

<p><b>سینما و تلویزیون</b></p>	<p>تحریریه ۳۳۲۴۷۲۲۲-۳۳۲۴۷۲۲۲ تلفن ۳۳۴۷۲۲۲-۳۳۴۷۲۲۲ مسئول تحریریه ۳۳۳۳۰۰۲۸- تلفن و نمایر سرپرست ۳۳۳۳۰۰۱۴</p>	<p>آدرس : بخورد خیابان طالقانی غربی-خیابان صدبه لاله، صدبه لاله ۱۶، کوچه دوم، پلاک ۹ تلفن مشترک ۳۳۳۳۰۰۷۱-۳۳۳۳۰۰۷۱ کدپستی ۹۴۱۵۹۵۶۹۶- دفتر مرکزی پذیرش آگهی ۳۳۳۴۵۰۰۵</p>	<p>صندوق پستی ۵۱۱-۹۱۷۳۵ تلفن ۵۱۰-۳۷۶۳۴۰۰۰ نمایر دبیرخانه ۳۷۶۲۴۳۹۵-۵۱۰ پست چاپ شهرچاپ خراسان</p>	<p>روزنامه خراسان شمالی، گروه چهارم نشریات روزانه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی خراسان شمالی پنجشنبه ۱۲ اردیبهشت ۱۴۰۰ ۹ رضان ۱۴۴۲، شماره ۲۵۴۶</p>	<p><b>خراسان شمالی</b></p>
--------------------------------	--	--	---	---	----------------------------

هم کلام با «کریم قربانی»، بازیگر سریال «بچه مهندس ۴»

# حال و هوای بازی در سریال ماه رمضان

مریم شیفی - بسیار خوش پر خور د و با اخلاق است و با لهجه شیرین گیلکی حرف می زند، همچون نقش هایی که در آثار نمایشی و سینمایی اش خلق کرده است. «کریم قربانی، اهل بندرانزلی از دوران جوانی با تئاتر و خاک صحنه مانوس بود و بعد پایش در رادیو و تلویزیون باز شد. بازی در فصل چهارم سریال «بچه مهندس ۴» و پخش آن در ماه مبارک رمضان بهانه ای شد تا با این هنرمند هم کلام شویم.



همه نقش هایم را دوست دارم، نقش ها مانند فرزندانم هستند و نمی توانم بین آن ها فرق بگذارم. نقش هایم با این لهجه مورد استقبال قرار می گیرند و مردم به من محبت دارند.

**در پایان بفرمایید دوست**

**دارید چه نقشی را**

**بازی کنید؟**

هر نقشی که دوست داشتم بازی کرده ام. علاقه دارم وقتی عمرم به پایان می رسد روی صحنه رادیو و تلویزیون یا جلوی دوربین سینما باشم.

عشق مردم کار می کنیم و این گونه نیست که من معروف هستم یا طرفدار دارم، بلکه در هر کاری بازی می کنیم، حتی یک سکانس و دوست داریم دیده شویم چون لذتش در آن است که مردم در اماکن عمومی استقبال و اظهار نظر می کنند.

**چه اتفاقی افتاد که پا در عرصه بازی گذاشتید؟**

من از تئاتر و رادیو فعالیت خود را آغاز کردم. در بندر انزلی تئاتر کار می کردم، از بازیگران پر و پا قرص تئاتر بندر انزلی بودم، چون شهر ساحلی بود بیشتر از تهران برای اجرای تئاتر می آمدند و ما هم با آن ها آشنا می شدیم و یاد می گرفتیم. به پیشنهاد «سعید آقا خانی» بازی در قاب شیشه ای را در سریال «روزگار خوش حبیب آقا» شروع کردم.

**بعد از بازی در تئاتر، رادیو و تلویزیون پای تان به**

**تلویزیون باز شد.**

همه آثاری که بازی کرده ام دلنشین و پر از خاطره هستند. چندین پیشنهاد بازی داشتم که نپذیرفتم و دلیل این نبود که تهیه کننده ممکن است پولم را ندهد یا کار بد باشد بلکه برخورد ها خوب نبود.

**از میان نقش هایی که ایفا کرده اید کدام را بیشتر دوست دارید؟**

با بچه ها را داشتم. در «بچه مهندس» هم چون ارتباطم با بچه ها در آسایشگاه بود به نقش ام علاقه داشتم، ضمن این که مدتی هم در «پنگول»، برنامه کودک، بازی کردم. برخلاف این که برخی معتقد هستند کار کردن با بچه ها سخت است، اتفاقاً برای من ارتباط برقرار کردن با بچه ها راحت است.

**با بازیگران پیش کسوت و مطرحی همچون «ثریا**

**قاسمی» و «فرهاد قائمیان» هم بازی هستید؛ در باره**

**تعامل تان بگویند.**

در برخی آثار ارتباط با بازیگر مقابل شاهکار محسوب می شود، با خانم قاسمی، آقای قائمیان و دیگر بازیگران جوان تعامل خوبی داشتم. آن ها یک گروه منسجم هستند که به ندرت در آثار نمایشی این ارتباط صمیمی را دیدم. هیچ گونه حاشیه ای در کار نداشتم.

**بازی در آثار ماه رمضان چه حس و حالی برای تان دارد؟**

خیلی علاقه دارم که آثارم بیشتر در ماه پر برکت رمضان پخش شود. حتی قبل از ایام نوروز در سریال «چوب خط» بازی کردم که قرار بود در ایام نوروز روانه آنتن شود و معتقدم در این ایام به

دلیل گشت و گذار و دید و بازدید آثار کمتر دیده می شود. در ماه رمضان مردم بیشتر آثار را پیگیری می کنند. ما بازیگران به

**با سریال «بچه مهندس» روی آنتن هستید، دلیل پذیرش بازی در چهار فصل این سریال را بفرمایید؟**

در گذشته تجربه همکاری با «سعید سعدی» در چند اثر دیگرش را می شناختم. وقتی در فصل نخست سریال با آقای «غفاری» -کارگردان- همکاری کردم این تعامل لذت بخش بود، از آن سو نقش «عمور حمت» را دوست داشتم چون از ابتدای کودکی «جواد جواد» یا او ارتباط داشت. «حسن وارسته» سرپرست تیم نویسندگان نیز همشهری ام است و شناخت داشتم و این آشنایی سبب شد نقش ام را پر رنگ تر کند.

**به یاد دارم هنگام پخش فصل سوم سریال دچار سکنه قلبی شدید.**

اوایل شیوع ویروس کرونا همزمان با پخش، دچار ناراحتی قلبی شدم و اکنون قلبم با باتری کار می کند و مصنوعی شده ام.

**عمور حمت قصه با لهجه شیرین شما جذابیت دارد، وقتی نقش به شما پیشنهاد داده شد آن را چگونه دیدید؟**

در گذشته در سریال «روایی گنجشک ها» و «سر به راه» بازی کرده بودم که این اثر در خصوص بچه ها بود، یعنی تجربه کار

### تازه های سینما

### علت مرگ: نامعلوم



فیلم برداری فیلم سینمایی «علت مرگ: نامعلوم» به کارگردانی علی زرنگار و به تهیه‌کنندگی مجید برزگر به پایان رسید و تدوین فیلم توسط حمید نجفی راد ادامه دارد.از جمله بازیگران این فیلم می‌توان به بانیهال شومون، علیرضا ثانی‌فر، ندا جبرئیلی، علی‌محمد رادمنش، زکیه بهمهانی،

رضا عموزاد، سهیل باوی و سحر بابایی و احد سلاجحه اشاره کرد.علی زرنگار پیش از این به عنوان نویسنده، آثاری همچون «بدون تاریخ، بدون امضا»، «مغز استخوان» و «چهارشنبه ۱۹ اردیبهشت» را در کارنامه خود دارد،وی دانش آموخته رشته کارگردانی سینما از دانشگاه هنر و فوق لیسانس ادبیات نمایشی از دانشگاه تربیت مدرس و به عنوان کارگردان،فیلم‌های کوتاه «همدیگر»، «شدن»، «بود»، «است»، «کوتاه» و «او» و یادداشت اول را ساخته است.

### پایان فیلم برداری «مهاجران چاله‌ها»

**شیفیی**-فیلم برداری فیلم «مهاجران چاله‌ها» به پایان رسید.«مهاجران چاله‌ها» عنوان فیلمی کوتاه به نویسندگی و کارگردانی «شهاب احمدلو» و «رضا امینیان» است که با اتمام فیلم برداری، مراحل فنی را پشت سر می‌گذارد. «ستار اورگی» ساخت موسیقی این فیلم را بر عهده دارد و تدوین و صداگذاری آن نیز به ترتیب توسط سوده‌با سعیدنیا و سامان شهامت انجام می‌شود. این فیلم برای حضور در جشنواره‌های داخلی و خارجی آماده نمایش خواهد شد.

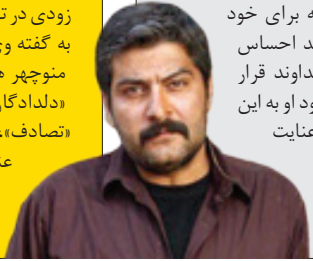
«مهاجران چاله‌ها» با بازی شاهد احمدلو و بابک نوری به موضوع یک سرفت و روایت چند داستان موازی دیگر می‌پردازد.



### قاپ شیشه ای

### در کنار پروانه‌ها

سریال «در کنار پروانه‌ها» درامی خانوادگی است که در یکی از ویلاهای شهریار، جلوی دوربین رفت.تصویربرداری این مجموعه با حضور سامرند معروفی، بیتا سرخیز و شهین تسلیمی آغاز شد.داستان این سریال درباره جوانی است که به دلیل مشکلات متعددی که برای خود و خانواده‌اش به وجود می‌آید احساس می‌کند مورد غضب و قهر خداوند قرار گرفته اما حادثه‌ای باعث می‌شود او به این مهم که خداوند او را مورد عنایت خود قرار داده است، پی



### میز مصاحبه

### «مزون کار» در مرحله پیش تولید

**شیفیی**- فیلم کوتاه «مزون‌کار» وارد مرحله پیش تولید شد.مشاور رسانه‌ای «مزون کار» به خبرنگار ما گفت: این فیلم به عنوان دومین فیلم کوتاه «سجاد قراگزلو» در مقام کارگردان محسوب می‌شود که به تهیه‌کنندگی «منوچهر هادی» به تازگی وارد مرحله پیش تولید شده است.«امین اعتمادی مجد» افزود: این فیلم به نویسندگی «سیامک کاشف‌آذر» مضمونی اجتماعی و ملتهب دارد و فیلم برداری آن با انتخاب کامل بازیگران و عوامل پشت دوربین به زودی در تهران آغاز خواهد شد.

به گفته وی، قراگزلو فعالیت خود در سینما را با بازی در فیلم سینمایی «قرنطینه»، ساخته منوچهر هادی در سال ۸۶ آغاز کرد و پس از آن در سریال‌هایی همچون «بیدار باش»، «دلدادگان» و «کوله پشتی» و تله‌فیلم‌های «قول»، «مرخصی»، «کلاه سبزه‌ها»، «چشم‌هایش»، «تصادف»، «تلاطم»، «روز پنج»، «گناه کوچولو» و... به ایفای نقش پرداخت. وی همچنین به عنوان دستیار کارگردان و برنامه‌ریز سینما و تلویزیون در چندین پروژه فعالیت داشته است. فیلم کوتاه اول وی با عنوان «صدای سکوت» موفق به دریافت چند جایزه از جشنواره‌های داخلی شد.

**فرش مشهد**

**خرید از شعبه ۲ با اقساط ۱۸ و ۳۶ ماهه**

**ارسیل و ماندگار**

**برند برتر فرش ماشینی**

**تنها فروشگاه مرکزی خراسان شمالی**

**خرید از شعبه ۲ همراه با اقساط ۱۸ ماهه**

**به مناسبت افتتاح تخفیف ۱۰ تا ۳۵ درصدی**

**اقساط ۱۲ ماهه بدون سود برای کارمندان**

**شعبه ۱ : خیابان امام خمینی دور میدان خرمشهر**

**شعبه ۲ : خیابان قیام فروشگاه اتکا**

۰۹۱۵۹۱۳۲۲۸۹ \_ ۵۸-۳۲۲۵۵۴۷۳ **www.mashadcarpet.com**

**dralon®**  
a step ahead in acrylic fibers

**فرش مشهد**

**خرید از شعبه ۲ با اقساط ۱۸ و ۳۶ ماهه**

**ارسیل و ماندگار**

**برند برتر فرش ماشینی**

**تنها فروشگاه مرکزی خراسان شمالی**

**خرید از شعبه ۲ همراه با اقساط ۱۸ ماهه**

**به مناسبت افتتاح تخفیف ۱۰ تا ۳۵ درصدی**

**اقساط ۱۲ ماهه بدون سود برای کارمندان**

**شعبه ۱ : خیابان امام خمینی دور میدان خرمشهر**

**شعبه ۲ : خیابان قیام فروشگاه اتکا**

۰۹۱۵۹۱۳۲۲۸۹ \_ ۵۸-۳۲۲۵۵۴۷۳ **www.mashadcarpet.com**

#### آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه خانم لایلا قربانی رضایی فرزند رجبعلی به شماره ملی ۰۶۳۸۲۷۰۹۲۸ صادره اسفراین باستاندو دو برگ استشهادیه گواهی شده دفترخانه ۳۹ اسفراین منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی هستند سند مالکیت دو دانگ مشاع از شش‌دانگ باغ پلاک ۱۳۳ فرعی از پلاک ۶۵ اصلی حسن آباد قصبه واقع در بخش ۵ حوزه ثبتی شهرستان اسفراین به آدرس اسفراین میدان بسیج کوچه شهید حیدری که متعلق به خود ایشان می باشد به علت نامعلوم مفقود گردیده است با بررسی دفتر املاک معلوم شد نسبت به مورد ثبت فوق به نام متقاضی المثنی ذیل دفتر ۵۷ صفحه ۲۷۶ سند مالکیت دفترچه ای صادر و دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد لذا طبق ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی می شود تا هر کس مدعی انجام معامله نسبت به ملک مذکور بوده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد ظرف مدت ۱۰ روز پس از انتشار آگهی به این اداره مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید. بدیهی است چنانچه در ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اداره ثبت طبق مقررات نسبت به صدور سند مالکیت المثنی اقدام خواهد کرد.

**اردلان محمدی کوشکی- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک اسفراین**

م الف/ ۱۱۵ ۱۴۰۰۰۵۱۲۵/۷

#### آگهی مزایده نوبت اول

در مورد پرونده اجرائی کلاسه ۰۰۰۰۰۳۰ شعبه اول اجرای احکام مدنی بختورد و به موجب دادنامه شماره ۰۶۳۸۲۷۰۹۹۴۴ صادره از شعبه سوم دادگاه خانواده، محکوم له: مریم سروری و محکوم علیه: بیژن فاطمینا موضوع مطالبه مهریه، که در خصوص ارزیابی دو دستگاه خودروی سمند ایکس سون که طی بازدیدهای به عمل آمده ۱-دستگاه خودروی سمند زرد رنگ به شماره انتظامی ایران۴۴-۴۶۱۰۴۶۱۰ که عیوب خودرو شامل زدگی و رنگ پریدگی کامل دور ماشین به جز سقف- جلو پنجره ندارد- دو حلقه لاستیک- در صد که توسط کارشناس رسمی دادگستری با عنایت به نوع مدل و رنگ خودرو و میزان کارکرد و عیوب و مجوز حمل و نقل مسافری- به مبلغ ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی و نیز ۲-خودروی سمند تاکسی زرد رنگ مدل ۸۳ به شماره انتظامی ایران۱۲-۱۶۴۶۴۱۰۱۶ خودروی فوق جزو وسایل نقلیه عمومی بوده و دارای امتیاز فعالیت در خط مشهد- بختورد می باشد و موتور خودروی فوق به علت نقص فنی باز بوده و در صندوق عقب قرار دارد و هر چهار حلقه لاستیک آن به علت فرسودگی بیش از حد قابل استفاده نمی باشد و همچنین جلوندی آن دارای عیب و نقص بوده و نیاز به مرمت و بازسازی دارد. لذا با در نظر گرفتن هزینه امتیاز خط، قیمت پایه کارشناسی به مبلغ ۶۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال برآورد می گردد، لذا پس از سر مراحل قانونی مقرر گردیده دو دستگاه خودروی فوق در روز شنبه ۱۴۰۰/۰۲/۱۸ صبح از طریق مزایده حضوری در محل اجرای احکام مدنی دادگستری بختورد به فروش برسد، بنابراین متقاضیان شرکت در جلسه مزایده می‌توانند پنج روز قبل از موعد مقرر در این اجرا حاضر و از کم و کیف در صورت تمایل از مورد مزایده بازدید نمایند. بدیهی است مزایده از قیمت کارشناسی شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی واکدار خواهد شد و ده درصد مبلغ مزایده قبل از شروع مزایده به حساب سپرده دادگستری واریز و باقی مبلغ نیز ظرف یک ماه وصول خواهد شد و در صورت عدم پرداخت الباقی (نود درصد) در مهلت مقرر، مبلغ تودیهی پس از کسر هزینه مزایده به نفع دولت ضبط و مزایده تجدید می گردد.

**دادورز اجرای احکام شعبه ۱ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان بختورد- غلامرضا نودهی**

م الف/ ۶۲۷ ۱۴۰۰۰۵۲۷۰/۷

#### آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه خانم اکرم قربانی رضایی فرزند رجبعلی به شماره ملی ۰۶۳۸۲۷۰۹۴۴ صادره اسفراین باستاند دو برگ استشهادیه گواهی شده دفترخانه ۳۹ اسفراین منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی هستند سند مالکیت دو دانگ مشاع از شش‌دانگ باغ پلاک ۱۳۳ فرعی از پلاک ۶۵ اصلی حسن آباد قصبه واقع در بخش ۵ حوزه ثبتی شهرستان اسفراین به آدرس اسفراین میدان بسیج کوچه شهید حیدری که متعلق به خود ایشان می باشد به علت نامعلوم مفقود گردیده است با بررسی دفتر املاک معلوم شد نسبت به مورد ثبت فوق به نام متقاضی المثنی ذیل دفتر ۶۱ صفحه ۴۲۱ سند مالکیت دفترچه ای صادر و دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد لذا طبق ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی می شود تا هر کس مدعی انجام معامله نسبت به ملک مذکور بوده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد ظرف مدت ۱۰ روز پس از انتشار آگهی به این اداره مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید. بدیهی است چنانچه در ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اداره ثبت طبق مقررات نسبت به صدور سند مالکیت المثنی اقدام خواهد کرد.

**اردلان محمدی کوشکی- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک اسفراین**

م الف/ ۱۱۷ ۱۴۰۰۰۵۱۲۰/۷

#### آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه خانم زهرا قربانی رضایی فرزند رجبعلی به شماره ملی ۰۶۳۸۲۷۰۹۳۶ صادره اسفراین باستاند دو برگ استشهادیه گواهی شده دفترخانه ۳۹ اسفراین منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی هستند سند مالکیت دو دانگ مشاع از شش‌دانگ باغ پلاک ۱۳۳ فرعی از پلاک ۶۵ اصلی حسن آباد قصبه واقع در بخش ۵ حوزه ثبتی شهرستان اسفراین به آدرس اسفراین میدان بسیج کوچه شهید حیدری که متعلق به خود ایشان می باشد به علت نامعلوم مفقود گردیده است با بررسی دفتر املاک معلوم شد نسبت به مورد ثبت فوق به نام متقاضی المثنی ذیل دفتر ۶۱ صفحه ۴۲۱ سند مالکیت دفترچه ای صادر و دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد لذا طبق ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی می شود تا هر کس مدعی انجام معامله نسبت به ملک مذکور بوده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد ظرف مدت ۱۰ روز پس از انتشار آگهی به این اداره مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید. بدیهی است چنانچه در ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اداره ثبت طبق مقررات نسبت به صدور سند مالکیت المثنی اقدام خواهد کرد.

**اردلان محمدی کوشکی- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک اسفراین**

م الف/ ۱۱۶ ۱۴۰۰۰۵۱۲۹/۷

### آگهی موضوع ماده ۴ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر کلاسه ۹۸/۴۰۰ و رأی شماره ۰۳۷۱۱۴۰۰۳۷۹۹۶-۱۳۹۹۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیروان تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی آقای فرهاد مرآتی فرزند مجید به شماره شناسنامه ۱۱۲۴ صادره از شیروان در یک باب امداماری به مساحت ۱۰۹۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۸۱۰ فرعی از ۸- اصلی قریه توکورو واقع در بخش ۵ قوچان از محل مالکیت محمد تمیری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. **تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۰۱/۱۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۰۲/۱۴**

**اکبر اقبالی- رئیس ثبت اسناد و املاک شیروان**

م الف/ ۶-۵ ۱۴۰۰۰۱۴۰۱/۷