اذان ظهر ۱۱:۲۹ غروب آفتاب ۱۷:۱۸ اذان مغرب ۱۷:۳۶ اذان صبح فردا ۴:۱۵ طلوع آفتاب فردا ۵:۴۱
www.khorasannews.com email:bojnord@khorasannews.com

خراسان شمالی

روزنامه خراسان شمالی: گروه چهارم نشریات
روزنامه سیاسی،اقتصادی،فرهنگی،اجتماعی خراسان شمالی
دوشنبه ۱۴ مهر ۱۳۹۹
۱۷ صفر ۱۴۴۲. شماره ۳۳۸۶

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیر مسئول: محمد سعید احدیان
سردبیر: علی ولی‌زاده
دفترمرکزی: مشهد،بلوارشهیدصادقی(سازمان‌آب)

صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵
تلفن: ۳۷۶۳۴۰۰۰-۰۵۱
نمابردبیرخانه: ۳۷۶۲۴۳۹۵-۰۵۱
پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹ چاپ: شهرچاپ‌خراسان

آدرس: بجنورد،خیابان طالقانی غربی،خیابان صمدیه لیاف، صمدیه لیاف ۱۶، کوچه دوم، پلاک ۹
تلفن اشتراک: ۳۲۲۳۰۰۷۱
کدپستی: ۹۴۱۵۹۵۶۵۹۶
دفترمرکزی پذیرش آگهی: ۳۲۲۴۵۰۰۵

تحریریه: ۳۲۲۴۷۲۲۲-۳۲۲۲۲۲۱۱
نمابر: ۳۲۲۴۷۲۲۳
مسئول تحریریه: ۳۲۲۳۰۰۲۸
تلفن و نمابر سرپرست: ۳۲۲۳۰۰۱۴

ادب و هنر

تازه های نشر

«بهارا دلان» منتشر شد

مجموعه شعر «بهارا دلان» سروده «محمد حسین پور» منتشر شد. این مجموعه شامل سروده هایی به زبان کرمانجی از قبیل دوبیتی، سه خشتی و غزل و توسط انتشارات «مادیار» منتشر شده است.در این مجموعه به موضوعاتی همچون دلدادگی به طبیعت، میهن دوستی، عشق ایلیاتی، امید و آرزو پرداخته شده است.

تازه های هنر

- «امیر حسین جان نثار» در نظر دارد اثری با عنوان «حمام صفا» را که برگرفته از فرهنگ، لهجه و گویش بجنوردی است، تولید کند و به اجرای عمومی درآورد.

- «توحید صادقی» این روزها در حال تولید آثاری برای حضور در جشنواره های مختلف خوشنویسی است.

کتابخانه ما

آئورا

«کارلوس فوئنتس» یکی از مهم‌ترین داستان‌نویسان آمریکای لاتین است؛ نویسنده‌ای که آثارش در رده مدرنیسم ادبیات آمریکای لاتین جا می‌گیرد. او در ۱۱ نوامبر ۹۲۸در پاناماسیتی زاده شد و در سال ۱۹۵۴ با انتشار مجموعه داستان‌های کوتاه Los Dias enmascarados فعالیت ادبی خود را آغاز کرد.«آئورا» روایتی است دوم شخص خطاب به تاریخ‌دانی جوان؛ «فیلیپه مونترو» که آگهی استخدام را در روزنامه‌ای می‌بیند و پایش به خانه «سینیورا کونسوئلو» باز می‌شود. همان‌جاست که با آئورا -برادرزاده کونسوئلو- آشنا می‌شود. «کونسوئلو» از «مونترو» می‌خواهد که خاطره‌های ناتمام شوهر مُرده‌اش؛ «ژنرال یورنته» را بخواند تا با زبان و بیان او آشنا شود و بتواند آن‌ها را تکمیل کند. همین نشستن پشت خاطره‌های ژنرال، مقدمه استحاله مونترو در رمان است.«آئورا» از آن کتاب‌های خوش‌اقبالی است که نویسنده برای آن متنی نوشته و داستانِ داستان شدنش را روایت کرده است. این اثر توسط «عبدا... کوثری»، مترجم، ویراستار و شاعر ایرانی که ترجمه را از سال ۱۳۵۲ آغاز کرد، ترجمه شده است. این مترجم طی۲ دهه اخیر در شناساندن ادبیات آمریکای لاتین به خوانندگان فارسی‌زبان تلاش و آثار عمده ۲ نویسنده مشهور این قاره، کارلوس فوئنتس و ماریو بارگاس یوسا را ترجمه کرده است.

امثال الحکم

میوه‌لی آغاجینگ‌باشی آشاق

ادبیات فارسی سرشار از مثل ها و اصطلاحاتی است که بر غنای آن افزوده است، در این شماره به سراغ یکی دیگر از ضرب المثل های قوم ترکمن می رویم. «رحیم صمدی» با اشاره به ضرب المثل «میوه لی آغاجینگ باشی آشاق» می گوید: این ضرب المثل به این معناست که هر چقدر درخت پربار باشد، سنگین و افتاده تر است.به گفته او، این ضرب المثل فروتنی، تواضع و دوری از غرور و تکبر را یادآوری می کند.

بر بال خیال

کوه صبر

نه فقط سرو، در این باغِ تناور دیده
لاله‌ها دیده ولیکن همهٔ پرپر دیده
مهر درسی است که در مکتب حیدرخوانده
ماه نقشی است که در چشمه کوثر دیده
کیست این زائر دل‌سوخته در سعی صفا؟
کوفه تا شام، همه گرد حرم گردیده...
هرچه‌اودیده،همه‌حُسن‌حسین(ع)وحسن(ع)است
جلوه یار در این داغ مکرر دیده
آیه در آیه بلا بر سر او می‌بارد
صبر کوهی است که بسیار پیمبر(ع) دیده

علی داوودی

کاش

ما را دم مرگ، آبرو باشد کاش
با دوست مجال گفت و گو باشد کاش
عمری به هوای دل خود زیسته ایم
جان دادن ما برای او باشد کاش

میلاد عرفان پور

تو نمی دانستی

من با چشمان تو
اندوه آزادیِ هزار پرنده بی راه را
گریسته بودم
و تو
نمی دانستی...

سیدعلی صالحی

تماشا

منم
درختی که
برگ هایش را ریخت
تا تو
ماه را
از میان شاخه هایش
تماشا کنی.

علیرضا روشن

چند سطر از گلایه های هنرمندان

رنگ بی مهری روی بوم هنر

گروه ادب و هنر

حضور هنرمندان در بخش های ملی و بین المللی نشانگر توانمندی فعالان عرصه فرهنگی و هنری استان از سال های گذشته تاکنون بوده است. در این بین برخی از اهالی فرهنگ و هنر از حمایت نشدن، حسابی گلایه مندند. اگرچه این روزها کرونا مزید بر علت و سدی برای فعالیت های فرهنگی و هنری شده است اما اهالی فرهنگ و هنر باور دارند که می توان رویدادهایی را در فضای مجازی رقم زد. با ۳ تن از هنرمندان همراه شدیم که از دغدغه های شان در عرصه فعالیت های فرهنگی و هنری گفتند.

«موسوی نژاد» از هنرمندان فعال عرصه عکاسی که تجربه دبیری جشنواره عکاسی را در کارنامه خود دارد، می گوید: رویدادهای مختلف فرهنگی و هنری موجب شناخته شدن بیشتر خراسان شمالی و به ویژه بجنورد خواهد شد و کمک شایانی به شناسایی ظرفیت های این خطه خواهد کرد. وی از مسئولان می خواهد برای کسانی که دغدغه کارهای فرهنگی را دارند، سنگ اندازی نکنند تا خراسان شمالی بتواند با وجود ظرفیت های موجود میزبانی رویدادهای بزرگ فرهنگی و هنری را عهده دار شود.

او از تصمیم خود برای برگزاری جشنواره آنلاین عکس با موضوع خراسان شمالی می گوید و می افزاید: با وجود حمایت نشدن و سنگ اندازی هایی که دامن اهالی فرهنگ و هنر را گرفته است، جرئت نمی کنم قدم از قدم بردارم.وی مدعی می شود: این اتفاق برای بسیاری از هنرمندان استان رخ داده و سبب شده است، عطای فعالیت در این عرصه را به لقای آن ببخشند.

«اقطابی» از فعالان عرصه موسیقی استان، از نامهربانی های دستگاه های مختلف برای رقم زدن فعالیت های فرهنگی و هنری می گوید و از هزینه کرد برخی دستگاه ها برای برگزاری برنامه های سطح پایین که آسیب جدی در عرصه فرهنگ و هنر است، اظهار تاسف می کند و ادامه می دهد: بهره گیری درست از ظرفیت ها و افراد با تجربه و حرفه ای در این عرصه بسیار کم رنگ است.

وی حمایت مادی نکردن از هنرمندان برای فعالیت های فرهنگی و هنری را زمینه ساز دلسردی و عدم اعتماد به وجود آمده می داند و اضافه می کند: این امر سبب شده است فعالان این عرصه وارد گود برنامه های ارزشمند فرهنگی و هنری نشوند و جای خالی با افراد غیر متخصص پر شود، در نتیجه شاهد پایین آمدن کیفیت برنامه ها خواهیم بود.

> مسئولان برای کسانی که دغدغه کارهای فرهنگی را دارند، سنگ اندازی نکنند تا خراسان شمالی بتواند با وجود ظرفیت های موجود میزبانی رویدادهای بزرگ فرهنگی و هنری را عهده دار شود

این هنرمند فعال در عرصه موسیقی اظهار می کند: پایین آمدن کیفیت، بیشترین لطمه را به فرهنگ و هنر استان می زند و سبب می شود جامعه استقبالی از فعالیت های فرهنگی و هنری نکند.

یکی از هنرمندان فعال در عرصه تجسمی از نقش جامعه فرهنگی و هنری در شکل گیری و رونق فعالیت ها می گوید و با نگاه به روند فعالیت های شکل گرفته در عرصه فرهنگ و هنر در دیگر استان ها با بهره گیری از ظرفیت هنرمندان خلاق و با تجربه، از بی مهری و کم توجهی مسئولان و دستگاه های مختلف و اثر گذار گلایه و اظهار می کند: متاسفانه در استان بهایی به فعالیت های هنری نمی دهند و در صورت بهره مندی از ظرفیت های موجود، با سنگ اندازی مانع از تداوم جریان های هنری می شوند.

او خاطرنشان می کند: چند سالی می شود که خراسان شمالی، رنگ فعالیت های تجسمی را ندیده و این نشان از بی مهری های فراوان به این قشر از جامعه هنری است. وی تصریح می کند: عدم اعتماد و باورپذیری مسئولان درخصوص اثرگذاری هنر در زمینه های مختلف و هزینه کرد بودجه های کلان در غیر از رویدادهای فرهنگی و هنری سبب کاهش انگیزه فعالان این عرصه و رقم خوردن رویدادها با استفاده از ظرفیت جامعه غیر هنری می شود.

او البته این مسئله را در ناشناخته ماندن خراسان شمالی و رونق نیافتن گردشگری و اقتصاد مردم موثر می داند و خاطرنشان می کند: متاسفانه هنرمندان سهم ناچیزی از رویدادها دارند و ظرفیت های آن ها نادیده گرفته می شود.

کارت دانشجویی اینجانب سعید محمودی فرزند بندر به شماره دانشجویی ۹۴۱۳۰۴۰۶۶۲ دانشجوی رشته مهندسی شیمی از مجتمع آموزش عالی فنی مهندسی اسفراین مفقود و اعتبار ندارد.
۹۹۰۵۲۴۴۸/و

کارت دانشجویی اینجانب فاطمه حاتمی به شماره ۹۴۰۴۰۴۳ از دانشگاه بجنورد در رشته زبان و ادبیات فارسی، مفقود و اعتبار ندارد.
۹۹۰۵۲۴۴۴/و

۹۹۰۴۷۸۵۵/و

۹۹۰۵۲۵۱۶/و

آگهی مناقصه

شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران
اداره کل غله و خدمات بازرگانی خراسان شمالی

موضوع مناقصه :
حفاظت فیزیکی اماکن تحت پوشش اداره کل غله و خدمات بازرگانی استان خراسان شمالی

اداره کل غله و خدمات بازرگانی خراسان شمالی در نظر دارد بخشی از امورات حفاظت فیزیکی خود در سطح استان را به شرکت های واجد شرایط واگذار نماید. لذا از متقاضیانی که تمایل به شرکت در مناقصه شماره ۲۰۹۹۰۰۴۲۰۱۰۰۰۰۰۱را دارند می توانند جهت کسب اطلاعات و اخذ مدارک مربوطه به شرح ذیل به این اداره کل مراجعه نمایند:

- ارائه مجوز فعالیت از سوی نیروی انتظامی استان خراسان شمالی
- ارائه گواهی نامه صلاحیت از اداره کار (کد خدمات عمومی)رتبه حداقل ۷
- ارائه گواهینامه ایمنی پیمانکاران
- ارائه فرم بازدید از محل توسط پیمانکار قبل از شرکت در سامانه الکترونیکی دولت (ستاد)www.setadiran.ir (بازگشایی پاکت پیشنهاد قیمت (ج)منوط به ارائه فرم بازدید از محل مورد تایید کارفرما در اسناد مناقصه می باشد.)
- ارائه فرم صورتهای مالی حسابرسی شده سال ۹۷که توسط شرکت های معتمد حسابرسی تایید شده باشد.
- ارائه ضمانت نامه شرکت در مناقصه به مبلغ ۵۳۰،۰۰۰،۰۰۰(پانصدوسی میلیون ریال)به صورت ضمانت نامه بانکی در وجه اداره کل غله و خدمات بازرگانی خراسان شمالی.
- زمان دریافت اسناد مناقصه :از تاریخ انتشار آگهی ۹۹/۰۷/۱۴تا مورخ ۹۹/۰۷/۱۹به مدت ۳ روز کاری تا ساعت ۱۷ می باشد.
- زمان تحویل اسناد مناقصه :تحویل پیشنهادات بعد از آخرین روز مهلت دریافت اسناد به مدت ۱۰ روز کاری تا پایان ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۹۹/۰۷/۳۰ می باشد.
- کلیه پیشنهاد دهندگان موظفند علاوه بر طی ،فرایند پیشنهاد قیمت در سامانه ستاد ،اسناد مناقصه شامل پاکت های الف،ب،ج را نیز به صورت فیزیکی در تاریخ های مقرر به این اداره کل تحویل نمایند.
- حضور مناقصه گر یا نماینده قانونی وی با معرفی نامه کتبی در جلسه بلامانع است

نشانی: استان خراسان شمالی، شهرستان بجنورد، بلوار ولایت ، ضلع جنوبی میدان بار ،اداره کل غله و خدمات بازرگانی استان خراسان شمالی. تلفن: ۰۵۸۳۲۷۴۱۷۰۱-۰۵۸۳۲۷۴۱۷۰۰

م الف ۱۰۰۰۹۹۶۰/و

اداره کل غله و خدمات بازرگانی استان خراسان شمالی

آگهی تغییرات شرکت برسام راه طوس شرکت سهامی خاص
به شماره ثبت ۲۰۱۵ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۳۲۲۵۲۱

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۰۸/۲۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : -به موضوع شرکت موارد ذیل الحاق گردید و ماده مربوطه در اساسنامه به شرح ذیل اصلاح گردید: رشته ساختمان و ابنیه : در برگیرنده امور پیمانکاری مربوط خدمات اجرای ساختمان، ساخت ساختمانها و ابنیه عمومی اعم از چوبی ،آجری،سنگی،بتنی و فلزی،ساختمانی،محوطه های کوچک، دیوار کشی، ارایه پیاده روها . انجام و ارائه خدمات مشاوره ای شامل انجام مطالعات و طرح های مراحل مختلف(اول، دوم، امکان سنجی و جامع) پروژه های ساختمانی، صنعتی، شهرسازی، معماری، معماری داخل، مقاوم سازی، برق رسانی، راهسازی و باند، پروژه های مرتبط با سیستم های حمل و نقل و ترافیک، پل سازی و آسفالت ریزی، سدسازی، تونل سازی، ژئوتکنیک، تاسیسات و تجهیزات ساختمان(آب، برق، گاز، تهویه مطبوع، فاضلاب و انتقال زباله)، خطوط انتقال آب و نفت و گاز، شبکه جمع آوری و انتقال فاضلاب، سیستم های سرد کننده و گرم کننده ساختمان، وسایل انتقال دهنده (آسانسور و پله برقی . سیستم های خبر و هشدار دهنده اعلام حریق . تجهیزات آشپزخانه و سلف سرویس، سیستم های ارتباطی، شبکه های رایانه ای ساختمان، سیستم های آتش نشانی و اطفاء حریق، نقشه برداری زمینی، تهیه نقشه های توپوگرافی و مسطحاتی، طرح هادی روستایی، نقشه برداری بر واحدهای صنعتی و غیر صنعتی، مطالعات جغرافیایی و برنامه فضایی، سیستم های اطلاعات جغرافیایی، رفتارسنجی سازه های ساختمانی صنعتی و غیر صنعتی، تبدیل عکس های هوایی به نقشه های توپوگرافی، نقشه برداری دریایی و تهیه نقشه های هیدروگرافی، ماسه پاشی(سندبلاست)، حفاظت کاتدی، پوشش(لاینینگ)، ساخت و تهیه و توزیع مصالح و تجهیزات و ماشین آلات صنعتی و ساختمانی از داخل یا خارج و کلیه اموری که با موضوعات فوق به طور مستقیم یا غیر مستقیم مربوط به بخش دولتی یا غیر دولتی باشد. - ارائه خدمات مشاوره ای و مدیریت طرح و امور پیمانکاری در زمینه موضوع فعالیت شرکت و شرکت در مناقصه ها و مزایده ها. رشته نیرو: در برگیرنده امور پیمانکاری،بهره برداری نگهداری و تعمیرات مربوط به تولید، توزیع و انتقال نیرو اعم از نیروگاه ها، شبکه های برق و تاسیسات برقی، پست های توزیع و الکترونیک عام و خاص. ساخت راهها نظیر راههای اصلی و فرعی و روستایی و بزرگراهها ،آزاد راهها، راههای ریلی باند فرودگاه و سیستم های انتقالی هوایی پایه دار،تونلها ، پلها راههای زیرزمین و سیستم های حمل ونقل (تهیه و نصب و نگهداری و تعمیر تجهیزات) وراهداری و عملیات آسفالتی. (در صورت لزوم پس از اخذ مجوز از مراجع ذیصلاح).

م الف۱۰۰۷۳۳۸

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری بجنورد

۹۹۰۵۲۵۱۷/و