میهن دوست به «افسانه هزار پایان» پیوست

ضیغمی- وحید میهن دوست در نقش مارکو به تازگی به جمع بازیگران «افسانه هزارپایان» شهاب عباسی پیوسته است تا در فصل دوم این سریال ایفای نقش کند. مشاور رسانه ای سریال «افسانه هزار پایان» به خبرنگار ما گفت: این سریال یک طنز موقعیت و کمدی فانتزی است که شهاب عباسی تهیه کنندگی و کارگردانی آن را بر عهده دارد. آیدین نادری افزود: «افسانه هزار پایان» به سرپرستی حسن وارسته و به قلم حمزه صالحی به نگارش درآمده و داستان زندگی خانواده‌ای است که به بهانه تهیه جهیزیه عروسی راهی سفر می‌شوند اما با حمله راهزن‌ها به کاروان مسیر زندگی‌شان تغییر می کند. به گفته وی، نسرین مقانلو، رامین راستاد، رضا توکلی، علی اوسیوند، رامین ناصرنصیر، ارژنگ امیرفضلی، رحیم نوروزی، مریم کاویانی، عزت ا... مهرآوران، بیوک میرزایی، عزت ا... رمضانی فر، تورج نصر، ابراهیم شفیعی، کیمیا گیلانی، مرتضی رستمی، سوزان عزیزی، حامد تهرانی و حمید نیک نبرد در این سریال بازی می کنند. گفتنی است، فصل اول این سریال ۵۲ قسمتی بهمن ماه سال گذشته از شبکه نسیم روی آنتن رفت.

تولد ماه

سفیر اردیبهشتی

ضیغمی- بهرام رادان بازیگر ایرانی ۸ اردیبهشت۱۳۵۸ به دنیا آمد. او که دانش آموخته رشته مدیریت بازرگانی از دانشگاه آزاد است در سال ۱۳۷۸ برای بازی در فیلم شور عشق ساخته نادر مقدس انتخاب شد. از فیلم های سینمایی که وی در آن ها حضور داشته است می توان به سنتوری، آدم کش، چهار انگشتی، راه آبی ابریشم، کارناوال مرگ و تردید اشاره کرد. در سال ۱۳۸۹ بهرام رادان به عنوان اولین سفیر ایرانی برنامه جهانی غذا در مبارزه علیه گرسنگی منصوب شد. وی یک آلبوم موسیقی نیز منتشر کرده است. رادان که در سال ۲۰۱۷ مشعل بازی‌های المپیک زمستانی ۲۰۱۸ را در سئول حمل کرد به تازگی بازی در ساخته جدید فریدون جیرانی با نام «آشفتگی» را به پایان رسانده است.

کافه سینما

در این شماره، اخبار و نقل قول های مهم سینما و تلویزیون در هفته گذشته را در اختیارتان قرار می دهیم.

*«تابستان داغ» نخستین ساخته ابراهیم ایرج زاد که در بخش مسابقه اصلی جشنواره پکن به نمایش در آمده بود توانست در روز اختتامیه جایزه بهترین بازیگر نقش مکمل زن را با بازی «مینا ساداتی» از آن خود کند.

* سعید آقاخانی کارگردان مینی سریال «شب عید» اعلام کرد که این اثر قرار است از نیمه شعبان از شبکه یک پخش شود.

* فیلم سینمایی کژال به کارگردانی نیما یار و به تهیه‌کنندگی جواد نوروزبیگی توسط خانه هنر کانادا به مدیریت مرجان علیزاده در بخش بازار فیلم فستیوال کن نمایش داده می‌شود.

* داریوش فرضیایی با سریال موزیکال «بالش ها» به شبکه نمایش خانگی می آید.

* فیلم برداری فیلم تلویزیونی «بازگشت به خانه» به کارگردانی آرش گودرزی به پایان رسید.

گفت و گو با «جواد قارایی» برنده جایزه بهترین مجموعه مستند جشنواره نوروزی

سفر به آن سوی امواج

مریم ضیغمی- مجموعه مستند تلویزیونی «ایرانگرد» چند سالی می شود که مهمان شبکه های مختلف سیماست و به طبیعت بکر و شهرها و روستاهای مختلف ایران و شیوه زندگی مردم، عشایر و روستاییان می پردازد. «جواد قارایی» کارگردان، تهیه‌کننده و راویِ این مستند عاشق سفر، طبیعت‌گردی و از همه مهم‌تر عاشق ایران است. در جشنواره نوروزی سین سیما «ایرانگرد» برنده جایزه بهترین مجموعه مستند و این موضوع بهانه گفت و گوی ما با این هنرمند شد.

از این که «ایرانگرد» در جشنواره نوروزی سین سیما برنده جایزه بهترین مجموعه مستند شد چه احساسی دارید؟

بسیار خوشحالم و افتخار بزرگی است که «ایرانگرد» در این جشنواره با اختلاف رأی بسیار زیاد اول بود. هرگز برای جشنواره ای فیلم نمی سازم و فقط برای مردم فیلم می سازم چون برترین داوران، آن ها هستند.

مجموعه مستند «ایرانگرد» چه‌زمانی شکل گرفت؟

رشته تحصیلی ام مدیریت جهانگردی است و در زمینه گردشگری فعالیت می کردم. درباره ایران و تاریخ و جغرافیایش مطالعه داشتم. همیشه با خودم می گفتم که ما با وجود این همه دارایی چرا ایران را با دیگر کشورها مقایسه می کنیم؟ چرا ما به عنوان ایرانی، ایران خود را نمی شناسیم؟ به این فکر افتادم که آن چه را که مردم نمی بینند یا ندیده اند به تصویر بکشم و آن هم به تصویر کشیدن اقوام، فرهنگ و طبیعت مان بود که در مستند «ایرانگرد» انجام شد. در سال ۸۸ به فکر ساخت این مستند افتادم. در این ۱۰ سال همراه با گروه ۳ مجموعه کار کردیم و برای هر مجموعه ۳ سال زحمت کشیدیم که دوست دارم مسئولان تلاش ما را ببینند و بیشتر حمایت کنند.

عشق به سفر از کجا در دل تان جوانه زد؟

همه انسان ها عاشق سفر هستند و سفر رفتن در دل همه هست. البته خیلی ها به دلایلی همچون نداشتن زمان، آگاهی و شناخت در رفتن سفر که چه کاری انجام دهند و کجا بروند تا به آن ها خوش بگذرد، به سفر نمی روند. همه این ها نیاز به آموزش، آگاهی و اطلاع رسانی دارد. همچنین نیاز به جست و جو از سوی خودمان به عنوان مسافر و گردشگر دارد.

با توجه به استقبال بینندگان از این مجموعه مستند آیا تاثیری در صنعت گردشگری و این که مردم بیشتر سفر کنند، گذاشته اید؟

بله. معتقدم مجموعه مستند «ایرانگرد» تاثیر زیادی گذاشته است. همیشه می گویند یک تصویر خوب گویاتر از هزار کتاب است. احساس می کنم به این نتیجه رسیده ایم و نگاه مردم به ایران و اقوام مختلف، فرهنگ، تاریخ و ... تغییر کرده است.

برای تولید مستند «ایرانگرد» به خراسان شمالی هم سفر کردید؟

خیر؛ قرار بود برای سری سوم مجموعه مستند «ایرانگرد» به این استان سفر کنیم که بنا به دلایلی اتفاق نیفتاد اما در اولین فرصت با جذب بودجه از سوی سازمان صدا و سیما حتما به این استان سفر خواهیم کرد.

چرا این قدر دیر به فکر ساخت مستند «ایرانگرد» افتادید؟

چند نکته وجود دارد؛ نخست این که کلا صدا و سیما در گذشته به ساخت مستند خیلی بها نمی داد و بودجه ای هم نبود که به این بخش اختصاص داده شود. تولید مستند دشواری های خیلی زیادی در طبیعت و بین اقوام دارد. ما در ساخت مستند با انسان هایی طرف بوده ایم که در طول زندگی خود حتی دوربین ندیده اند. ما به مکان هایی سفر کرده ایم که حتی امواج تلویزیون آن جا نرفته است، یعنی برق و تلویزیون نداشتند و انسان های بسیار خجالتی بودند و علاقه ای نداشتند مقابل دوربین بروند و کار کردن با آن ها در آن شرایط آب و هوایی بد چندین برابر کارهای نمایشی دشوار است و وقت و انرژی باید گذاشت. مستندهای بسیاری تا کنون ساخته شده اما آن چه که در ذهن بیننده ماندگار شده از میان مستندهای ایران، خدارا شکر مستند «ایرانگرد» بود.

دلیل این ماندگاری را در چه می دانید؟

چون با عشق کار کردیم و با عشق کار کردن یعنی پذیرفتن همه سختی ها، یعنی در سرمای ۳۰ درجه زیر صفر یا گرمای ۵۰ درجه بالای صفر طوری کار کردیم که آن سختی سبب پایین آمدن کیفیت نشود.

آیا مورد حمایت مسئولان استان هایی که سفر کردید قرار گرفتید؟

خیر ۹۰ درصد مسئولان در استان های مختلف از ما حمایت نکردند. ما کلا سعی کردیم از استانداری ها کمک بگیریم ولی متاسفانه کمک چندانی نکردند و تنها ۱۰ درصد حمایت داشتند.

برای معرفی کشورمان و جذب گردشگر و توریست چه برنامه ای دارید؟

قرار است یک کار بین المللی به نام مجموعه مستند «مردمان طبیعت ایران» تولید کنیم. آرزویم تولید این مجموعه مستند است تا نگاه مردم جهان را به ایران و ایرانی تغییر دهیم و به طور مجانی در اختیار تمام کشورها قرار گیرد تا به ایران سفر کنند و سبب رونق صنعت گردشگری و اقتصادی شود.

شما علاوه بر تهیه کننده، کارگردان و راوی برنامه «ایرانگرد» هستید؛ چقدر این موضوع به بالا بردن کیفیت کار کمک کرده است؟

به هیچ عنوان علاقه نداشتم مقابل دوربین ظاهر شوم اما فردی که بتواند این همه سختی را تحمل کند و درباره ایران و اقوام و طبیعت اطلاعاتی داشته باشد و بتواند ارتباط برقرار کند، پیدا نکردم و در نهایت خودم مقابل دوربین قرار گرفتم که این، کار را به شدت سخت کرد چون هر سه کار را با هم باید انجام می دادم اما تهیه کننده و کارگردان بودن همزمان در این برنامه ها بسیار مفید است چون من هیچ وقت و هرگز به ذهنم نیامد از بودجه کم و سعی کنم بیش از حد صرفه جویی کنم. همیشه سعی کرده ام به بهترین شکل هزینه کنم و کیفیت برایم از هر چیزی مهم تر است. وقتی نگاه تهیه کننده و کارگردان یکی باشد مجموعه تولیدی به دل می نشیند و موفق است.

نمایش در خانه

«عزیز میلیون دلاری» به خانه ها آمد

ضیغمی- علی صادقی، بازیگر سرشناس طنزهای تلویزیونی با فیلم «عزیز میلیون دلاری» به شبکه نمایش خانگی آمد.

صادقی در این فیلم هم بازی هوشنگ حریرچیان، رضا شفیعی جم، امیر غفارمنش و افسانه ناصری است. «عزیز میلیون دلاری» درباره مردی ثروتمند است که به دنبال نوه گمشده خود می گردد و همین موضوع اسباب سوءاستفاده گروهی از سودجویان را فراهم می کند. علی صادقی فیلم سینمایی آتش و قداره به کارگردانی محمد عرب را در نوبت اکران در سینما های کشور دارد.

سخن ستارگان

کامران تفتی

برای من تئاتر، تلویزیون و سینما بدان معناست که بتوانم از چیزی که یاد گرفته‌ام برای ماندگاری بیشتر استفاده کنم تا اگر روزی نبودم از کارهایی که انجام دادم به نیکی یاد شود، عاملی پیدا کنم که طرفدارانم بیشتر مرا دوست داشته باشند و کارهای مرا دنبال کنند.

به همین دلیل مدیوم‌ها برایم تفاوتی ندارد و بیشتر به دنبال ماندگاری نقش‌هایی که ایفا می‌کنم هستم.

من تلویزیون، سینما، رادیو، تئاتر، موسیقی و اجرا را به یک اندازه دوست دارم. در ۵ سال گذشته در تمام هنرها فعالیت داشته ام و تا جایی که نفس داشته باشم در هر مدیوم و هنری که آزمون و خطایم نتیجه‌بخش باشد فعالیت خواهم کرد.

آگهی ابلاغ ارزیابی هیات کارشناسی

پیرو اجرائیه صادره کلاسه به شماره بایگانی ۹۱۰۰۰۳۳ له بانک کشاورزی شعبه بجنورد و علیه رستم هجرتی و آقای سهراب هجرتی به عنوان احد از ورثه مرحوم الهوردی هجرتی ابلاغ می گردد که ششدانگ باقیمانده ۳۲۹۷- اصلی واقع در بخش یک بجنورد متعلق به مورث شما مرحوم الهوردی هجرتی توسط هیات کارشناسی به مبلغ ۱/۲۵۰/۸۱۰/۰۰۰ ریال (یک میلیارد و دویست و پنجاه میلیون و هشتصد و ده هزار ریال) ارزیابی شده است. مراتب یکبار در روزنامه منتشر شده و عملیات اجرائی بلافاصله پس از انتشار آگهی مذکور ادامه خواهد یافت و بجز آگهی مزایده آگهی دیگری منتشر نخواهد شد.

حمید عزیزی – سرپرست اداره اجرای اسناد رسمی بجنورد

م الف ۱۳۱ ۹۷۰۱۶۷۰۲/و

اطلاعیه

سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

در راستای حمایت از اشتغال پایدار و توانمند سازی اقتصاد گردشگری جوامع روستایی و عشایری ، به اطلاع سرمایه گذاران و متقاضیان تسهیلات یارانه دار بخش گردشگری می رساند ؛ با عنایت به تصویب آئین نامه اجرائی قانون حمایت از توسعه و ایجاد اشتغال پایدار در مناطق روستائی و عشایری ، مقتضی است در صورت داشتن شرایط لازم ، تقاضای مکتوب خود را به آدرس : بجنورد ، خیابان فردوسی ، فردوسی ۱۹ ، اداره کل میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری ، واحد سرمایه گذاری ارسال نمایند .

۱۶۵۱۸۳ / م الف

روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری خراسان شمالی

۹۷۰۱۵۴۳۳/و

آگهی مزایده اموال منقول

آگهی مزایده اتومبیل (سند ذمه)

برابر درخواست خانم فاطمه رجبی به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۳۹۶۰۴۰۰۷۱۵۱۰۰۰۱۴۳/۱ و شماره بایگانی ۹۶۰۰۱۵۷ یک دستگاه خودرو پژو-۱۶۰۰CC۴۰۵GLX به شماره انتظامی (ایران ۲۶-۴۷۸ط۲۳) متعلق به آقای علی مهری فرزند رضا به ش.ش ۳۸ و شماره ملی ۰۶۳۹۳۹۵۸۵۶ مدیون پرونده اجرائی کلاسه فوق که به استناد سند ازدواج شماره ۷۳۸۷-۱۳۷۴/۰۹/۱۴ تنظیمی در دفترخانه ازدواج ۳۲ اسفراین بازداشت گردیده است. طبق نظر کارشناس رسمی به مبلغ ۲۰۳/۰۰۰/۰۰۰ میلیون ریال برآورد شده و نظریه ارزیابی قطعی گردیده است و از ساعت ۹ الی ۱۲ روز دوشنبه مورخه ۱۳۹۷/۰۲/۲۴ در محل شعبه اجرای ثبت اسناد و املاک اسفراین از طریق مزایده به فروش می رسد، خریداران می توانند در وقت مقرر در محل برگزاری مزایده حاضر شده و در جلسه شرکت نمایند، مزایده فقط در یک نوبت برگزار می گردد و از مبلغ ۲۰۳/۰۰۰/۰۰۰ میلیون ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی از طرف خریدار نقداً فروخته می شود و مطابق ماده ۱۳۶-آئین نامه اجراء کل مبلغ نقداً دریافت می گردد و چنانچه زائد بر مبلغ مندرج در آگهی خریداری گردد حق مزایده نسبت به مازاد مبلغ ارزیابی برعهده برنده مزایده است. مشخصات خودرو طبق نظریه کارشناس: خودروی سواری خودرو پژو -۱۶۰۰CC۴۰۵GLX- به رنگ سفید روغنی به شماره انتظامی ایران ۲۶-۴۷۸ط۲۳ مدل ۱۳۹۱ به شماره شاسی ۶CK۳۵۶۶۴۹NAAM۳۱FC و شماره موتور ۱۳۹۹۰۰۱۷۸۸۲ می باشد. ضمناً محل استقرار ماشین جهت بازدید: اسفراین پارکینگ خیابان ولیعصر بلوار مدرس واقع گردیده است.

تاریخ انتشار: ۱۳۹۷/۰۲/۰۴

اکبر اقبالی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اسفراین

۹۷۰۱۶۶۸۲/و

آگهی مناقصه استخر مجموعه ورزشی شهدای کارگر شهرستان اسفراین

نام و نشانی مناقصه گزار(کارفرما) : بجنورد خیابان طالقانی شرقی، اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی خراسان شمالی. تلفن: ۰۵۸۳۲۲۵۶۱۱۳

موضوع مناقصه: عملیات تکمیل استخر سرپوشیده مجموعه ورزشی شهدای کارگر شهرستان اسفراین

مبلغ برآورد اولیه: ۶،۷۲۹،۶۰۵،۵۲۱ ریال بر اساس فهرست بهای ابنیه سال ۱۳۹۷

مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: ضمانتنامه بانکی به مبلغ ۳۳۶،۵۰۰،۰۰۰ ریال

محل، زمان و مهلت دریافت اسناد مناقصه: پیمانکاران دارای صلاحیت رتبه ۵ ابنیه از تاریخ ۱۳۹۷/۰۲/۰۴ لغایت ۱۳۹۷/۰۲/۰۶ به سامانه تدارکات الکترونیک دولت به نشانی اینترنتی Setadiran.ir مراجعه نمایند.

مهلت تحویل اسناد: تا ساعت ۱۹ عصر مورخ ۱۳۹۷/۰۲/۱۶

تاریخ بازگشایی پیشنهاد ها: ساعت ۹ صبح مورخ ۱۳۹۷/۰۲/۱۷

با توجه به برگزاری فرآیند کامل تشریفات مناقصه از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و عضویت در سامانه با شماره ۰۲۱۴۱۹۲۴ و یا با شماره ۰۵۸۳۲۲۲۵۹۵۵ داخلی ۲۲۵ اداره کل صنعت و معدن خراسان شمالی تماس حاصل نمایند.

هزینه آگهی مناقصه بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

۱۶۵۳۲۱/م الف

اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی خراسان شمالی

۹۷۰۱۶۶۷۸/و

نمایندگی کرمان موتور جهت تکمیل کادر پرسنلی خود نیاز به افراد زیر دارد:

۱- حسابدار انفر

۲- انباردار انفر

۳- فروشنده خانم انفر

۴- کارشناس فنی مکانیک انفر

۵- مکانیک انفر

۶- جلوبندی کار انفر

۷- برقکار انفر

۸- نقاش انفر

آگهی استخدام

تلفن: ۳ , ۳۲۳۱۶۷۹۱-۰۵۸

بجنورد: بلوار امام خمینی غربی- جنب چهارراه رسالت (میدان بار) - مجتمع نمایندگی عضدی

۹۷۰۱۳۷۷۹/و