

## گفت و گوی یک ساعته با «علیرضا استادی»

معروف شدن  
را دوست نداشتم

مریم ضیغمی- استادی ۱۴ سال بعد از حضور در سینما که از سال ۷۷ شروع شد، در تلویزیون حضور یافت. اولین بار در سال ۱۳۹۱ با سریال «چک برگشتی» وارد قاب تلویزیون شد. جسته و گریخته در آثار نمایشی سینمایی و تلویزیونی حضور داشت و رفته رفته به شهرت رسید. فیلم هایی همچون نسل سوخته، هیوا، بی خود و بی جهت، کوچه بی نام، بدون تاریخ، بدون امضا، کلاشینکف، لاتاری، اکسیدان و زهرمار و سریال های چک برگشتی، ماه و پلنگ، دلدادگان، رهایم کن، علی البدل و ارماندو بخشی از آثاری است که در آن ها هنرنمایی کرده است. «علیرضا استادی» با بازی در سریال های شبکه نمایش خانگی «ممنوعه» و «سال های دور از خانه» به چهره شناخته شده تری در بین بینندگان تبدیل شد. او با سریال «از سرنوشت» همزمان شبکه دوم سیماست و فیلم «درخونگاه» را روی پرده سینما دارد. در گفت و گوی پیش روی تان با این بازیگر خونگرم همکلام شدیم و یک ساعت از سال های بازیگری او سخن گفتیم.

## این روزهای «علیرضا استادی» چگونه می گذرد؟

سریال «از سرنوشت» با بازی ام در حال پخش است و نقش ام را دوست دارم و برایم جای کار داشت. همچنین فیلم های «سلفی با رستم» و «دختران ایران» را هم در نوبت اکران دارم.

## سال پر کاری داشتید و با دوسریال متفاوت «ممنوعه» و «سال های دور از خانه» هنرنمایی کردید. خیلی ها می پرسیدند علیرضا استادی تا حالا کجا بوده است؟

لطف خدا بود و دوستان که به من اعتماد کردند و سر کار رفتم و در مجموع ۷،۶ ماه بازی مقابل دوربین «مجید صالحی» منجر به این شد که «سال های دور از خانه» به همت نوشته خوب امیرحسین قاسمی و حمایت های گروه و تهیه کنند دیده شود.

## چه شد تا گهان دیده شدید؟

سابقه تئاتری ام، راهنمایی دوستان و گروه کارگردانی و نویسنده خیلی به کمک ام آمد.

اعتقاد دارم هر بازیگری می تواند برای هر کاری آورده ای داشته باشد و علاوه بر متن نویسنده و تحلیل اش از نقش خود و عنصر اجرایی قالب بازیگری در مدیوم تلویزیون چیزی را باید به نقش اضافه کند و همیشه غدغه من بوده است.

در سریال «سال های دور از خانه» دغدغه ام این بود که نقش ام متفاوت باشد و در فضای کمدی این اتفاق افتاد.

## در «ممنوعه» هم روی دیگری از بازی متفاوت تان را دیدیم.

در این سریال هم نقش وکیلی را بازی کردم و خود را به پورکیان، کارگردان جوان و تیزهوش سپردم و نقش ام هم متفاوت درآمد؛ البته لطف خداوند و مخاطبان هم شامل حالم شد.

## بعد از نسل سوخته، در سال ۱۳۷۸ تا سال ۱۳۹۰ در «رؤیای سینما» اثر علی شاه حاتمی در فیلمی کار نکردید؛ در این سال ها کجا بودید؟

از ابتدای فعالیت ام برای کار تصویری در سینما و تلویزیون دغدغه نداشتم چون آن مقطع نوع کارهایی که ساخته می شد در فضایی لاکچری و تر و تمیز و با بازیگران ستاره بود، به همین خاطر کم کار بودم. بعد از آن چون با عبدالرضا کاهانی و مهراں احمدی در دانشکده هم دوره بودیم به لطف و اجبارشان همکاری کردم و کار را جدی تر پیش بردم.

## مردم علیرضا استادی را با چه شخصیتی می شناسند و صدا می کنند؟

بیشتر مرا به عنوان بازیگر «زرد»، «لاتاری»، «ممنوعه» و «بی خود و بی جهت» می شناسند. سریال های «رهایم نکن» و «ارماندو» را هم برخی دوستان در زمان پخش دوست داشتند و با آن ها مرا می شناسند.

## از این که بیشتر پیشنهادهای تان در سال های اخیر به سمت نقش های منفی و خاکستری سوق داده شده نگران و ناراحت نیستید؟ بسیاری از افراد شما را با این گونه نقش ها می شناسند و انگار کمتر نقش های مثبت به شما پیشنهاد داده می شود.

من کل مجموعه را به عنوان عناصر اجرایی

و یک موتور و محرکی می بینم که همه اجزایش باید سر جای خودش باشد. با این نوع نگاهی که به کار دارم اگر به نحو احسن کار کنم به اندازه همان نقش مثبت تاثیرگذار هستم چون در درام، مورد توجه و اقبال و سر جای خود هستی. هر بازیگری دوست دارد نقش مثبت باشد اما من دوست دارم نقش هایم متفاوت باشد تا تجربه های متفاوتی داشته باشم و از سویی از آثار تولیدی استقبال می کنم و در خصوص انتخاب نقش هایم زیاد دافعه ندارم که بگویم مدام دارم منفی بازی می کنم.

حتی در منفی ها هم بالاخره تفاوت هایی هست؛ مثلاً نقش پدر «لاتاری» درست است که منفی است اما از دیدگاه خود باوری در خصوص آن کاراکتر داشتم که آن شخصیت با توجه به تفکر و واکنش اش به اطرافیان، کار درستی انجام می دهد. هیچ زمان در وهله اول نقش را منفی یا مثبت نمی دانم بلکه به عنوان یک کاراکتر به آن می نگرم که چقدر توانایی دارم به آن اثر جان ببخشم و زنده اش کنم.

## بازی در نقش منفی چه سختی هایی دارد؟

معتقدم با توجه به خصوصیات فردی، ژنتیکی و روحی و روانی بستگی دارد که شما چه نگاهی به شخصیت داشته باشید. واقعاً خیلی با شخصیت هایی که تا به حالا بازی کرده ام فاصله دارم به همین خاطر زحمت بیشتر و کار و انرژی مضاعفی را می طلبد. برای خود من که آن شخصیت را خیلی با شخصیت حقیقی ام فاصله دارند و تا مدت ها درگیر آن شخصیتی که بازی کرده ام، می بودم و حتی ادیت هم می شدم و انرژی بیشتری می برد.

## کدام نقش های منفی که بازی کردید تا مدت ها روی خودتان تاثیر منفی گذاشته است؟

مثلاً نقش ام در «ممنوعه» و «لاتاری» رویم تاثیر گذاشت و از خودم سوال های زیادی می کردم و درگیرش بودم. همچنین نقش ام در «سال های دور از خانه» و رقابت هایی که با خنجری داشتم رویم تاثیر گذاشت و هنوز هم در ذهنم است چون با وجود این که اثر طلز بود اما از من خیلی فاصله داشت.

## چه نقش متفاوتی را دوست دارید بازی کنید که تا حالا بازی نکرده اید؟

بازی در ژانرهای مختلف را تجربه کرده ام اما تا به حالا در آثار تاریخی بازی نکرده این گونه آثار محک بزنم چرا که درباره این کاراکترها مردم در کتاب ها خوانده اند و ذهنیت های مختلفی دارند.

## روزی فکر می کردید که دیدو معروف شوید؟

همیشه به بازیگری به عنوان یک شغل نگاه کردم و هیچ وقت معروف شدن را دوست نداشتم.

## تا کی می خواهید به این حرفه با توجه به نبود شغل ادامه دهید؟

با توکل بر خدا تا جایی که توان دارم و پیشنهاد داده می شود و بتوانم با انتخاب های درست پیش بروم و انجام وظیفه کنم. حرف پایانی تان در پایان این گفت و گو.

با تمام ظرفیت های موجود باز هم خیلی از کارهای فرهنگی و هنری روی زمین مانده است و اگر اندکی فضای بسته در زمینه سخت افزاری و نرم افزاری بازتر شود بهتر می شود. اگر تاریخ خود را مرور کنیم در این ۴۰ سال اوایل دهه ۶۰ خیلی سریال های پربارتر و بهتری ساخته می شد ولی اکنون متأسفانه سرعت و شاید کمیت زیاد شده و کیفیت روز به روز پایین تر می آید. اگر در این زمینه همکاران دغدغه داشته باشند خیلی خوب است.

## گپ

## «آینده» در مرحله نهایی صدور پروانه نمایش

فیلم سینمایی «آینده» به کارگردانی امیر پورکیان پروانه نمایش گرفت. مشاور رسانه ای این فیلم در گفت و گو با خبرنگار ما با بیان این که این فیلم یک درام اجتماعی متفاوت است، افزود: پانته آ بهرام، کامیاب دیرباز، امیر جعفری، نیما شعبان نژاد، شهرام قائدی، علی استادی و بهاره افشاری در این اثر به ایفای نقش پرداخته اند. «لی لا سلمانی» افزود: این فیلم سینمایی پس از طی چالش های گوناگون در مسیر صدور مجوز، بالاخره در گام نهایی صدور پروانه نمایش قرار گرفت و به زودی پروانه نمایش این فیلم صادر می شود.

## همگام با سیمرغ سی و هشتم

## روز صفر

اسامی فیلم های بخش نگاه نوی جشنواره فیلم فجر اعلام شد و در این بین یکی از فیلم هایی که به دلیل سوز خاص مورد توجه قرار گرفته «روز صفر» به کارگردانی سعید ملکان است. در این فیلم که به عملیات مهم دستگیری تروریست معذوم، عبدالمالک ریگی، می پردازد، ساعد سهیلی در نقش عبدالمالک ریگی و امیر جدیدی در نقش مامور امنیتی هنرنمایی می کنند.



## تازه های سیما

## سلمان فارسی

ضیغمی- «داوود میرباقری» بعد از ساخت «مختارنامه» در کنار «امرا...اچود» دست به تحقیق، پژوهش و نگارش فیلم نامه سریال الف فاخر «سلمان فارسی» زد و بعد از سال ها انتظار علاقه مندان به آثارش بالاخره ساخت این سریال را در بیابان های شهادت کرمان کلیدزد. در این سریال به تهیه کنندگی «حسین طاهری» از بازیگران بسیاری از استان های مختلف کشور تست گرفتند و فرهاد اصلانی، محمدرضا هدایتی و علیرضا شجاع نوری در نقش سلمان فارسی از بازیگران اصلی آن هستند. میرباقری در سریال «سلمان فارسی» سه دوره از زندگی این شخصیت تاریخی را روایت می کند؛ دوره ایران باستان، امپراتوری بیزانس و صدر اسلام.



## تولد ماه

## رضا رویگری

این بازیگر ۷۳ ساله بازی در سریال های تلویزیونی را با سریال «محل بهداشت» آغاز کرد. «رضا رویگری» با فیلم «عقاب ها» به سینما آمد. او در فیلم های سینمایی همچون مجنون لیلی، بوتیک، قرظینه، کانی مانگا و اجاره نشین ها و مجموعه های مختارنامه، شکر تلخ و به کجا چنین شتابان بازی کرده است. او هم اکنون مشغول بازی در فیلم سینمایی «دختران هم می میرند» است.

تصفیه آب خانگی  
به آب صنعت

فروش دستگاه های تصفیه آب ثبت نامی با قیمت مناسب  
فروش سیستم های گرمایشی و سرمایشی  
فروش شرایطی با چک کارمندی



فروش  
فیلتر  
با تخفیف ویژه

بجنورد خیابان شهید قربانی

(بعد از مسجد انقلاب) نبش قربانی ۸

فروشگاه به آب صنعت

۰۹۱۵۴۴۳۷۹۶۴ ☎ ۳۲۲۴۱۱۹۱ عزیز

## تأسیس شرکت سهامی خاص صنایع غذایی به نوان اترک شیروان

در تاریخ ۱۳۹۸/۰۹/۲۳ به شماره ثبت ۱۸۰۹ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۳۷۸۲ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت: تولید محصولات صنایع لبنی و بسته بندی آن و صادرات و واردات کلیه کالاهای مجاز بازرگانی مربوطه و اخذ نمایندگی و شرکت در کلیه نمایشگاه ها و سمینارها و همایشهای داخلی و خارجی در صورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی: استان خراسان شمالی، شهرستان شیروان، بخش مرکزی، شهر شیروان، محله شهرک طالقانی، خیابان نواب صفوی، کوچه شیخ فضل الهه نوری ۴ [نواب ۱]، پلاک ۴۸، طبقه اول کدپستی ۹۴۶۱۹۴۵۹۴۴ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال نقدی منقسم به ۱۰۰ سهم ۱۰۰۰۰ ریالی تعداد ۱۰۰ سهم آن با نام عادی مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال توسط مؤسسين طی گواهی بانکی شماره ۴۸۱۹۹/۸۹ مورخ ۱۳۹۸/۰۹/۰۹ نزد بانک ملت شعبه مرکزی شیروان یا کد ۴۸۱۹۹ پرداخت گردیده است. اعضا هیئت مدیره آقای بهرام حسنی قلعه حسن به شماره ملی ۰۸۲۸۳۹۴۴۶ و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال، خانم مرضیه سرائی به شماره ملی ۰۶۳۲۸۷۸۳۹ و به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال، آقای علی رضا گلستانی چری به شماره ملی ۰۳۵۹۸۵۷۹۰۱ و به سمت عضو هیئت مدیره به مدت ۲ سال و به سمت مدیر عامل به مدت ۲ سال. دارندگان حق امضا: کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک، سفته، پروات، قراردادهای عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری با امضاء، علی رضا گلستانی چری (مدیرعامل) و بهرام حسنی قلعه حسن (رئیس هیئت مدیره) همراه یا مهر شرکت معتبر می باشد. اختیارات مدیر عامل: طبق اساسنامه بازرسان خانم سکینه تقوی امیرانلو به شماره ملی ۰۸۲۸۰۷۸۵۹۹ و به سمت بازرس علی البدل به مدت یک سال مالی، آقای محمد محمد پور تیتکالو به شماره ملی ۶۳۵۸۱۴۹۲۱۲ به سمت بازرس اصلی به مدت یک سال مالی روزنامه کثیر الانشمار خراسان شمالی جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

مهر/۷۱۶۱/۶ اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی - مرجع ثبت شرکت ها و مؤسسات غیر تجاری شیروان

۹/۸۱۲۵۶۸۷

## تأسیس شرکت سهامی خاص آر کا بنا پوینده خراسان شمالی

در تاریخ ۱۳۹۸/۰۹/۱۴ به شماره ثبت ۱۳۸۲ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۸۶۰۰۵۹ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت: ۱- رسته ساختمان:توریر گیرنده امور پیمانکاری مربوط به ساخت ساختمانها ولبینه عمومی اعم از چوبی، آجری، سنگی، بتنی و فزی، سازه های ساختمانی، محوطه های کوچک، پوارکشی، اجباری یا دوره ها ۲- رسته آبدوزیر گیرنده امور پیمانکاری مربوط به بندها، سد ها و ساختمان نیروگاه آبی، سازه های هیدرولیکی و تونل های آب مخازن آب و شبکه های توزیع آب، تأسیسات و تجهیزات تصفیه خانه های آب و فاضلاب بزرگ، خطوط انتقال آب، ایستگاه های پمپاژ آب و فاضلاب بزرگ، شبکه های جمع آوری و انتقال فاضلاب کاتالهای انتقال آب و شبکه های آبیاری و زهکشی، سازه های دریایی و ساحلی احداث حوضچه ها و استخرهای پرورش و تکثیر آبریان و عملیات ساختمانی (سبیل) تصفیه خانه های آب و فاضلاب ۳- رسته تأسیسات و تجهیزات:توریر گیرنده امور پیمانکاری مربوط به شبکه گازرسانی شهری، تأسیسات مکانیکی و هیدرومکانیکی سدها، سیستم های سرد کننده ساختمان، تأسیسات و تجهیزات ساختمان (آب، گازبرق و فاضلاب) تأسیسات و تجهیزات تصفیه خانه های آب و فاضلاب کوچک، سیستم های خیر و هشدار دهنده تجهیزات آشپزخانه و سلف سرویس و رختشویخانه سیستم های ارتباطی، شبکه های رایانه ای ساختمان، ماسه پاشی (میدانلاست، حفاظت کاتدی، پوشش (آلاینگ) و ایستگاه های آب و فاضلاب کوچک ۴- رسته نیروبریر گیرنده امور پیمانکاری مربوط به تولید، توزیع و انتقال نیرو اعم از نیروگاه ها شبکه های برق و تأسیسات، برقی پست های توزیع و الکترونیک عام و خاص سیستم های کنترل برق و ابزار دقیق ۵- رسته راه و ترابری:توریر گیرنده امور پیمانکاری مربوط به ساخت راههای اصلی و فرعی، بزرگراهها، خطوط ریلی، بانفرد گاهها و سیستم های انتقال هواپی، پادار، تونلها، پلها و راههای زیرزمینی، سیستم های حمل و نقل در صورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط. مدت فعالیت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی: استان خراسان شمالی شهرستان اسفراین، بخش مرکزی، شهر اسفراین، محله شهید فرومشدی، کوچه والفجر شرقی، کوچه شهید فرومشدی ۴، پلاک ۴، طبقه همکف، کدپستی ۹۶۶۱۹۱۷۵۳۹ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال نقدی منقسم به ۱۰۰ سهم ۱۰۰۰۰ ریالی تعداد ۱۰۰۰۰ سهم آن با نام عادی مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال توسط مؤسسين طی گواهی بانکی شماره ۱۹۰۰۴۳۵ مورخ ۱۳۹۸/۰۹/۱۸ نزد بانک انصار، شعبه اسفراین یا کد ۴۳۱۲ پرداخت گردیده است. اعضا هیئت مدیره: آقای امیرحسین کوهستانی کوکنی به شماره ملی ۰۶۳۰۱۲۶۶۱۲ و به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال، آقای مهدی مهربان به شماره ملی ۰۶۳۸۳۳۵۱۹ و به سمت مدیر عامل به مدت ۲ سال و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال، خانم سیده سارا حسینی به شماره ملی ۰۶۳۹۰۶۰۸۸۸ و به سمت عضو هیئت مدیره به مدت ۲ سال، دارندگان حق امضا: کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک، سفته، پروات، قراردادهای عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری با امضا، مهدی مهربان (مدیرعامل) و رئیس هیئت مدیره، همراه یا مهر شرکت معتبر می باشد. اختیارات مدیر عامل: طبق اساسنامه بازرسان آقای محبتی کرکسی پر تن به شماره ملی ۰۶۳۹۶۴۴۴۹ و به سمت بازرس علی البدل به مدت یک سال مالی، آقای بهزاد عباسی زورم به شماره ملی ۰۵۹۷۱۰۰۵۹۷۱۲ و به سمت بازرس اصلی به مدت یک سال مالی. روزنامه کثیر الانشمار خراسان شمالی جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

مهر/۷۱۶۱/۵ اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی - مرجع ثبت شرکت ها و مؤسسات غیر تجاری اسفراین

۹/۸۱۲۵۶۹۰

۹/۸۱۲۵۶۱۸