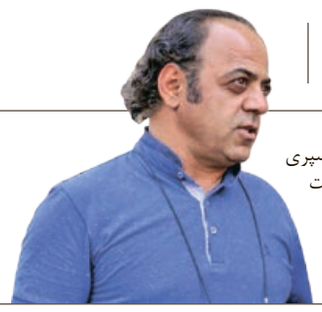
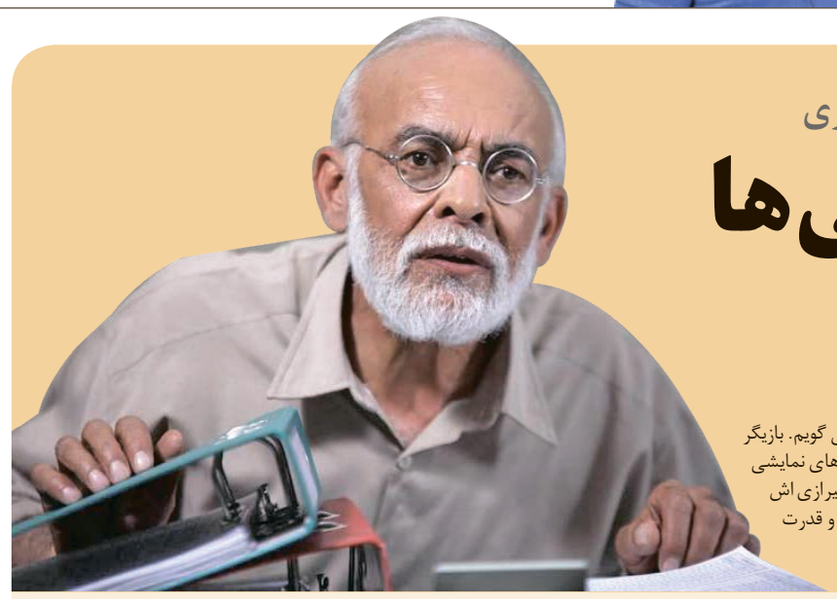
«جواد افشار» با «آنام» در راه تلویزیون



ضیغمی- سریال تلویزیونی «آنام» به کارگردانی «جواد افشار» مراحل تصویر برداری خود را سپری می کند.«افشار» که کارگردانی سریال هایی همچون مادرانه، کیمیا و برادر را برعهده داشته است درباره تولید سریال جدیدش به خبرنگار ما گفت: تصویربرداری سریال آنام تا یک ماه آینده به پایان می رسد و همزمان مراحل فنی خود را نیز سپری می کند اما زمان پخش سریال هنوز مشخص نیست.این کارگردان سینما و تلویزیون با اشاره به بازیگران سریالش توضیح داد: گلچهره سجادیه، عبدالرضا اکبری، مهرانه مهین ترابی، شبنم قلی خانی، مجید واشقانی، سیامک صفری، امیررضا دلاوری، سامیه لک، کوروش زارعی، ناصر هاشمی، سیروس گرجستانی و کاظم بلوچی بازیگران این سریال هستند.افشار با بیان این که فیلم برداری این سریال در تهران انجام شده است، ادامه داد: سریال «آنام» محصول گروه فیلم و سریال شبکه سه است و با مشارکت دفتر آموزش و ارتقای سلامت و دفتر سلامت وزارت بهداشت تولید می شود.

همراه با «مهدی فقیه» بازیگر خوش آوازه شیرازی

رگ خواب اروپایی‌ها در دستم بود



مریم ضیغمی- اهل شیراز است، «مهدی فقیه» بازیگر پیش کسوت تئاتر، تلویزیون و سینما را می گویم. بازیگر مهربان و خوش قلبی که با بازی در فیلم «هور در آتش» به بینندگان معرفی شد. او در رشته هنرهای نمایشی و نمایش عروسکی در ایران و دانشگاه ونسن فرانسه تحصیل کرد. فقیه را به خاطر لهجه شیرین شیرازی اش می شناسند. او با بازی در فیلم سینمایی «ملک سلیمان» از جشنواره فیلم فجر سیمرغ گرفت و قدرت بازیگری‌اش را به رخ کشید. در گفت و گوی پیش روی تان به سراغ این بازیگر پیش کسوت رفتم.

مدتی است کم کار شده اید؛ این روزهای تان چگونه سپری می شود؟

قرارداد بازی در سریال «سامو بندری» را بسته ام که کارگردانی آن را ابراهیم فروزش بر عهده دارد. فیلم برداری سریال آغاز شده و بازیگران بسیاری در آن بازی خواهند کرد و احتمال دارد که سال آینده روانه آنتن شود.

بینندگان سال هاست شما را به عنوان بازیگر پیش کسوت شیرازی که در نقش های مثبت بازی می کند می شناسند. شما با بازی در فیلم «ملک سلیمان» سیمرغ گرفتید و بخش دیگری از توانایی های تان را به رخ کشیدید.

من عاشق حرفه ام هستم. شهریار بحرانی کارگردان فیلم «ملک سلیمان» انسان صاف و بی‌آلایشی است و من با تمام انرژی‌ام در فیلم بازی کردم و سیمرغ هم گرفتم. شاید باور نکنید اما آن قدر در نقش فرورفته بودم که سر سکانسی دستم را داخل آتش بردم و سوخت اما همان موقع اصلا احساس درد و ناراحتی نکردم و حواسم به دستم نبود.

پس برای تان فرقی نمی کند که با توجه به میمیک صورت تان همیشه نقش مثبت به شما بدهند؟

بازی در نقش منفی یا مثبت برایم فرقی نمی کند. بازیگر هنگامی موفق است که بتواند نقشی را که کارگردان از او خواسته، به درستی بازی کند. بازیگر باید در خدمت متن، نقش و تفکر کارگردان باشد. شاید هر بازیگری بتواند در کنار نقش مثبت، نقش منفی هم بازی کند اما خیلی از کارگردان‌ها، جرئت پیشنهاد چنین کاری را ندارند یعنی به بازیگری که همیشه نقش مثبت بازی کرده نقش منفی نمی دهند. با این حال شهریار بحرانی نقش منفی به من داد و اعتماد کرد و نتیجه هم گرفت.

دانش آموخته رشته نمایش عروسکی از دانشگاه ونسن فرانسه هستید. چرا از نمایش عروسکی در کشور ما استقبال نمی‌شود؟

در گذشته استقبال خوبی از این هنر می شد. به یاد دارم آن مقطع که تحصیلم تمام شد و از فرانسه برگشتم فعالیت و تولیدات‌مان بیشتر از حالا بود. اکنون متن‌های بسیاری برای کار دارم اما متأسفانه تلویزیون و بخش خصوصی توجهی به آن ها ندارند. معتقدم نمایش عروسکی بهترین شیوه انتقال ادبیات فاخر کشور به نسل جدید است.

هنگامی که در خارج از کشور تحصیل می کردید آیا کار هنری هم انجام می دادید؟

بله، سعی کردم نمایش هایی را درباره تعزیه به روی صحنه ببرم و رگ خواب مخاطب اروپایی در دست من بود. جالب است بدانید که اروپایی ها با هنر تعزیه آشنایی دارند و این موضوع خیلی مهمی برایم بود.

شنیده ام به معماری ایرانی علاقه زیادی دارید. آیا منزل تان را هم با نماهای ایرانی ساخته‌اید؟

هنر ما هنر اسلامی است. هنرهایی همچون معماری، قالی بافی، نقاشی و خیلی از هنرهای دیگر متعلق به هنر دوره اسلامی هستند. هنر معماری اسلامی بی‌نظیر است. ما باید با معماری و نگارگری ایرانی و اسلامی آشنا شویم اما متاسفانه کمی غافل مانده‌ایم. سال‌ها پیش با خودم فکر کردم خانه‌ام را به سبک معماری شیرازی بسازم. به همین‌خاطر خانه‌مان انگشت‌نما شده است و خیلی‌ها به دیدن آن می‌آیند.

فرزندان تان در کارهای هنری فعالیت می کنند؟

چهار فرزندم طاها، طاهر، طیب و تابان تحصیلات آکادمیک دارند. فرزند بزرگم طاها فوق لیسانس سینما و ادبیات نمایشی دارد. طاهر دکترای الهیات خوانده و روحانی است. فرزند دیگرم طیب موسیقی حرفه‌ای کار کرده است و در گروه موسیقی فعالیت می کند. تابان هم در زمینه فوتبال فعالیت می کند.

موفقیت فرزندان تان را مدیون چه کسی هستید؟

من اغلب مواقع در تهران مشغول بازی بودم و همسرم فرزندانم را به درستی تربیت کرد که همین جا از او تشکر می کنم. خدا را شکر در زندگی نان حلال به خانه برده ام. بزرگ‌ترین نعمت در زندگی ام همسر و فرزندانم‌هستند.

تازه های سینما

خجالت نکش

فیلم برداری فیلم سینمایی «خجالت نکش» ادامه دارد. «خجالت نکش» عنوان اولین فیلم سینمایی رضا مقصودی، فیلم نامه نویس سینما و تلویزیون است. احمد مهران فر و شبنم مقدمی بازیگران اصلی این فیلم سینمایی هستند.مقصودی نگارش فیلم نامه این فیلم را با موضوع فرزندآوری سال گذشته به اتمام رساند. «خجالت نکش» با مضمونی کمدی داستان زندگی زن و شوهری را روایت می کند که با داشتن عروس، داماد و نوه، در سن میان سالی بچه دار می شوند. این اتفاق آن هم در روستایی کوچک که هیچ چیز از دید اهالی پنهان نمی ماند، زن و شوهر را دچار اتفاقاتی کمیک و بامزه می کند، اتفاقاتی که در نهایت باعث جدال این دو با یکدیگر می شود. مقصودی در کارنامه خود نگارش فیلم نامه فیلم های سینمایی «من سالوادور نیستم»، «اخلاقتو خوب کن»، «از رئیس جمهور پاداش نگیرید»، «همیشه پای یک زن در میان است»، «مهر مادری» و «لیلی با من است» را بر عهده داشته است.

کافه سینما

در این شماره، اخبار و نقل قول های مهم سینما و تلویزیون در هفته گذشته را در اختیارتان قرار می دهیم.

*سری جدید برنامه سینمایی «هفت» که پیش‌تر قرار بود از ابتدای سال جاری پخش شود، در آستانه برگزاری جشنواره سی و ششم فیلم فجر روانه آنتن می شود.

* «سال دوم دانشکده من» آخرین ساخته رسول صدرعاملی است که تصویربرداری آن اخیرا پایان یافته و مونتاژ این فیلم سینمایی برای رساندن آن به جشنواره فیلم فجر آغاز شده است.

*«دارکوب» جدیدترین ساخته بهروز شعیبی این روزها در آخرین مراحل فنی قرار دارد و به زودی نسخه نهایی فیلم آماده نمایش می شود.

* «هدر منزیس» بازیگر فیلم سینمایی «اشک‌ها و لبخندها» درگذشت.

راهنمای اکران

سینما عمیق

خانه کاغذی

کارگردان	مهدی صباغ زاده
تهیه کننده	تینا پاکروان
بازیگران	پرویز پرستویی، تینا پاکروان، ثریا قاسمی، ستاره اسکندری، مهدی پاکدل، علیرضا کمالی، حسین پاکدل و شقایق فراهانی.
خلاصه قصه	این فیلم درباره پدر و دختر روزنامه‌نگاری است که همپای هم کار می کنند و به خاطر هم ازدواج نکرده‌اند.

سینمای جهان

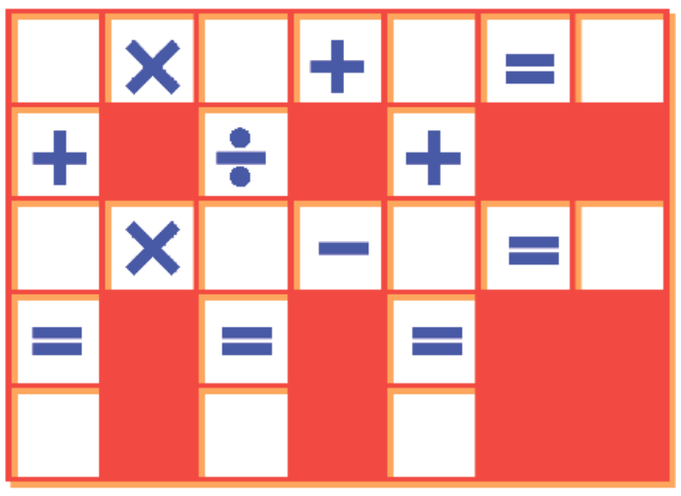
رونالد مور و همکاری با کمپانی اپل

رونالد مور سازنده فیلم «ناوبر فضایی گالاکتیکا» در حوزه فیلم ها و سریال های علمی و تخیلی نام آشنایی است و تجربه حضور در تیم تهیه سریال هایی همچون «پیشتازان فضا» را در کارنامه خود دارد. حالا مور در همکاری جدیدش با کمپانی اپل قرار است روی سریالی کاملا جدید با این مضمون که «اگر رقابت فضایی بین آمریکا، شوروی و بقیه دنیا به پایان نمی رسید، چه اتفاقی می افتاد؟» کار کند. بعد از نسخه جدید سریال «داستان های شگفت انگیز» توسط استیون اسپیلبرگ و سریال دیگری با حضور جنیفر انیستون و ریس ویترسپون، این سریال سومین پروژه ای است که توسط بخش تولید برنامه های اپل تایید شده است.

جدول، سرگرمی، ورزش ذهن [۱۳۹۶/۱۰/۷]

معمای هوش

دوشنبه ها و پنج‌شنبه ها

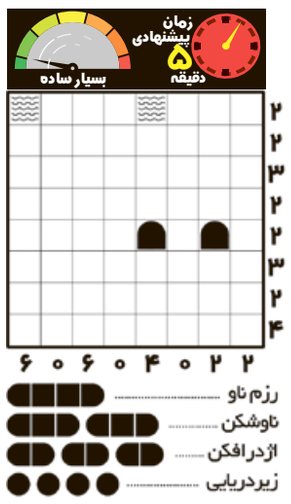


به نظر شما چطور می توان اعداد یک تا ۱۱ را در این ۱۱ خانه سفید قرار داد تا هر عملیات ریاضی از بالا به پایین و از چپ به راست درست باشد.

فراموش نکنید که از هر عدد فقط باید یک بار استفاده کنید!

ناویاب

دوشنبه ها و پنج‌شنبه ها

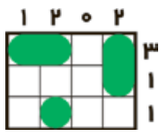


«ناویاب» از پرطرفدارترین سرگرمی های منطقی جهان است که رقابت حرفه ای آن در ایران هم توسط «روزنامه خراسان» برگزار شده است.

هر ناویاب، یک اقیانوس فرضی مربعی است که یک فروند «رزم‌ناو»، دو «ناوشکن»، سه «اژدرافکن» و چهار «زیردریایی» در آن پنهانند و ما باید جای ادوات پنهان را کشف کنیم. ماهیت بعضی از خانه ها هم از ابتدا «راهنما»ی شماست.

قانون:

ارقام بیرون جدول، می گویند که در هر سطر یا ستون چند خانه در اشغال ادوات است.



تمام ادوات در این معما «افقی» یا «عمودی» هستند و هرگز مورب نیستند.

ادوات در این معما به هیچ وجه در همسایگی هم نیستند (حتی از گوشه‌ها).

نکته‌ها:

-دقت کنید که خانه‌های «راهنما» به چه شکلی هستند. پُر بودن این خانه‌ها با «دایره»، «نیم‌دایره»، «مربع» یا «آب» در پاسخی که به دست می‌آید کاملا موثر است.

-ناویاب «منطقی» است، پس چاره حل آن «حدس زدن» نیست! با کشف روابط منطقی ماهیت قطعی بعضی خانه‌ها را تعیین کنید و با استناد به همان خانه‌ها، به ماهیت خانه‌های دیگر برسید.

-خانه‌هایی را که مطمئن هستید حاوی هیچ یک از ادوات نیستند، با ضربدر یا علامت آب مشخص کنید.

-خانه‌هایی را که مطمئن هستید باید پُر باشند ولی شکل پُرشدگی آنها مشخص نیست، موقتا با یک خال سیاه مشخص کنید.

-فراموش نکنید که ناویاب فقط و فقط یک پاسخ دارد!

-اطلاعات بیشتر درباره «ناویاب» و نمونه‌های تمرینی متنوع‌تر را در اینترنت و شبکه‌های اجتماعی جست‌وجو کنید.

واژه یابی

پنج‌شنبه ها

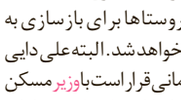
قانون: کلماتی از متن زیر، رنگی هستند. هریک از این کلمات به‌صورت یک خط مستقیم در جدول مخفی شده اند. آنها را بیابید و خط بزنید. خواهید دید که برخی حروف هنوز خط نخورده باقی مانده اند. آنها را به ترتیب در کنار هم قرار دهید تا رمز این سرگرمی «واژه یابی» را کشف کنید.

نکته ها: کلمات شاید در جهات مختلف حتی چپ به راست، پایین به بالا یا مورب درج شده باشند. در آغاز کلمات بلندتر را پیدا کنید و در آخر سراغ کلمات کوچک ۴ حرفی، ۳ حرفی و ۲ حرفی بروید.

حدود ۵۰ روز از زلزله مهیب و ویرانگر کرمانشاه می گذرد و با وجود اقدامات اولیه و اسکان موقت زلزله‌زدگان اما هنوز بسیاری از نیازها تامین نشده و هموطنان زلزله‌زده همچنان نیاز به حمایت و کمک مردم و نهادهای دولتی و غیردولتی دارند. از همان روزهای نخست فاجعه بسیاری از چهره‌های سرشناس ورزشی و هنری به یاری مردم زلزله‌زده شتافتند که علی دایی اسطوره فوتبال ایران یکی از آن‌ها بود. دایی با اعلام دو شماره حساب از مردم دعوت کرد کمک های نقدی‌شان را برای تهیه اقلام مورد نیاز به شماره های اعلامی واریز کنند و تا امروز حدود ۹ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان به حساب دایی واریز شده است. رقمی قابل توجه که علی دایی و دوستانش به پشتوانه آن نقشه‌های خوبی برای مناطق زلزله‌زده کشیده‌اند. دایی که در همان روزهای ابتدایی شخصا در مناطق زلزله‌زده حضور یافت و چندین کامیون و تریلی کمک غیرنقدی مردم را به دست هموطنان کرمانشاهی رساند، در اقدامی جدید ۷۶ کامیون و تریلی را که شامل چادر، مواد غذایی، پتو، آب معدنی، وسایل گرمایشی و کانکس بود روانه کرمانشاه کرده و خود نیز قرار است به زودی برای دیدار با مردم آن منطقه و انتخاب دو روستای آسیب‌دیده از زلزله برای بازسازی راهی کرمانشاه شود. دایی در جدیدترین پیام اینستاگرامی‌اش از مذاکره با چند شرکت ساختمان‌سازی برای مشارکت در ساخت و بازسازی روستاهای آسیب‌دیده از زلزله خبر داده است. به گفته دایی قرار است او و دوستانش به زودی با وزیر مسکن هم در این زمینه دیدار و ملاقات کنند تا مشخص شود کدام روستاها برای بازسازی به دایی و گروهش واگذار خواهد شد. البته علی دایی مشخص نکرده که چه زمانی قرار است با وزیر مسکن و دیگر مسئولان مرتبط با امر بازسازی مناطق زلزله‌زده دیدار کند.

سودوکو

هر روز



قانون: ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های خالی بنویسید که در هر سطر، در هر ستون و در هر مربع ۳ در ۳ هیچ رقمی تکراری نباشد.

	۸				۷			
						۳	۱	
	۶		۱			۴		۸
۱								۳
۶	۲	۴		۵		۹	۷	۱
۹								۴
۳		۲			۶		۸	
	۹	۵						
			۷				۴	

	۳		۲	۷			۹	۱
	۲				۴		۷	۸
								۳
	۱			۵		۹		۶
۶		۸		۱			۲	
۳								
۷	۸		۴				۵	
۹	۵			۲	۸		۱	

		۶	۴	۳				
	۳	۴	۱	۸	۵	۶		۷
	۶		۳	۴				
		۷		۶		۲		
		۵	۸		۳	۷		
		۶		۷		۱		
				۹	۸			۱
۵		۸	۴	۳	۷	۹	۶	
	۴	۹	۲					

پاسخ ها

لطفا نظر، انتقاد و پیشنهاد تان را درباره بخش جدول و سرگرمی به شماره ۲۰۰۰۹۹۹ پیامک کنید.