



همکاری مازیار فلاحی با سریال «مینو»

ضیغمی- مازیار فلاحی به عنوان خواننده تیتراژ با سریال تلویزیونی «مینو» همکاری خواهد کرد. مشاور رسانه ای سریال «مینو» به خبرنگار ما گفت: مازیار فلاحی قطعه‌ای عاشقانه را برای تیتراژ مجموعه تلویزیونی «مینو» به کارگردانی امیرمهدی پوروزیری و به تهیه‌کنندگی مهدی همایونفر می‌خواند.

مهرداد معظمی با بیان این که تازه‌ترین محصول سریال سازمان هنری، رسانه‌ای اوج از اواسط آذر هر شب از شبکه یک سیما پخش خواهد شد، اضافه کرد: در سریال ۲۷ قسمتی «مینو»، عباس غزالی، سیاوش طهمورث، محمود پاک نیت، پروانه معصومی، سلمان فرخنده، مهدیه نساج، مالک حدیورسراج و شیوا ابراهیمی بازی می کنند.گفتنی است: «مینو» داستان عاشقانه ای است که در تابستان و پاییز ۵۹ در روزهای آغازین جنگ تحمیلی رخ می دهد.

کافه سینما

در این شماره، اخبار و نقل قول های مهم سینما و تلویزیون در هفته گذشته را در اختیارتان قرار می‌دهیم.
❖فیلم برداری سریال «زیر همکف» به کارگردانی بهمن گودرزی و با بازی خاطره حاتمی، بهادر مالکی، عزت ... مهراوران، محمود جعفری و یزدان فتوحی ادامه دارد.

❖فیلم سینمایی «وکیل مدافع» به کارگردانی سلما بابائی و ونداد دوشن برای حضور در سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر آماده خواهد شد.
❖فیلم سینمایی «پی حساب» به کارگردانی مصطفی احمدی به «میلیونر میامی» تغییر نام داد.
❖مجموعه تلویزیونی «هنرپیشه» که یک برنامه با هدف استعدادیابی در زمینه بازیگری با ساختار کاملاً جدید است، برای پخش از شبکه نسیم در مرحله پیش تولید قرار گرفت.

❖فیلم برداری فیلم سینمایی «تبع و ترمه» آخرین ساخته کیومرث پوراحمد به پایان رسید.

❖ برنامه «وقتش» به تهیه کنندگی ابوالفضل صفری این روزها مراحل پیش تولید را می‌گذراند و قرار است در کنار «کامران قتی»، مجری اصلی برنامه، مجری‌های خانم به صورت مکمل در آن حضور داشته باشند.

نگاهی به سریال هایی با قصه های متفاوت

نقش های محوری

ضیغمی- سال هاست زنان نقش مهمی در آثار سینمایی و تلویزیونی بر عهده دارند و از برخی بازیگران بازی های ماندگاری را در خاطر داریم. در مطلب پیش



رویا تیموریان

«حسین نمازی» بعد از موفقیت فیلم اش «آبادنیس» در جشنواره بین‌المللی فیلم مونترال در سال ۲۰۱۷ سراغ ساخت سریال «حوالی» پاییز» با موضوع شهدای منا رفت؛ سریالی که در آن «رویا تیموریان» در نقش مادری قدرتمند و با درایت در قصه حضور یافت.



ترانه علیدوستی

کاراکتر اصلی سریال شهرزاد با بازی ترانه علیدوستی، دختری است که در دهه ۳۰ پزشکی می خواند، وارد مسائل مربوط به حقوق زنان می شود و سخنرانی هایی در این خصوص دارد. صلابت او در برخورد با بدمن قصه (قیاد دیوان سالار) بسیار قابل توجه است. زنان سریال نمایش خانگی «شهرزاد» چهره های قدرتمند قصه را تشکیل می دهند و در شکل گیری بیشتر حوادث آن نقش موثری دارند.



مهناز افشار

«گلشیفته» سریالی با نام زنانه و با محوریت زنان در شبکه نمایش خانگی بود. دختری رتبه اول



گلچهره سجادیه

جواد افشار پس از «کیما» سراغ ساخت سریال زنانه دیگری رفت. «آنام» که نقش اصلی آن را گلچهره سجادیه به عنوان زنی کارخانه دار بازی می کند و پس از سال ها متوجه دروغ بزرگ همسرش می شود و می فهمد فرزندی که زمان تولدش به او گفتند از دست رفته، زنده است و در خانواده دیگری بزرگ شده و قد کشیده است. زن های سریال «آنام» هر کدام سرگرمی های خاص خود را دارند.

مادری که می‌خواهد بعد از ۳۰ سال برای دخترش مادری کند و از سوی دیگر باید حواسش به کارخانه در آستانه ورشکستگی اش هم باشد؛ دختری که در آستانه مادر شدن است و همزمان نویسنده قصه ای است که کارگش (در حقیقت مادرش) برایش تعریف می کند و دختر جوانی که در آستانه ازدواج است. در این میان، البته نقش مردان قصه هم کم رنگ نیست و در به وجود آوردن چالش برای زنان حساسی قدرتمند عمل می کنند اما این زنان هستند که قصه را پیش می برند.



آئنه فقیه نصیری

سریال «خاله سارا» را خیلی ها هنوز در خاطر دارند. اراده و خلاقیت شخصیت خاله سارا در سریالی با همین نام، آئنه فقیه نصیری را به بازیگری نام آشنا در سال های ابتدایی دهه هفتاد تبدیل کرد که زمان پخش این سریال بود. خاله سارا با وجود همه مشکلاتی که بر سر راهش قرار می گرفت، باز هم امیدوارانه زندگی می کرد و همین امیدواری او را به موفقیت می رساند. بازی دلنشین فقیه نصیری در این سریال و همخوانی ویژگی های مثبت خاله سارا با چهره آرام این بازیگر، او را به یکی از زن های دوست داشتنی تلویزیون تبدیل کرد.



رویا نونهالی

سریال «ناتاشا» را احتمالاً علاقه مندان به قاب شیشه ای به یاد دارند. سال (۸۱ شاید برای اولین بار) بود که دریک سریال ایرانی یک زن را در قامت یک خلاقکار حرفه ای با ویژگی های عجیب و غریب می دیدیم. رویا نونهالی در این سریال شخصیت خلاقکاری به نام «ناتاشا» را جلوی دوربین «مهدی فقیه زاده» برد که پر بود از جنب و جوش ها و فعالیت هایی که پیش از این در هیچ فیلم و سریالی از سوی یک زن ندیده بودیم؛ بازی در این نقش می توانست آرزوی هر بازیگر زنی باشد. توران که به ناتاشا شهرت داشت در این سریال با وجود این که نقش منفی داشت به شخصیتی محبوب تبدیل شد.



کمند امیر سلیمانی

شاید در طول سال هایی که سریال های مختلفی از شبکه های مختلف تلویزیون پخش شد، لجاجت هیچ کدام از شخصیت ها به پای لجاجت آذر با بازی کمند امیر سلیمانی در سریال «پدر سالار» نرسیده است. «آذر» دختری امروزی در خانواده ای سنتی بود که مصمم پای همه خواسته هایش ایستاد و خانواده را تا مرز نابودی پیش برد اما باز هم از تصمیم خود منصرف نشد؛ شخصیتی که به مذاق پدر و مادرهای آن زمان خوش نیامد و برعکس یک دندگی اش دل خیلی از جوان ها را خنک کرد و تبدیل به یکی از شخصیت های زن ماندگار در تلویزیون شد!



ریمارامین فر

دلسوز، مهربان، همراه و مدیر بودن از ویژگی هایی است که شخصیت «هما» با بازی «ریمارامین فر» در ۵ فصل از سریال «پایتخت» برای مخاطبان به نمایش گذاشته است. هما خودش یک زن موفق است، به مدارج بالایی در زندگی کاری اش رسیده و مقام و منصبی برای خود کسب کرده اما با این حال همواره پشت همسرش نقی است، از او حمایت می کند و در تصمیم گیری های زندگی هم بدون آن که بخواهد خودی نشان دهد، از جان و دل مایه می گذارد. همین ویژگی های مثبت، او را به زنی شاخص در تلویزیون تبدیل کرده است.



بنفشه خواه و صیادی به «حکایت های کمال» پیوستند

ضیغمی- بیژن بنفشه خواه و یوسف صیادی به جمع بازیگران سریال «حکایت های کمال» به تهیه کنندگی محسن شایانفر و به کارگردانی قدرت... صلح میرزایی پیوستند.

مشاور رسانه ای سریال «حکایت های کمال» به خبرنگار ما گفت: در حالی که تصویربرداری سریال «حکایت های کمال» همچنان در شهرک غزالی ادامه دارد، بیژن بنفشه خواه و یوسف صیادی به این مجموعه پیوستند.هادی داداشی با بیان این که فردین خلعتبری نیز کار ساخت موسیقی آن را آغاز کرده است، ادامه داد: تاکنون بیش از ۵۰ درصد سریال تصویربرداری شده است و تدوین سریال را به طور همزمان شادی شایانفر انجام می دهد.وی با اشاره به این که سریال اپیزودیک «حکایت های کمال» در ۳۱ قسمت توسط سیما فیلم تهیه می شود، تصریح کرد: در این سریال پربازیگر می توان به بازی محمود پاک نیت، شهره لرستانی، حمید ابراهیمی، نگارعابدی و شهرام عدلی اشاره کرد.

نمایش در خانه



«به وقت خماری» را در خانه ببینید

فیلم سینمایی «به وقت خماری» در شبکه نمایش خانگی توزیع شد. رعنا آزادی‌ور، هومن برق‌نورد، بهروز بقایی، پوریا پورسرخ، ابوالفضل پورعرب، سیما تیرانداز، غزل حسینی، هنگامه حمینزاده، علی سلیمانی، مهدی ختیب‌زاده، هنگامه قاضیانی، هادی کاظمی، شهره لرستانی، مجید یاسر و شیرین یزدان‌بخش بازیگران این فیلم هستند. «به وقت خماری» به نویسندگی احمد رفیع‌زاده، یک کمدی اجتماعی دربارۀ یک مراسم از دواج است.

کارت دانشجویی اینجانب امیر مصطفی آب شناس فرزند حسین به شماره دانشجویی ۹۳۲۳۰۳۰۵۳۲ و به شماره ملی ۲۰۲۰۵۳۸۷۹۲ دانشجوی رشته برق و قدرت از مجتمع آموزش عالی فنی مهندسی اسفراین مفقود و فاقد اعتبار است.
۹/۹۷۱۳۲۱۱۰

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر آراء هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی جاجرمد و تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی کثیرالانتشار و محلی به شرح ذیل آگهی می شود:
بخش ۲ بجنورد پلاک ۲۳۱- (۵۱۶) اصلی موسوم به امیرآباد ۱ -کلاسه ۱۳۹۶/۹ حسین صادقی فرزند رحمت در ششدانگ یک قطعه زمین باغ به مساحت ۲۶۲۹۹/۰۹ مترمربع قسمتی از پلاک ۷ فرعی از محل مالکیت آقای رحمت صادقی به شماره رأی اصلاحی ۱۳۹۷/۹۵-۱۳۹۷/۸/۱ لذا بدینوسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده اعلام می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ اولین نوبت انتشار آگهی و در روستا از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند خواهد نمود.

ضمناً صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

تاریخ انتشار نوبت اول:۰۵/۰۹/۱۳۹۷ تاریخ انتشار نوبت دوم:۲۰/۰۹/۱۳۹۷

اردلان محمدی کوشکی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک جاجرمد

۹/۹۷۱۳۲۱۰۴

آگهی تحدید حدود اختصاصی ثبت املاک یک قسمت از بخش پنج حوزه ثبتی شهرستان اسفراین

پیرو آگهی قبلی به موجب ماده چهارده قانون ثبت اسناد و املاک تحدید حدود شماره زیر: **قریه حسین پلاک هفتاد و سه (۷۳) اصلی ۲۵۱۹** فرعی مفروز از ۱۳۵ فرعی آقای نظرعلی ابراهیمی مجرد فرزند قنبر ششدانگ یک باب منزل و مغازه متصل در روز پنجشنبه ۱۳۹۷/۰۹/۲۹ ساعت ۹ الی ۱۲:۳۰ قبل از ظهر در محل به عمل خواهد آمد. (در اجرای قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی) لذا به موجب ماده چهارده قانون ثبت اسناد و املاک به صاحبان املاک و حقوق ارتفاقی و مجاورین شماره فوق الذکر به وسیله این آگهی اخطار می گردد که در روز و ساعت بالا در محل حضور به هم رسانند چنانچه هر یک از صاحبان املاک یا نماینده قانونی آنها در موقع مقرر حاضر نباشد مطابق ماده ۱۵ قانون مزبور ملک مورد آگهی با حدود اظهار شده از طرف مجاورین، تحدید خواهد شد و اعتراضات مجاورین نسبت به حدود ارتفاقی و نیز صاحبان املاک و حقوق ارتفاقی که در موقع مقرر حاضر نبوده اند مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت فقط تا سی روز از تاریخ تحدید حدود پذیرفته خواهد شد و در اجرای تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبتی، معترضین می بایست از تاریخ تسلیم اعتراض به اداره ثبت اسناد ظرف مدت یک ماه دادخواست اعتراض خود را به مراجع ذیصلاح قضائی تقدیم و گواهی لازم را از مرجع مذکور اخذ و به این اداره تسلیم نمایند.

تاریخ انتشار: دوشنبه ۰۵/۰۹/۱۳۹۷

اکبر اقبالی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اسفراین

۹/۹۷۱۳۲۱۹

آگهی مناقصه عمومی باارزیابی کیفی (نوبت دوم)



شرکت آلومینای ایران

ردیف	شماره مناقصه	موضوع مناقصه	شرایط داوطلبین
۱	۹۷/۳۵۳ ۹۷/۰۷/۱۷	اجرای لوله کشی خطوط آب آتش نشانی به مقدار حدودی ۳/۰۰۰ متر (لوله پلی اتیلن بصورت زیرزمینی با سایز ۳،۴ و ۶ اینچ) در شرکت آلومینای ایران- جاجرمد	ارائه گواهینامه صلاحیت معتبر از مراجع ذیصلاح (داشتن حداقل پایه ۵ در یک از رشته های آب، تأسیسات و تجهیزات، صنعت و معدن)
۲	۹۷/۴۵۲ ۹۷/۰۸/۲۹	راهبری نیروی انسانی مورد نیاز در پروژه شمش آلومینوم جاجرمد	ارائه گواهینامه صلاحیت معتبر از مراجع ذیصلاح در ارتباط با کار موضوع مناقصه (از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی)

۱) نام و نشانی مناقصه گزار: شرکت آلومینای ایران وابسته به سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران.

۲) مهلت خرید و دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ درج آگهی نوبت دوم (مورخ ۰۵/۰۹/۹۷) به مدت ۸ روز می باشد.

۳) نشانی محل دریافت اسناد مناقصه: استان خراسان شمالی- شهرستان جاجرمد- شرکت آلومینای ایران- واحد امور حقوقی و قراردادها در ضمن دریافت اسناد مناقصه از سایت شرکت آلومینا (www.iranAlumina.ir) نیز امکان پذیر می باشد.

۴) قیمت خرید اسناد: ۱/۰۰۰/۰۰۰ (یک میلیون) ریال است که باید به شماره حساب فراگیر ۴۷۲۵/۸۵۸۰۰ نزد بانک تجارت شعبه جاجرمد کد ۴۷۲۵ بنام شرکت آلومینای ایران واریز گردد.

۵) نشانی محل تحویل اسناد: استان خراسان شمالی- شهرستان جاجرمد- دبیرخانه امور اداری شرکت آلومینای ایران.

توضیح اینکه: سایر شرایط، در اسناد مناقصه مشخص گردیده است و داوطلبین می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۴۴۶۷-۳۲۶۰-۰۵۸ تماس حاصل فرمایند.

م الف روابط عمومی شرکت آلومینای ایران

۲۹۷۷۶۴

۹/۹۷۱۳۲۳۵