



هرج و مرج در خیابان «کارگر»

سرزمین عجایب

اسدی

کند، مرغ و خروس ها را به طرف او می گیرند و قیمت می دهند، اینجا بخشی از مرکز شهر است، جایی که به بازار روستاییان تبدیل شده است، به نظر شما زندگی در این محله چه رنگی است؟ برخی از ساکنان و اهالی فقط سکونت می کنند و می گویند رنگ رخساره خود حکایت دارد از سر درون،

راست هم می گویند این تصویر به هم ریخته از کوچه ها و خیابان های این قسمت از شهر همانند بومی است که هدف و آماج رنگ های ناهمخوان قرار گرفته است و حاصل آن نقاشی است که آشفته دهنی ایجاد می کند و در یک کلام سرگیجه می گیری.

یکی از کاسبان این خیابان که کمی



بوی سبزی های تازه شادابیت می کند، از ۲۰۰ متری سبزی فروشی ها عطر ریحان و تره به مشام می رسد و ناخواسته جذب این سوی بازار می شوی، به خودت که می آیی از خیابان پر ترافیک شهید بهشتی جنوبی عبور کرده ای و مقابل مغازه های تره بار ایستاده ای. اما رنگ سبز سبزی ها و عطر مسحور کننده شان تنها تصویر زیبایی است که در این محله دیده می شود، ناگهان دستی تو را می گیرد و میان اصوات و صداهای آزار دهنده می اندازد. ترافیک این نقطه از شهر گریه بیماری شهری باشد. با این که برخی کوچه ها برای جلوگیری از ورود خودرو به این خیابان یک طرفه شده است اما این راهکار هم نتوانسته مانع رانندگانی شود که فقط رفتن و عبور کردن برایشان مهم است، پا را روی پدال گاز گذاشته اند و از تابلوی ورود ممنوع هم می گذرند. محله، محله سرگیجه های بی امان است، جایی برای گم شدن در شلوغی ها و سد معبرها و بساطی هایی که همه چیز در بساطشان پیدا می شود.

سنگفرش های پیاده رو پر از بازمانده سبزی هایی است که انگار از اسارت مغازه ها گریخته اند و جایی میان کفش های عابران جان سپرده اند، آفتاب داغ مرداد و حرارت بی امان کف پیاده رو بوی سبزی های رها شده روی سنگفرش ها را به بدترین بویی که می توان تصور کرد تبدیل کرده است، بوی سبزی های تازه و سبزی های فاسد شده شاید عجیب ترین حسی است که تو را یاد سرزمین عجایب می اندازد، به راستی که مرکزی ترین نقطه شهر، تکه ای از سرزمین عجایب است، یک راسته از این خیابان در قرق آبنبات سازی ها و مغازه های تره بار است و روستاییان که محصولات تولیدی خود را در پیاده روها پهن کرده اند. مقابل سبزی فروشی ها ماشین ها صف به صف در سه ردیف پارک کرده اند و گاهی حضوری مأمور هم نتوانسته مقابل پارک های ناجای خودروها را بگیرد.

مأموران سد معبر که از راه می رسند، بساطی ها پا به فرار می گذارند و دقایقی بعد دوباره می آیند، نزدیک میدان کارگر دنیای دیگری از این سرزمین عجایب است، روستاییان مرغ و خروس ها را داخل کیسه های پلاستیکی گذاشته اند و دنبال مشتری هستند، هر کس از کنارشان عبور می

از قلم شما

توصیه ای به منتخبان شوراهای شهر و شهرداری ها

سند چشم انداز ۵ ساله تدوین شود

«ظرافت و دقت در برنامه ریزی بهتر از امکانات است» امام علی (ع). کسانی که دارای توان برنامه ریزی هستند، در موارد بسیاری قادرند با امکانات ناچیز کارهای بزرگی را به انجام برسانند در حالی که مدیران بی برنامه، با امکانات بسیار وسیع تر به چنین موفقیتی نایل نمی شوند. از ملزومات اداره اصولی شهر، وجود برنامه در مدیریت شهری است.

از نهادهای ذخیل در مدیریت شهر، شهرداری ها هستند. وجود برنامه در شهرداری ها، در سه سطح بلند مدت، میان مدت و کوتاه مدت مورد انتظار است. در بحث مدیریت شهری، سند چشم انداز، برنامه ۵ ساله و بودجه سالیانه به ترتیب به عنوان برنامه های بلندمدت، میان مدت و کوتاه مدت شناخته می شود؛ بدین گونه که بودجه سالیانه در راستای برنامه ۵ ساله و همچنین برنامه ۵ ساله متناسب با سند چشم انداز تنظیم می شود. از مزایای تدوین و اجرای یک برنامه خوب، می توان به توسعه متوازن و برنامه ریزی شده شهر، هماهنگی و همسویی در انجام وظایف شهری، آینده نگری و استفاده از فرصت های پیش روی شهر، زمینه حرکت به سمت حصول درآمد پایدار، هدایت گری و جلوگیری از سردرگمی سازمانی اشاره کرد. البته در کنار مزایای ذکر شده، قانون نیز بنا بر ماده ۲۵ آیین نامه مالی شهرداری ها و ماده ۱۵ قانون نوسازی و عمران شهری، شهرداری ها را ملزم به داشتن برنامه می داند. با توجه به این موارد قانونی، بودجه سالانه شهرداری می بایست در چارچوب برنامه ۵ ساله تنظیم و اجرا شود. نظر به اینکه علی رغم الزامات قانونی در این زمینه، شهرداری بجنورد و احتمالا شهرداری های سایر شهرهای استان فاقد سند چشم انداز و برنامه ۵ ساله هستند به منتخبان پنجمین دوره شوراهای اسلامی شهر، پیشنهاد می شود، تدوین سند چشم انداز و برنامه ۵ ساله را در دستور کار خود قرار دهند و با مهم دانستن آن، بر اجرای آن نظارت مداوم داشته باشند. امید است به واسطه یک برنامه همه جانبه، تمامی شهرهای استان خراسان شمالی در جهت توسعه شهری و نمود عالی آن یعنی توسعه انسانی، گام بردارند.

مشاوران جوان شورای اسلامی شهر بجنورد
کمیسرین اقتصاد شهری

وی که تمایلی به ذکر نام خود در این گزارش ندارد، اظهار می کند: تنها دو مخزن زباله در مقابل سبزی فروشی ها قرار دارند و این دو مخزن همیشه پر از ضایعات میوه و سبزی فروشی ها هستند و مقابل آفتاب بوی بدی را در فضا منتشر می کنند و کسی به فکر چاره نیست وی با بیان این که بیشتر فروشگاه های این خیابان فروشگاه های مواد غذایی هستند، ادامه می دهد: این شیوه جمع آوری زباله با بهداشت عمومی منافات دارد و بسیاری از مشتری ها از بوی بد گلایه می کنند. راست هم می گویند تنها مخازن زباله این مسیر لبریز از ضایعات است و دور ریز سبزی و میوه ها همه جای پیاده رو را گرفته و زیر مخازن هم پر است از زباله های انباشته شده.

از سد معبر هم هر چه بگوییم کم است، یکی از رهگذران با بیان این که در این

۶۶

خیابان شهید بهشتی جنوبی به محله ای برای دست فروش ها تبدیل شده است

۶۶

شیوه جمع آوری زباله در خیابان کارگر مناسب نیست و تنها دو مخزن وجود دارد که آن هم همیشه لبریز از زباله است

۶۶

حمام «سراب» تنها بافت تاریخی این محله هم نبود و الان به فضایی برای پارک خودرو ها تبدیل شده که آن هم آسفالت نشده و ورودی آن شبیه هر چیزی به جز ورودی یک پارکینگ است

قفل شده است، اظهار می کند: کوچه های این محله تبدیل به خیابان شده اند و بیشتر راه ارتباطی خودروها برای رفتن از خیابان ۱۷ شهرو جنوبی به شهید بهشتی جنوبی هستند. وی ادامه می دهد: حمام «سراب» تنها بافت تاریخی این محله هم نبود و الان به فضایی برای پارک خودرو ها تبدیل شده که آن هم آسفالت نشده و ورودی آن شبیه هر چیزی به جز ورودی یک پارکینگ است.

وی ادامه می دهد: شن و ماسه و خاک و دود و صداهای ناهنجار شهر گره خورده است و باید سد معبرها و مشکلات دیگر شهری را هم به آن اضافه کرد که امان مردم را بریده است.



بانک توسعه تعاون

شما را به بازدید از هفتمین نمایشگاه سراسری صنایع دستی خراسان شمالی دعوت می کند

اقتصاد مقاومتی: تولید اشتغال

هفتمین نمایشگاه سراسری بازرگانی صنایع دستی خراسان شمالی

The 7th Exhibition North Khorasan Handicrafts Trade Fair

۱۸ الی ۲۲ مرداد ماه ۹۶
9- 13 August 2017

پارک ملی بesh قارداش
Besh Ghardash National Park

ساعات بازدید: ۱۷ الی ۲۲
Visiting hours : 17 to 22