مهران رجبی از «گیله‌وا» می گوید

ضیغمی- «مهران رجبی» مشغول بازی در سریال «گیله وا» است. رجبی متولد کرج و فارغ‌التحصیل دوره کارشناسی رشته گرافیک از دانشگاه تهران و کارشناسی ارشد همین رشته از دانشگاه تربیت مدرس است. این بازیگر مطرح سینما و تلویزیون به خبرنگار ما گفت: مشغول بازی در سریال «گیله‌وا» به کارگردانی اردلان عاشوری و به تهیه کنندگی امیر بنان هستم. مهران رجبی اظهار کرد: سریال گیله‌وا مضمونی عاشقانه دارد و با نگاهی عاطفی به زندگی مردم شمال ایران در ۱۱ سال پیش می پردازد. وی با بیان این که یکی از دلایل پذیرش نقش فیلم نامه خوب سریال بود، ادامه داد: من در کنار بهروز شعیبی، حمیدرضا پگاه، مهدی زمین‌پرداز، امیرحسین صدیق، ستاره حسینی و ستاره اسکندری به ایفای نقش می پردازم. به گفته وی فیلم سینمایی «انزوا» به کارگردانی مرتضی علی عباس میرزایی و با بازی خودش در نوبت اکران در سینماهای کشور قرار دارد.

سریال هایی با لوکیشن روستایی؛ از «پس از باران» تا «روزی روزگاری»

قاب‌های زیبایی

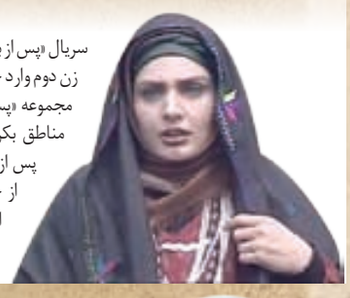
ضیغمی- اگر سری به گوشه گوشه ایران بزنیم متوجه می شویم که هر روستایی ویژگی‌های خاصی همچون طبیعت، معماری و آداب و رسوم خود را داراست. همین ویژگی سبب شده تا برخی کارگردانان به سمت تولید سریال‌هایی بروند که لوکیشن آن ها در یکی از روستاهای ایران واقع است تا قدمت و زیبایی‌های ایران را در قاب تصویر به نمایش بگذارند. در این مطلب به سریال‌هایی پرداخته‌ایم که لوکیشن آن ها در روستا بوده است.

گذر از رنج‌ها

یکی از ویژگی‌های بارز فریدون حسن‌پور، نویسنده و کارگردان این است که چون او اصالتا اهل شمال است معمولاً برای ساخت کارهای سینمایی و تلویزیونی اش به سراغ طبیعت بکر شمال می‌رود. حسن پور برای ساخت مجموعه تلویزیونی «گذر از رنج ها» که روایت زندگی زنی به نام دنیا از لحظه تولد تا مرگ بود، به سمت شهرها و مناطق شمالی همچون رشت و دیلمان رفت. بخش عمده‌ای از قصه این مجموعه در روستای لور می گذشت که البته برای این که فضای خانه‌های این روستا با زمان سریال تطابق داشته باشد، بسیاری از خانه‌ها و دکورهای این روستا بازسازی شد.

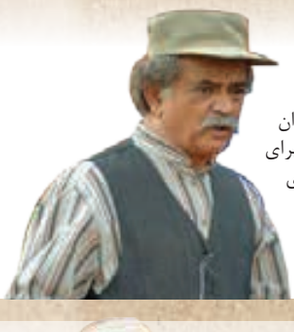
پایتخت

الهام غفوری به همراه همسرش، سیروس مقدم تاکنون پنج فصل از سریال «پایتخت» را تولید کرده‌اند که چهار فصل آن پخش شده است و فصل پنجم برای پخش در نوروز ۹۷ آماده می‌شود. آن ها برای تولید این اثر، ترجیح دادند از تهران فاصله بگیرند و به سراغ استان مازندران بروند. دو قسمت از فصل اول سریال در روستای علی‌آباد تصویربرداری و بخش عمده‌ای از فصل دوم در منطقه شیرگاه واقع در استان مازندران ضبط شد.



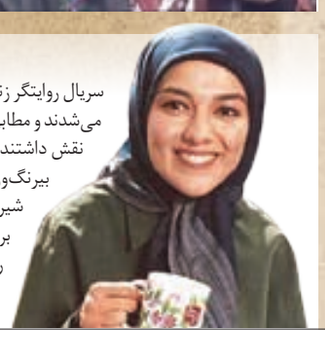
پس از باران

سریال «پس از باران» زندگی دختری را به تصویر می کشید که به عنوان زن دوم وارد خانه یک ارباب می‌شود. سعید سلطانی اواخر دهه ۷۰ مجموعه «پس از باران» را کارگردانی کرد و به واسطه این سریال مناطق بکر شمال را به تصویر کشید. مکان‌های تصویربرداری پس از باران در جوکندان و عمدتا در خانه‌ای متعلق به یکی از خان‌های سابق این منطقه بود. البته گاهی دوربین این مجموعه به محله ساغری‌سازان می‌رفت که یکی از قدیمی‌ترین محله‌های شهر رشت است.



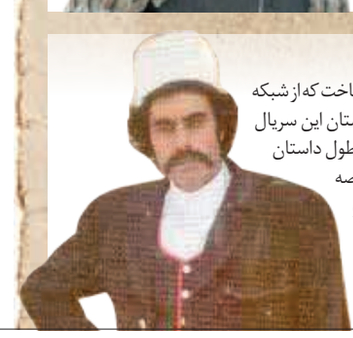
علی‌البدل

داستان مجموعه «علی البدل» درباره اتفاقاتی بود که در روستایی رخ می‌داد و اهالی این روستا در برخی موارد با یکدیگر اختلاف نظر داشتند. سیروس مقدم، کارگردان شناخته شده و به تعبیری پدر سریال سازی تلویزیون برای ساخت سریال طنز «علی‌البدل» که نوروز امسال روی آنتن شبکه یک رفت، به سراغ یکی از روستاهای قدیمی استان همدان رفت؛ روستای ورکانه به الماس گردشگری معروف شده است.



دنیای شیرین دریا

سریال روایتگر زندگی دو خانواده بود که هر بار با مشکلات تازه‌ای روبه‌رو می‌شدند و مطابق معمول هم بچه‌های خانواده در مشکلات به وجود آمده نقش داشتند، اما با هدایت بزرگ‌ترها آن ها را حل می کردند. بیژنگ بیرنگ‌وزندیاد مسعود در سام سال ۷۷ تصمیم گرفتند سریال «دنیای شیرین دریا» را در شمال ایران تهیه کنند و کارگردانی سریال برعهده بهروز بقایی بود. عوامل تولید این سریال به سراغ روستای شیخ زاهد، محله ای واقع در استان گیلان، رفتند. بخشی از سریال هم در منطقه سرولات چابکسر ضبط شد.



روزی روزگاری

امرا... احمدجو در اوایل دهه ۷۰ مجموعه روزی روزگاری را ساخت که از شبکه یک پخش و با اقبال گسترده از سوی مردم روبه‌رو شد. داستان این سریال درباره راهزنی معروف به نام مرادبیگ بود که رفته رفته در طول داستان متحول و به فردی صالح تبدیل می‌شود. با این که این اثر قصه تخیلی داشت، اما مردم داستان را دوست داشتند. احمدجو این سریال را در بیابان‌های زیادآباد اصفهان تصویربرداری کرد. این سریال در مناطق مختلف تصویربرداری شد که می‌توان در این باره به گرگ دره و دوزخی اشاره کرد.

تازه های سینما

درساژ

در فیلم سینمایی «درساژ» به کارگردانی پویا بادکوبه و به تهیه کنندگی روح ا... برادری و سمیرا برادری، بازیگرانی هم چون علی مصفا، شبنم مقدمی، یسنا میرطهماسب، جلال فاطمی، سیامک ادیب، علیرضا آقا خانی، شایان فصیح زاده، به آفرید غفاریان، رامبد مطلبی، لویی سیفی، باسط رضایی و نگار مقدم به ایفای نقش می پردازند.
فیلم داستان زندگی دختری ۱۶ ساله است که در دوراهی ایستاده است. فیلم نامه «درساژ» توسط حامد رجبی به نگارش در آمده است. همچنین او برای فیلم «پریدن از ارتفاع کم» از شصت و پنجمین دوره جشنواره بین المللی برلین جایزه بخش داوران بین المللی منتقدان فیلم (فیبرشی) را دریافت کرده است.

کافه سینما

در این شماره، اخبار و نقل قول های مهم سینما و تلویزیون در هفته گذشته را در اختیارتان قرار می دهیم.
*«بدون تاریخ بدون امضا» بهترین فیلم جشنواره شیکاگو شد.
*فیلم سینمایی «گذر موقت» به نویسندگی، کارگردانی و آهنگ سازی افشین هاشمی یک شنبه هفته آینده ۲۹ اکتبر (۷ آبان) در شهر سانفرانسیسکو در آمریکا به نمایش درمی‌آید.
*تصویر برداری مجموعه تلویزیونی «بانوی عمارت» به کارگردانی عزیز ا... حمیدنژاد و به تهیه کنندگی مجید مولایی آغاز شد. پانته آ پناهی ها، علیرضا شجاع نوری، شبنم فرشاد جو، مینا وحید، نیکی نصیریان و مهتاج نجومی بازیگران این مجموعه هستند.
* تصویربرداری مجموعه تلویزیونی «آسمان هوای باران دارد» به کارگردانی شهرام شاه‌حسینی و به تهیه کنندگی امیر پوررحمانی که مهر ماه در شهرستان قزوین کلید خورده بود در تهران ادامه می یابد.

میز مصاحبه

زمان پخش «تاریکی شب، روشنایی روز»

ضیغمی- کارگردان سریال «تاریکی شب، روشنایی روز» درباره زمان پخش سریال خود توضیحاتی ارائه داد. حجت قاسم‌زاده اصل در گفت و گو با خبرنگار ما درباره زمان پخش سریال خود گفت: سریال «تاریکی شب، روشنایی روز» قرار است از شبکه اول سیما پخش شود و مسئولان این شبکه گفته اند که بعد از پایان پخش سریال «هاتف» نیمه دوم آبان روانه آنتن می شود؛ البته هنوز زمان دقیق پخش آن مشخص نیست. وی با بیان این که سریال «تاریکی شب، روشنایی روز» قصه ای اجتماعی و تا حدی سیاسی دارد، ادامه داد: بخشی از قصه سریال در زمان حال و بخشی هم در دهه ۵۰ به تصویر کشیده شده است. قاسم‌زاده اصل درباره بازیگران سریالش هم گفت: در این سریال، فرهاد قائمیان نقش اصلی را بازی می کند و سید مهرداد ضیائی، فرزین صابونی، احسان امانی، مائده طهماسبی، بهاران بنی احمدی، بهرام ابراهیمی، روزبه حصاری، مهرداد ضیایی، پرویز پورحسینی و امیرحسین مدرس دیگر بازیگران آن هستند.

نمایش در خانه

برادرم خسرو به خانه ها آمد

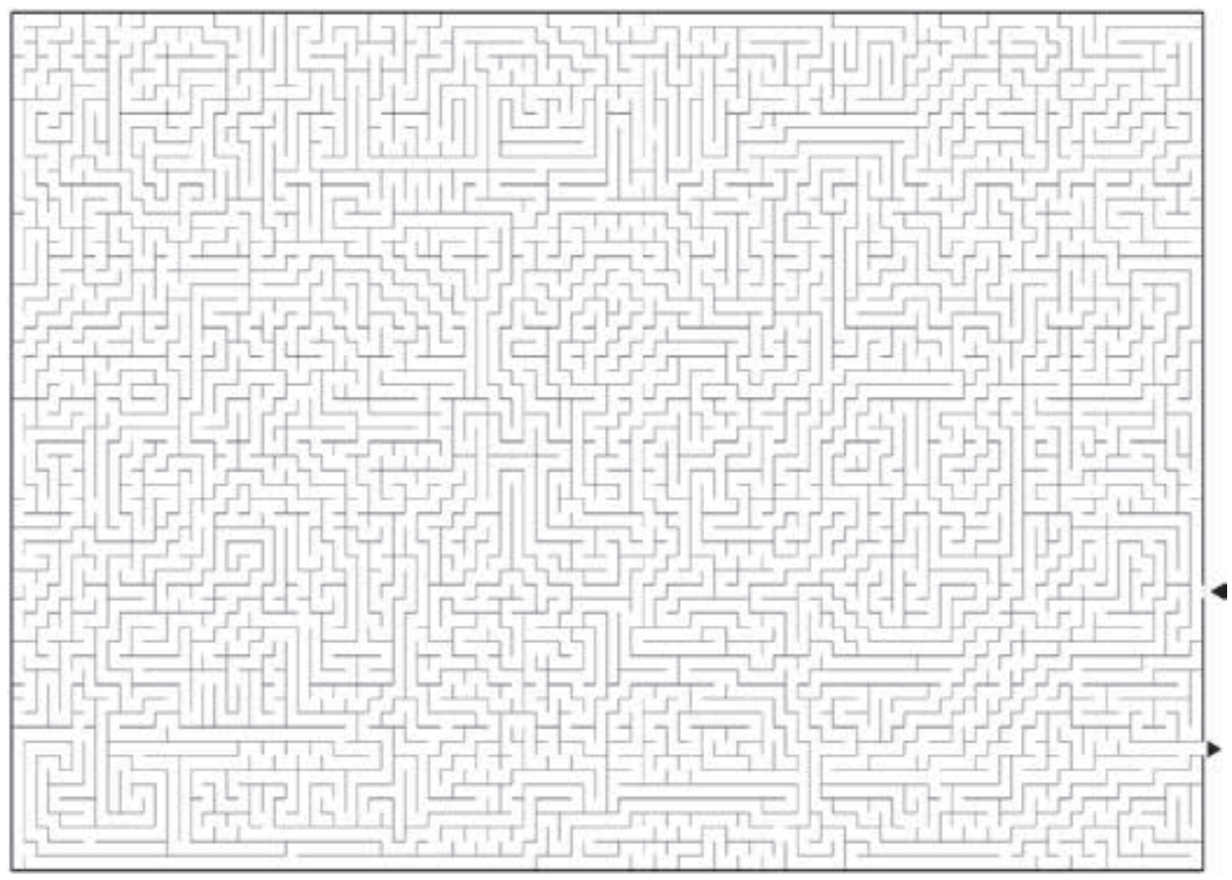
ضیغمی- فیلم سینمایی «برادرم خسرو» با بازی شهاب حسینی در شبکه نمایش خانگی توزیع شد. شهاب حسینی، ناصر هاشمی، هنگامه قاضیانی و بیتا فرهی از بازیگران این فیلم سینمایی هستند. در خلاصه داستان «برادرم خسرو» به قلم احسان بیگلری و پریسا هاشم‌پور آمده است: خسرو که مبتلا به اختلال دوقطبی است باید مدتی را در خانه برادر بزرگتر خود سپری کند. این فیلم سینمایی به کارگردانی احسان بیگلری و به تهیه کنندگی سعید ملکان در سی و چهارمین جشنواره فیلم فجر حضور داشت.

جدول، سرگرمی، ورزش ذهن [۱۳۹۶/۷/۳۰]

نقش یاب مارپیچ

یک‌شنبه ها و چهارشنبه ها

زمان پیشنهادی ۳۵ دقیقه — متوسط



فرق این مارپیچ با دیگر نمونه های مشابه این است که در آن یک تصویر پنهان شده است.

برای کشف تصویر، «یک خط شکسته مارپیچ» بیابید که از ورودی مارپیچ وارد شود و از خروجی مارپیچ بیرون برود. این خط باید بدون «شاخه» و «دوراهی» باشد. وقتی مسیر صحیح پیدا شد آن را پررنگ کنید تا تصویر را ببینید.

پیشنهاد می شود در هر دوراهی، مسیرهای انحرافی بن بست را با خطوط کم رنگ مشخص کنید تا به اشتباه نیفتید.

سودوکو

هر روز

قانون: ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های خالی بنویسید که در هر سطر، در هر ستون و در هر مربع ۳ در ۳ هیچ رقمی تکراری نباشد.

زمان پیشنهادی ۴۰ دقیقه — سخت

۵	۸							
۹			۴	۱				
			۶			۷		
	۹	۸						
	۴					۳		
						۵	۷	
		۶			۳			
				۲	۵			۹
			۲			۴		۱

زمان پیشنهادی ۳۰ دقیقه — متوسط

	۹					۷		
۷			۳		۶			۴
		۵				۲		
	۷		۸		۱		۴	
۱								۸
	۵		۲		۷		۳	
		۷				۳		
۴			۶		۸			۵
	۶					۲		

زمان پیشنهادی ۲۰ دقیقه — ساده

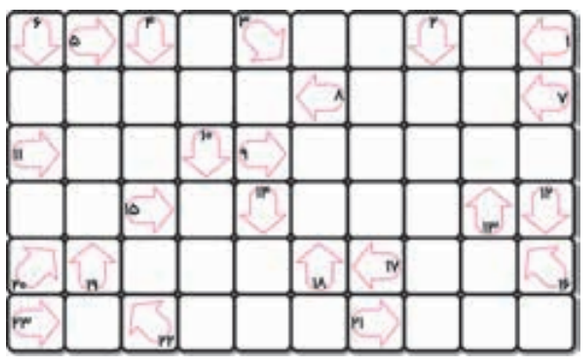
		۶		۱			۳	
۷			۵			۹		
	۱				۴			۸
		۱					۲	
۵								۴
	۸					۵		
۲			۷				۱	
		۳			۹			۷
	۹			۲		۳		

جدول ویژه خراسان

شنبه تا چهارشنبه

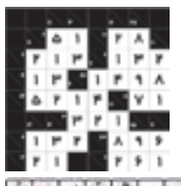
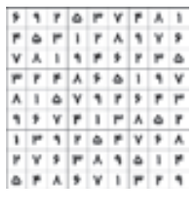
قانون: پاسخ ها را حرف به حرف در جهت فلش بنویسید (نوشتن را از خود خانه فلش دار آغاز کنید). در آغاز هر سوال گفته شده که پاسخش چند حرف دارد.

زمان پیشنهادی ۱۵ دقیقه — ساده



واژگان کمتر اما پرهیز از پرسش هرز (ناخواسته) در این جدول، مایه افزایش بار آموزشی آن شده است. برخی سوال‌ها، از مطالب روزنامه خراسان روزهای قبل طراحی شده است.

۱-(۸ حرفی) این محل در خانه برای حضور کودک مناسب نیست و خطرات بسیاری دارد.
۲-(۶ حرفی) چرب کردن این قسمت سر با روغن های گرم مانند بادام تلخ، بابونه و سیاه‌دانه برای رفع حساسیت نقش موثری دارد.
۳-(۵ حرفی) از آثار دارویی بامیه می توان به ضد پیری، جلوگیری از خستگی، کمک به جوان سازی پوست، درمان اسهال، التهاب حاد و زخم معده و روده و درمان عفونت های کلیوی و سوزش..... اشاره کرد.
۴-(۴ حرفی) یک درصد تولدها در فرانسه زایمان در منزل است اما ۳۰ درصد زوج های این کشور تمایل به تولد فرزندشان در منزل دارند.
۵-(۳ حرفی) ودیعه کرایه مسکن
۶-(۵ حرفی) از کارگردانان معروف سینمای ایران
۷-(۴ حرفی) فرفته در آب
۸-(۵ حرفی) زایمان در منزل، منع قانونی ندارد اما فقط برای خانم‌هایی مجاز است که در سلامت باشند و سابقه پرخطر مانند «جنین .....»، «ناهنجاری مادرزادی»، «دیابت» و «فشار خون» ندارند.
۹-(۶ حرفی) معادل «سپهبد» در برخی کشورها
۱۰-(۴ حرفی) تن و بدن
۱۱-(۴ حرفی) حدود ۳۰ درصد از موارد سوختگی برای کودکان اتفاق می‌افتد. ۸۰ درصد این موارد هم در .....رخ می‌دهد.
۱۲-(۳ حرفی) برای زایمان در منزل، علاوه بر کنترل شرایط جسمانی، وضعیت روحی و روانی والدین نیز باید از طرف پزشک تایید شود و حضور .....در زمان زایمان بسیار مهم خواهد بود.
۱۳-(۴ حرفی) موسیقی نظامی
۱۴-(۳ حرفی) به زدولت مرد است
۱۵-(۵ حرفی) گیاه بامیه ارزش دارویی بالایی دارد و برای مهار بیماری های مختلفی از جمله .....و چربی خون به کار می‌رود.
۱۶-(۴ حرفی) پایتخت سوریه
۱۷-(۵ حرفی) بر پشت بام ببینید
۱۸-(۳ حرفی) نوعی بیماری عفونی واگیردار
۱۹-(۵ حرفی) قرار گرفتن کودک در مجاورت کتری، .....، دیگ زودپز، اجاق گاز و مایعات داغ از شایع‌ترین عوامل سوختگی در کودکان است.
۲۰-(۳ حرفی) مبارکی
۲۱-(۴ حرفی) بامیه با داشتن .....فراوان، سرعت ورود غذا از معده به روده کوچک را کاهش می‌دهد.
۲۲-(۳ حرفی) نام
۲۳-(۷ حرفی) آن که فکر و توهم زیاد دارد.

پاسخ ها

وزیر سفید به a۷ می‌رود. سیاه در حرکت بعدی مات است؛ اگر فیل سیاه حرکتی کند یا شاه سیاه به g۸ برود فیل سفید به d۵ می‌رود. اما اگر شاه سیاه به e۶ برود فیل سفید به c۸ می‌رود. اگر هم شاه سیاه بازدن اسب به e۸ برود فیل سفید به c۶ می‌رود.