

کشور جا باز کرده اما رسانه ها باید حمایت کنند تا تبلیغات فرش دست باف استان به خوبی انجام شود. وی با بیان این که ایران یکی از قطب های تولید فرش ماشینی است، اظهار می کند: برخی از شرکت ها فرش های ماشینی را کپی برداری می کنند و به نام خارجی می فروشند.

وی با بیان این که بیشتر فرش های خارجی قاچاق است، ادامه می دهد: ورود این فرش ها به فرش استان لطمه می زند و باید وارد کنندگان، بسکداران، سازمان صنعت، معدن و تجارت و تعزیرات هوشمندانه عمل کنند و کارگروهی در این باره تشکیل شود. وی با بیان این که استان دارای بیش از ۱۰ هزار بافنده فرش است، ابراز می کند: بیش از ۶۰ تا ۷۰ هزار متر مربع فرش در استان تولید و در ۵۰ درصد در انبارها دیو می شود.

وی اشاره به وجود چند مرکز فروش فرش دست باف در استان، اعلام می کند: بازارچه فرش در استان نادریم و متاسفانه سرمایه گذاری خصوصی بدون حمایت دولت در ابتدای کار توجیه اقتصادی ندارد و باید دولت از اجرای این طرح حمایت کند.

می خواهیم در استان فرش غریب نباشد باید کمی به موضوع توریست و گردشگر توجه شود زیرا فرش با توریست پیوندی دیرینه و ناگسستی دارد و هر شهری که به توریست توجه کرده به صنایع دستی و فرش آن هم توجه شده است.

وی با بیان این که مراکز فروش فرش دست باف در استان پراکنده هستند، ادامه می دهد: این مراکز هم به معرفی فرش بی توجه هستند و علم کافی درباره نقش مایه ها ندارند در حالی که تشریح نقش مایه ها و بیان مزیت ها کمک بزرگی به فروش فرش می کند. وی اضافه می کند: در استان عزم ملی برای سامان دهی بازار فرش دست باف وجود ندارد. در همین باره، رئیس اتحادیه فرش دست باف و معاون اتحادیه فرش ماشینی، می گوید: تولیدات استان بیشتر دست باف است و در ابعاد و قیمت های مختلف تولید می شود.

«ایرانلو» با بیان این که در حوزه فرش دست باف نقشه دیگر استان ها یافته می شود ادامه می دهد: قالیچه ترکمن و گلیم بومی و اصل خراسان شمالی است و تنوع بسیاری دارد، تولیدات استان به استان های دیگر معرفی شده و گلیم استان در

گران و تهران را اشباع کرده اند، ادامه می دهد: دلیل اصلی این تولیدات دستمزد پایین است زیرا قیمت تمام شده فرش در افغانستان حدود ۳۵ درصد قیمت تمام شده فرش در ایران است، در نتیجه هزینه خطر پذیری دارد و افراد ریسک قاچاق را می پذیرند چون توجیه دارد.

وی با بیان این که بخشی از این فرش ها محصولات برگشت خورده صادر کنندگان است که به دلیل عرضه در نمایشگاهی از کشور خارج شده اند، می افزاید: این فرش ها به بهانه و روش های مختلف وارد می شود یا فرش هایی با توجیه مرمت در میان فرش های ایران وارد می شود و گمرک نمی تواند تک تک آن ها بررسی کند.

«احراری» ادامه می دهد: در کنار همه چالش هایی که برای فرش دست باف وجود دارد این موضوع که فرش های افغانی با سبک های ایرانی وارد کشور می شوند هم مزید بر علت شده است.

وی درباره چگونگی برخورد با ورود فرش خارجی به استان، می گوید: سازمان صنعت، معدن و تجارت متولی است و تعزیرات حکومتی و تشکل های صنفی با ورود و فروش فرش خارجی برخورد

می کنند. وی ادامه می دهد: باید کارشناسان متخصص برای تشخیص این فرش ها وجود داشته باشند زیرا تشخیص بافت آن ها دشوار است.

وی خراسان شمالی را سرزمین فرهنگ ها و خاستگاه تولیدات متنوع می داند و خاطر نشان می کند: این تولیدات در بین اقوام مختلف استان دیده می شود و با بودجه های مختلف قابل خریداری است.

وی با اشاره به فرش های دست باف استان، ادامه می دهد: فرش دویدوخ، گلیم و سفره کردی از تولیدات محلی استان ما هستند و توجیه اقتصادی دارند و هر فردی با هر توان مالی توانایی خرید آن ها را دارد.

وی با بیان این که فرش دست باف دارای مزیت سلامتی است، تصریح می کند: در تولیدات فرش دست باف از الیاف و رنگ های طبیعی استفاده می شود و بنا بر تأکید مراکز بهداشتی و درمانی الیاف مصنوعی می تواند برای سلامتی مضر باشد.

وی ابراز می کند: تصور مردم درباره گرانی فرش دست باف ناشی از کم کاری تشکل های فرش است زیرا این بخش به طور شفاف اطلاع رسانی نکرده است و رسانه ها به ویژه صدا و سیما در این باره کم کاری کرده اند در حالی که مزیت فرش خراسان شمالی تولید برای اشتغال مختلف است.

این کارشناس ادامه می دهد: قالیچه و قالی های کردی و ترکمنی در ابعاد مختلف در استان تولید می شوند و سفره های کردی و گلیم ناب خراسان شمالی که بازار خوبی هم دارند دارای نقش مایه های ذهنی و فوق العاده ای هستند.

وی با بیان این که فرش های دست باف خراسان شمالی در میدان امام(ره) اصفهان و نمایشگاه های تهران فروخته می شود، اظهار می کند: اگر

#### افشیره

**تولید فرش دست باف از توانمندی های برجسته اقتصادی مردم خراسان شمالی است، حتی برخی از تولیدات استان مانند سفره کردی و گلیم دارای اصالت بومی و مورد توجه بازارهای ملی است، با این حال به جای حمایت از تولیدات بومی و گسترش فروش این محصولات اصیل و سالم شاهد فروش فرش های خارجی در برخی از فروشگاه های شهر هستیم، فروش محصولات بی کیفیت و حتی کپی شده از طرح های ایرانی با قیمت های گزاف در حالی است که ۵۰ درصد تولیدات فرش استان که قطب تولید فرش دست باف هم محسوب می شود به دلیل نبود بازار فروش در انبارها دیو می شود.**



جولان فرش های خارجی بی کیفیت در قطب تولید فرش کشور

# ضربه ای جدید به تار و پود فرش استان

اسدی

است، می افزاید: این فرش ها با کیفیت پایین تر و قیمت بالاتر عرضه می شوند اما چون فقط نام خارجی دارند مورد استقبال مصرف کنندگان قرار می گیرند.

وی با بیان این که به طور کلی این فرش ها از مبادی غیر رسمی وارد و در برخی فروشگاه ها فروخته می شوند، ادامه می دهد: استان تولید کننده فرش های مرغوب و خوبی است و وجود فرش های بیگانه لطمه به صنعت فرش استان است.

وی از عملکرد ضعیف دستگاه های متولی برای معرفی فرش اصیل خراسان شمالی به شهروندان انتقاد و اظهار می کند: مکان و نمایشگاهی برای عرضه این محصولات وجود ندارد در صورتی که طرح و رنگ فرش های تولید استان بسیار جذاب تر از فرش های خارجی است و تراکم و بافت عالی دارد. وی صنعت فرش را نقطه قوت اقتصاد بازار و استان می داند و ادامه می دهد: بسیاری از شهروندان با تولیدات استان آشنا نیستند و این خلا موجب هجوم فرش های خارجی شده است.

دکتر «احراری» یک کارشناس فرش در این باره می

فرش دست باف ایرانی دارای شهرت جهانی است و توانسته در بخش صادرات در جایگاه نخست قرار گیرد و این به هنر دست بافندگان خوش ذوق و قریحه ایرانی باز می گردد، گلیم و سفره کردی هم حرف اول تولیدات در این بخش را می زند و چند سالی است که در کشور مطرح شده و بازار خود را پیدا کرده اند با این حال این هنر دست ایرانی ها و هنرمندان استان به واسطه حضور فرش های دست باف و ماشینی خارجی دستخوش تهدید شده است و به راحتی می توان مشاهده کرد که فرش های خارجی با نام های ترکی، هندی و افغانی در برخی از فروشگاه های شهر جولان می دهند و در همین فروشگاه ها هیچ خبری از دست بافته های ظریف فرش بافان استان نیست. برخی فروشگاه های فرش به فرش هایی با رنگ های مختلف ملون شده اند اما ردی از آثار بومی و محلی در آن جا ها وجود ندارد.

یکی از فروشندهگان فرش با بیان این که چندی است فرش های بیگانه در فروشگاه ها بیشتر شده

## لیست منتخب شعبات فروش روزنامه خراسان

نام سوپر	نشانی	نام سوپر	نشانی	نام سوپر	نشانی
آل یاسین	روبروی دانشگاه پیام نور	رضا	ما بین امام خمینی غربی ۱۹ و ۱۷	صدر۱	فردوسی جنوبی نبش فردوسی ۳۲
جردن	نبش طالقانی ۴۲	دکه آفرینش	پل نیروگاه دکه نبش پارک آفرینش	سن پسن	صمدیه لباف نبش فرهادی ۱۱
اعتماد	خ سید جمال روبروی دادسرا نبش کوچه لبافت	دکه یزدانی	خ امام خمینی غربی بعد از شرکت نفت	جنت	خ جنت نبش جنت ۱
روانبد	خ رضوی نبش رضوی ۸	کریمی	روبروی شرکت نفت	لادن	نبش میدان امام حسین (ع)
لبخند	نبش فردوسی ۱۶	کلمیاب	امام خمینی غربی بعد از چهارراه شاهد	جوان	بلوار شهدا، نبش چهارراه اول شهر بازی
دکه روشنی	میدان شهید مقابل بانک ملی	نخل زرین	خ میدان بار نورسیده به میدان بار	بیولایف	۲۰ متری منبع آب نبش ملاصدرا ۲
نیستلی	خ طالقانی غربی تقاطع خ زایشگاه	پالمیر	مابین سه راه بسیج و میدان مادر	سیاوش شاهد	شهرک شاهد، شاهد ۵ پلاک ۴۰
ویتامینه	خ طالقانی غربی روبروی اداره برق	صلبی	بلوار مدرس نبش کوچه هنرستان مدرس جنب نانوا	پزند	بلوار استقلال چهارراه ازتش روبروی مازانی ۷
اس پی یو	خ لباف - لباف ۳ پلاک ۵۷	حکمت	خ امام خمینی غربی مقابل شهرک	عابد	ویلاشهر بین مطهری ۱ و ۳
تمشک	طالقانی غربی - بین طالقانی ۳۹ و ۴۱	همت	کمربندی مدرس جنب کمیته امداد	آبادانا	شهرک امام خمینی نبش عدل ۱۱
هلستاین	خ طالقانی شرقی نبش طالقانی ۱۱	بیژن	خ نادر روبروی پارک	مفخم	۳۲ متری شهدا بین سجادیه و استادبوم
اسدی	طالقانی شرقی بلوار جنب بستی سفید برفی	ارزاسرا	ابتدای خ سید جمال نبش شهید ناظریناد	گلچین	امام خمینی غربی سر پل نیروگاه روبروی شرکت نفت
دکه صمدی	نبش چهارراه مخابرات	استقلال	حدفاصل باسکول و چهارراه استقلال	محمدی	شهرک فرهنگیان نبش قائم ۳ روبروی دبیرستان
دکه حق بین	نبش چهارراه ۱۷ شهرپور	دکه طبری	نبش میدان کارگر	صدف	شرق سپاه خ امام محمدباقر ۷
رژ	نبش چهارراه امیریه به جنب بانک ملت	نعیمی	کوچه شهید دستپاک بعد از بنیاد مسکن	محمدی	تختی دور میدان مهر نبش تختی ۶
سهیل	خ زایشگاه - روبروی زایشگاه	مجرد	چهارراه ۱۵ خرداد	جاهد	خ میرزای کرمانی نبش بن بست رضوان
امیر	بلوار معلم جنب کوی پردیس	جیران	اول خ فردوسی جنب شرکت نفت	علی پاک	منطقه شرق سپاه کوچه ملاححت
دشت آبادی	شهرک گلستان انتهای خ امیرکبیر	حافظ	خ نشاط نبش نشاط ۶	گریوانی	خ چمران جنب ابنزاد فروشی صمدی

نام سوپر: تمشک

آدرس: خ طالقانی غربی

بین طالقانی ۳۹ و ۴۱

تلفن: ۳۲۲۲۰۶۵۵

