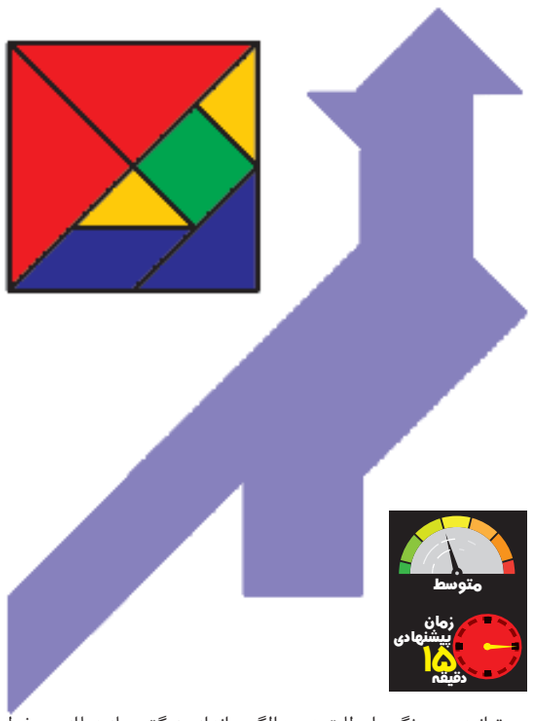
علیخانی باز هم با ماه عسل می آید

برنامه پرطرفدار و پربیننده «ماه عسل» با اجرای مجری توانای کشورمان احسان علیخانی در ایام ماه مبارک رمضان امسال از شبکه سه سیما پخش خواهد شد. این برنامه در ایام ماه مبارک رمضان هر روز حدود ساعت ۱۹ از شبکه سه سیما پخش می شود. تکرار این برنامه نیز روز بعد ساعت ۸ صبح خواهد بود. گفته می شود دکور ماه عسل ۹۶ با سال های گذشته تفاوت زیادی دارد.

جدول، سرگرمی، ورزش ذهن [۱۳۹۶/۳/۴]

معمای هوش

دوشنبه ها و پنجشنبه ها



به نظر شما ترتیب چینش تکه های رنگی را چطور باید تغییر دهیم تا به این شکل برسیم؟ سعی کنید مرز قرارگیری تکه‌ها را روی شکل مشخص کنید.

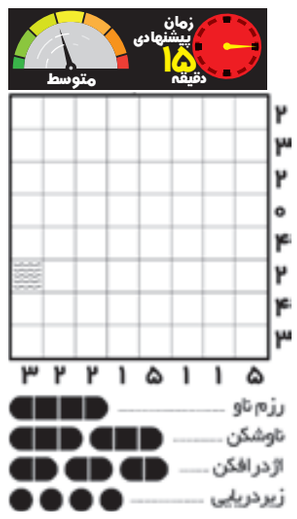
توجه داشته باشید که ممکن است برای این چینش مجبور باشیم از قسمت پشتی بعضی از تکه ها استفاده کنیم.

می توانید مربع رنگی را مطابق همین الگو در اندازه بزرگ‌تر بسازید یا از روی خطوط مشکی همین مربع را برش بزنید و با کمک تکه های واقعی، این شکل را بسازید.

ناوباب

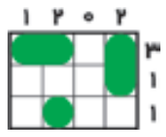
دوشنبه ها و پنجشنبه ها

«ناوباب» از پرطرفدارترین سرگرمی های منطقی جهان است.
هر ناوباب، یک اقیانوس فرضی مربعی است که چند «رزم ناو»، «ناوشکن»، «اژدرافکن» و «زیردریایی» در آن پنهانند و ما باید جای ادوات پنهان را کشف کنیم.
نوع و تعداد ادواتی که باید در هر اقیانوس باشد، زیر آن مشخص است. ضمنا همیشه «رزم ناو» ۴ خانه، «ناوشکن» ۳ خانه، «اژدرافکن» ۲ خانه و «زیردریایی» یک خانه جا اشغال می کند. برای راهنمایی، ماهیت بعضی از خانه‌ها از ابتدا مشخص شده است.



قوانین:

ارقام بیرون جدول، می گویند که در هر سطر یا ستون چند خانه در اشغال ادوات است.



تمام ادوات در این معما «افقی» یا «عمودی» هستند و هرگز مورب نیستند.



ادوات در این معما به هیچ وجه در همسایگی هم نیستند (حتی از گوشه‌ها).

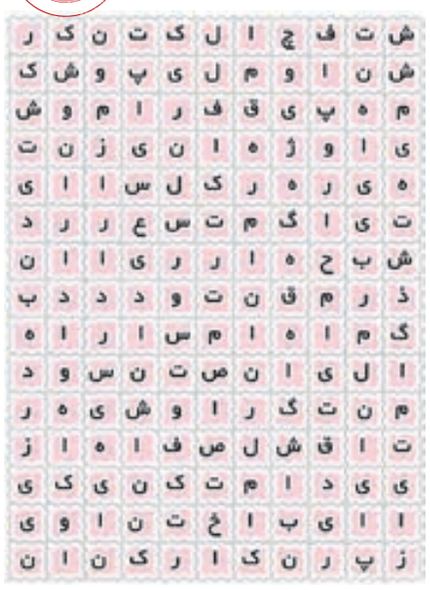


نکته ها:

- شکل پُرشدگی خانه ها مهم است و پُر بودن خانه ها با «دایره»، «نیم‌دایره» یا «مربع» در صحت جواب تاثیر دارد.
- «ناوباب» یک معمای منطقی است، پس موقعیت ها را حدس نزنید! با کشف روابط منطقی، ماهیت قطعی بعضی خانه ها را تعیین و با استناد به خانه های معلوم، کم کم ماهیت خانه های دیگر را هم مشخص کنید.
- خانه هایی را که مطمئنید حاوی هیچ یک از ادوات نیستند، با ضربدر یا علامت آب (≈) مشخص کنید.
- خانه هایی را که مطمئن هستید باید پُر باشند ولی شکل پُرشدگی‌شان مشخص نیست، با یک خال سیاه مشخص کنید.
- پاسخ معمای امروز را در روز بعد ببینید و با پاسخ تان مقایسه کنید. فراموش نکنید که ناوباب فقط و فقط یک پاسخ دارد!

واژه یابی

پنجشنبه ها



قانون: کلماتی از متن زیر، رنگی هستند. هریک از این کلمات به‌صورت یک خط مستقیم در جدول مخفی شده اند. آنها را بیابید و خط بزنید. خواهید دید که برخی حروف هنوز خط نخورده باقی مانده اند. آنها را به ترتیب در کنار هم قرار دهید تا رمز این سرگرمی «واژه یابی» را کشف کنید.

نکته ها: کلمات شاید در جهات مختلف حتی چپ به راست، پایین به بالا یا مورب درج شده باشند. در آغاز کلمات بلند تر را پیدا کنید و در آخر سراغ کلمات کوچک ۴ حرفی، ۳ حرفی و ۲ حرفی بروید.



سردار آزمون و تیموفی کلاچف به ترتیب عناوین تکنیکی‌ترین و بهترین بازیکن سال تیم فوتبال روستوف روسیه را به خود اختصاص دادند. یک روز پس از پایان فصل اخیر لیگ برتر روسیه، مراسم بهترین‌های فصل ۲۰۱۷-۲۰۱۶ باشگاه روستوف برگزار شد و بازیکنان برتر جوایز خود را دریافت کردند. باشگاه روستوف از مدتی قبل با مشارکت هواداران نسبت به انتخاب برترین‌های فصل اقدام و با برگزاری مراسمی از آن‌ها تقدیر کرد. سردار آزمون، ملی‌پوش ایرانی تیم فوتبال روستوف روسیه توانست عنوان تکنیکی‌ترین بازیکن فصل را از آن خود کند. تیم روستوف در فصل اخیر لیگ برتر روسیه با ۴۸ امتیاز رتبه ششم جدول رده‌بندی را به خود اختصاص داد. این تیم این فصل در لیگ قهرمانان اروپا به مرحله گروهی صعود کرد. سپس در لیگ اروپا حضور یافت و در مرحله یک‌هشتم نهایی توسط تیم مطرح منچستر یونایتد از بازی‌ها حذف شد. سردار آزمون بعد از انتخاب به‌عنوان تکنیکی‌ترین بازیکن فصل روستوف در پیامی در صفحه اینستاگرام خود از هواداران روستوف تشکر کرد و نوشت: «فصل فوق‌العاده و بزرگی را در روستوف پشت سر گذاشتم. می‌خواهم تشکر کنم از همه دوستانم در روسیه به ویژه مربی‌ها، بازیکنان و سایر کارکنان باشگاه.» او ادامه داد: «اما تشکر ویژه من برای هواداران‌مان است، کسانی که به بهترین شکل ممکن ما را حمایت کردند. من فکر می کنم فصل فوق‌العاده‌ای را در روستوف پشت سر گذاشتم و هرگز فراموش نمی کنم حمایت شما را وقتی زیر فشار بودم و شما باعث شدید در آن روزها به هیچ‌وجه احساس تنهایی نکنم. فصل گذشته بهترین فصل من بود و من سعی کردم هر کاری از دستم بر می‌آید برای روستوف انجام بدهم. امیدوارم فصل بعد هم شما را ملاقات کنم.»

پاسخ ها

رخ سفید به a1 می رود.
شاه سیاه مجبور است این رخ را بزند.
فیل سفید پایینی به c3 می رود تا سیاه مات شود.









سودوکو

هر روز

قانون: ارقام ۱ تا ۹ را در خانه‌های خالی بنویسید که در هر سطر، در هر ستون و در هر مربع ۳ در ۳ هیچ رقمی تکراری نباشد.



	۳		۱		۸			
						۱		۸
	۷		۶					
۵						۴		۹
			۳		۱			
۱		۶						۵
					۲		۹	
۴		۹						
			۷		۶		۳	



۷					۹			۳
			۵			۶		
	۶	۳				۸		
۵				۸			۹	
				۵				
	۸			۹				۲
		۹				۳	۸	
		۱			۲			
۴			۱					۷



			۷	۸				۴
	۳	۵						
	۲							۷
					۴			۳
		۶				۵		
۸			۱					
۲							۹	
۹						۸	۱	
				۳	۲			